

اللَّنَ الْمِ الْمُ الْمِ الْمُ اللَّهِ الْمُ اللَّهُ الْمُلْكِاللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّالْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ ا

سِلْسُلِهُ الْعَالِمُ اللَّغِ الْعَجَابِينَ

الميتوي الثالث

الكتابــة

الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ _ ٢٠٠٤م

سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادى، العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعَلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

المستوى الأول

		وس من القرآن الكريم	١ - در	العلوم الدينية
٤ _ التعـــبير) ٣- القراءة والكتابة	اب الصّور (لمرحلة الاستماع	۲ _ کت	اللغة العربية
٧ _ دليل المعلم	٦ - المعجـــم	اســة الخـط	ہ ۔ کر	الكتب المصاحبة
المستوى الثاني				
	٢ _ الحديث الشريف	روس من القرآن الكريم	١ - در	العلوم الدينية
٥ _ الكتابــة	ع _ التعـــــبير	قـــــــراءة	٣ ـ ال	اللغـــة
	٧ ـ الصـــرف	نحسو	٦ _ ال	العربيـــة
١٠ ـ دليل المعلم	٩ _ المعجم	راسة الخيط	۸ _ کر	الكتب المصاحبة
المستوى الثالث				
	٢ _ الحديث الشريف	روس من القرآن الكريم	1-6	العلـــوم
	٤ - التوحيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فقـــــــه	٣ _ ال	الدينيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧ ـ الكتابــة	٦ - التعـــبير	قــــــراءة	11_0	اللغـــة
١٠ ـ الصــرف	٩_النحو	أدب أدب		العربيـــة
١٣ ـ دليل المعلم	١٢ - المعجــــم	كراسة الخط	- 11	الكتب المصاحبة
المستوى الرابع				
N Nt + 12	٢ - الحديث الشريف	روس من القرآن الكريم		العلوم
٥ - التاريخ الإسلامي	٤ _ التوحيد	<u>* äå</u>	11-4	الدينيـــــة
٨ ـ الكتابــــة	٧ ـ التعــــبير	لقـــــــراءة		اللغـــة
	١١ ـ النحو ١٢ ـ الم	ب ١٠ ـ البلاغة والنقد		العربيـــة
١٥ _ دليل المعلم	١٤ - المعجـــم	. كراسة الخيط	- 14	الكتب المصاحبة
المصاحبات العامة				

معجم اللغة العربية معجم العلوم الدينية معجم الألفاظ العام معجم الألفاظ العام دليل المعلم للعلوم الدينية هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)

هَذه السَّلْسلَةُ

الْحَمْدُ لله الَّذِي عَلَّم بِالقَلَمِ ، علَّم الإِنْسانَ ما لم يَعْلَمْ ، والصَّلاةُ والسلامُ على خير الأنبياءِ والمُرسَلينَ ، أفصح مَنْ نطقَ بالضادِ، وعَلَى آلِهِ وأَصْحابِهِ الَّذِينَ نَشَرُوا مِيراثُ النُّبُوَّةِ والهِّدايَةِ والدَّعوةِ في مَشارق الأرض ومغاربها.

إقبال على اللغة يَشْتَدُ الإقبالُ على تَعَلَّم اللُّغَة وقلة في الكتب العربيَّةِ، خاصَّةً في البُلْدان الإسلامية لما لِلُّغَةِ العربية من مَكانَةٍ

كبيرَةٍ، بصفَتهَا لغةَ الدين والعِبادَةِ والثقافَةِ والحياةِ، التي تُرْبطُ المسلمينَ والعربَ بأواصِر الأخُوَّة والمَحبَّة.

وَرَغْمَ الإِقْبالِ الشَّدِيدِ، فإنَّ الكُتُبُ المُتَداوَلةَ في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين، دونَ المُستوى المُطْلوب، لِقِدَم الطُّرُق والأساليب، وعدَم تكامُّل المنهج ، أو عَدَم شُمولهِ، وضعفِ الجُهود، وتَبَعْثُرهاً وافتقارها إلى التنسيق والاكتِمال ِ، وهِيَ مُحاوَلاتُ جُزْئَيَّةٌ لا تُنْطَلِقُ من منهج شامِل ، يَبْدُأ بالطالب من مُسْتَوى الصِّفْر حتى يُتِيحَ له مَرْحلَةً من الكِفايَةِ؛ ذلك أنَّ مَنهجَ تَعْلِيمُ اللَّغَةِ العربية إذا قُورنَ بَمَناهِج تعليم اللَّغاتِ الأُخْرَى، لا زالَ في طَوْر الْمُحاوَلَةِ والنَّشُوءِ.

تجربة الجامعة وقد عَانَتِ الجامعةُ من عَدَم وُجودِ منهج شامل متكامل لتعليم اللغة العربيةِ للناطقينَ بغيرها، في معاهدِها المُخَصَّصةِ لتعليم اللغة العربيّة والعلوم الإسلامية، في الرياض، وآندُونيسيًا، واليابان، وغرها.

ومن ذَلِكَ تُبْدُو أَهْمِيَّةً وضْع منهج شامِل مُتَكامل لهذه الغايةِ ، ولذَّلكَ فقد عَكفَ العاملونَ في مَعهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنينَ عَديدةً.

واستفادُوا من التَّجارب النَّظريَّة والعَمَليَّة في معاهد تعليم اللغة العربية، التي عُنِيتُ بهذا الميدان كمعهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود بالرياض ، ومعهد الخُرطُوم الدُّوْلِيّ للغة العربية، ومَعْهد اللغة العربية بجامعة أمَّ القُرى بَمَكَّةَ المكرمَّة، وغيرها من التَّجَارِب النافعة.

كتب انْبثقت هذه السَّلسلةُ من تَصوُّر شَامل السلسلة لِمَا يَحتاجُ إِلَيهِ دَارِسُ اللَّغةِ العَربية المُسلمُ، فَكانت أنُّواعاً منَ الْكتُب

١ - الكُتبُ المُخصصةُ للطالب وَعددها ثلاثة وثلاثُونَ (۳۳) کتاباً.

٢ - كُراساتُ تَدريبِ الخَطِّ وَعَددها أربعُ (٤) كرَّ اسات .

٣ - أَدلةُ المُعلم وَعَددها خَمسةُ (٥) أَدِلةٍ ، دَلِيلُ لِلْمَادةِ الدِّينيةِ ، وَأَرْبِعةُ (٤) لِلْمُوادِّ اللَّغُويةِ ، لُكِلِّ مُستوىً

المُعاجمُ وهي ثمانيةُ مَعاجمَ، أَرْبعةُ لِلْمُستوياتِ الأربعةِ، لُكلِ مُستوىً مُعجمٌ. ومُعجمٌ لِلْغَة العسربية ومُعجمٌ للعلومِ الدِّينيةِ وَمُعجمٌ عَامً للإلفاظِ (مُرتبٌ تَرتيباً هِجائياً) وَمُعجمٌ عَامٌ لِلْمعانِي للإلفاظِ (مُرتبٌ تَرتيباً هِجائياً) وَمُعجمٌ عَامٌ لِلْمعانِي (مرتب تَرْتيباً مَعْنوياً) وَنَأْملُ أَنْ يَستفيدَ البَاحثونَ والمَعْنيونَ فِي هَذا المَيدانِ مِنْهما فَائِدتين (عَلي استفادة المُعلمين فِي مَعرفة رَصيدِ الدَّارسِ اللَّغوي): الشّوادي : صُنعُ مَعاجمَ ثُنَائيةٍ باللَّغةِ العَربيّةِ العَربيّةِ وَاحدةٍ مِنَ اللَّغاتِ الشَّائِعةِ فِي البُلدان الإسلامية.

الثَّانِيةُ : تَبْسِيطُ كُتبِ عَربِيةٍ لِلْقراءةِ الحُرةِ، لِتكوينِ مَكْتبةٍ مُتَخصصةٍ لِغيرِ النَّاطقينَ بِالغربيةِ، تَتناسَبُ مَعَ رَصيدِ النَّاطقينَ بِالغربيةِ، تَتناسَبُ مَعَ رَصيدِ الدَّارسين في كُلِّ مُستويً.

ما تم وما بقی

بَدَأُ الْعَصَلُ فَي هَذِهِ السَّلَسَلَةِ فَي السَّلَسِلَةِ فَي السَّلَسِلَةِ فَي السَّلَسِلَةِ فَي السَّلَسِلَةِ فَي السَّلَيْفِ السَّلَمِينَ السَلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَلَمِينَ السَّلَمِينَ السَّلَمِينَ السَلَمِينَ السَلَمِين

وَالْمُ رَاجَعَةِ وَالتَّجريبِ، وقد صَدَرت كُتبُ الْمُستوى النَّانِي تَجْهَز الأول بَحَمد اللَّه، وها هي كُتُب الْمُستوى الثانِي تَجْهَز لِلَّطِع بعد بضع سنوات، وكُتبُ المُستوى الثَّالثِ فِي المُراجَعةِ الأخيرة، وَتَمَّ تَأْلِيفُ كُتبِ المُستَوى الرَّابِع، وَرُوجعتْ مراراً، وَهِيَ تُعَدَّلُ الآن، وَتَمَّ تَأْلِيفُ مُعْجمَي المُستوى الأول وَالثَّاني، وَهما يُرَاجِعَانِ الآن، وَتُؤلِفُ الآن بَاقِي المعاجم، أمّا أدلة المُعَلِّم فَنَرْجُو أَنْ يَبدأ اللّه بعدَ إنْجاز كُتب الطَّالب إنْ شاءَ اللّه.

سمات وتتسم هذه السَّلْسِلَةُ بأنها عَمَلُ فَرِيقٍ كَبير السلسلة مِنَ المُتَخَصَّصِين، ما بينَ مُعَلَّم من المتمرِّسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وَأَسْتاذٍ جامعيٍّ من المُتَخَصَّصِين في فَنِّ تعليم اللغة نظريًّا وتطبيقيًّا، ومن المُتَخَصَّصِينَ في جَوانِبَ اللُّغة العربية أُصُولًا، ونَحْواً وصَرْفاً وأَصُواتاً، ومَعاجمً

وأَذَبا ويَلاغَةً، ومن المُتَخَصِّصينَ في جوانِب الشريعةِ الإسلاميَّةِ عقيدةً وفقِهاً وتفسيراً وحَديثاً، ومن السَّمَتَخَصَّصِينَ في التربيةِ وعِلم النفس وطُرقِ التدريس، ومِنْ هُنا فإنَّ هذا العَمَلَ «ثَمَرةً تَمَازُجَ الحتصاصات».

وَتَسَّمُ بِأَنَّهَا شَامِلَةٌ تُمْسِكُ بِيدَى الدارسِ المُبْتَدِئ الذي لا يعرف كَلِمةً واحدةً في اللغة العربية حتى تُوصِلَه الذي لا يعرف كَلِمةً واحدةً في اللغة العربية متى تُوصِلَه إلى مُستَوىً من الكِفايَة، يُتِيحُ له فهم اللغة، واستعمالَها في الحياة اليومية وَالتَّحَدُّثَ والكتابة بها بطلاقة، ويُمكَّنُه من مواصلة القراءة في الكُتُبِ العربيَّةِ المُولَّقَة للعرب، بحيثُ لا يحتاجُ الدارسُ بعدها إلى الكُتُبِ المُخَصَّمَة لِغير الناطقين بالعربية، ويُوهِ مُلُهُ أيضاً للالتحاقِ لِغير الناطقين بالعربية، ويُوهِ مُلُهُ أيضاً للالتحاقِ بالجامعاتِ العربية لمواصلةِ الدراسةِ في الشريعةِ الإسلامية واللغة العربية والآداب.

التقديم المتدرج وسمّة ثالثة ، أَهُمُ السمات ، التقديم اللنه وأصعبُ الأمور التي عُنِيَ للرصيد اللغوي العاملون في هذه السّلسلة بها ؛

هِيَ مُحَاوَلَةُ تَقْدِيمِ المُعْجَمِ اللغويِّ للدارس تَقْدِيماً، مَبْنِيًا على الشيُّوع والسَّهولَة والحَاجَة والتَّدرُّج ، حيث حُدَّدَث في كُلِّ دَرَّس الكلمات الجديدَة، ليدرب الدارس على فَهْمِها، أو فَهْمها واستعمالِها تدريباً كافيا، وهَذَه مُحاولة شامِلة لتقديم أكْثر من عَشَرَة آلاف وهَذَه مُحاولة شامِلة لتقديم أكْثر من عَشَرَة آلاف (١٠,٠٠٠) كَلِمَةٍ للدَّارِس تَقْدِيماً مُتَدرِّجاً.

وسِمَةٌ رابعةٌ هي تَوافُرُ التجريب للسلسلة، حيثُ أَتيحَ لها حَقْلُ تَجْرِيبِي من خلال المعهد الذي يَضَّمُ دارسينَ من أكثرَ من خَمْسينَ جنسيةً، وأُخِذَتْ آرا المدرسينَ والدَّارسينَ، ودُرِسَتْ نتَائِجُ الامْتِحاناتِ التي أَظْهَرَ الطلبَةُ فيها تَفَوُقا مَلْحُوظا، مَـمَّا أثبتَ صَلاحَ هذهِ السلسلة مُقرَّراً دراسيًا، وطَمْأَنَ على سَلامَتِها وإمكانِ نشرها، للاستفادة منها.

غل العربية ؟ دعب

وقد أَثْبَتَ تجريبها مسألتَيْنِ مُهمتَيْنِ يُعْنَى بِهِما المُهْتَمَونَ بتعليم اللغة العربية بصفتها لُغَةً أُولَى ولُغةً ثانيةً.

الأولى أنَّ صُعوبَةَ اللغةِ العربيَّةِ التي يَشْكُو منها الدارسونَ والمدرسونَ لَيْستْ ناتِجَةً عن طبيعَتِهَا، وإنَّما هي نَاتِجَةً عن ضَعْفِ المناهِج.

الْأُخْرَى أَنَّ الدَّارِسَ غيرَ العَرَبِيِّ يَسْتَطيعُ إجادَةَ اللّغةِ، والوُصولَ إلى مُسْتَوى الكِفايَةِ الذي يُتِيحُ له الدُّخولَ في الجامِعاتِ العربيَّةِ؛ بَعدَ سنتينِ فَقَطْ من الدراسة الـمُكَثَّفة.

دعوة اللَّغَةِ العربيَّةِ هذهِ التَّجْربَةَ وأَنْ تَجِد فيها اللَّغَةِ العربيَّةِ هذهِ التَّجْربَةَ وأَنْ تَجِد فيها اللّغةِ ما يُفِيد في سبيل تَيْسير طُرُقِ تعليم اللغةِ العربيةِ لأبنائِها، فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتِها لغةً ثانيةً، ذات ثَمَراتٍ ناضِجَةٍ في مجال تيسير تعليمِها لأبنائِها (بصفتِها لُغَةً أُولَى).

ونَاأُمالُ أَن تُحَقَّقَ هذه السلسلة قِصَرا في مُدَّةِ الدراسَةِ، وسُهولَةً في تعليم اللغةِ العربيةِ للمدارِسِ العربيَّةِ والإسلامِيَّةِ في مشارقِ الأرضِ ومغاربها.

ونَـدْعـوُ المَعْنِيِّينَ في هَذا المَجالِ إلى تَقْويم هَذِهِ السلسلةِ، لمعرفة جَوانِب الجودة والقُصور فيها، لِيَكُونَ في ذلك ما يَدْفَعُ بِالجُهُودِ المَبْذُولَةِ في هَذَا المَيْدانِ إلى نَحْوِ أَفْضَلَ.

هدية وَهَـذهِ السلسلةُ الَّتِي تُقَـدَّمُها جامِعَةُ الإمام سعودية مُحَمَّدِ بنِ سُعُودٍ الإسلامِيَّةُ إلى المَدارِس

العَرَبيَّةِ وَالإِسلامِيَّةِ في العالَمِ الإِسْلامِيَّ، إِنَّما هِي هَدِيَّةٌ إلى هَذِهِ المَدَارِسِ من حُكُومَةِ المملكةِ العَربيّةِ السُّعُودِيَّةِ ، الَّتِي تَتَشَرَّفُ بِالنَّهُوضِ بِواجِبِ العَربيّةِ ، اللَّهِ وَنَشْرِ العُلومِ الإسلاميةِ وَالعَربيةِ ، اللَّعِيادَةِ خادِم الحرمينِ الشريفين الملكِ فَهْدِ بقيادة خادِم الحرمينِ الشريفين الملكِ فَهْدِ ابْنِ عَبْدِالعزيز ، أعزَّهُ اللهُ بالإِسْلام ، وأعزَّ الإسلام بِهِ .

شكر وأخِيراً فإنِّي أُقَدِّمُ الشُّكْرَ مُضاعَفاً لمَعْهَد تعليم وحما اللَّغَة العربيَّة بالرياض والعامِلينَ في هَذِه

السِّلسِلة والمُهْتَمِّينَ بها، وفي مُقَدِّمَتِهِم الأَخُ الدُّكتورُ عَبْدُاللهِ بِنُ جامِدِ الحامدُ مُديرُ المعهدِ السابقُ، المُشرِفُ عَلَى السِّلسلةِ، وأَثْنِي على جُهودهم المُخْلِصَةِ المُشْمِرةِ ثَناءً جَمِيلا، وأدعو الله تَباركَ وتعالى أَنْ يَجْزِيهُمْ خير الجزاءِ، ويَجْعَلَ في جُهودهم هَذِه من الخير والبَركةِ والنَّفع ما يَشْمَلُ الدارسينَ في هذه السلسلة والعَامِلين في مَجالها، وأن يَجْعَلَها ذاتَ أثر حَسَنِ في والعَامِلين في مَجالها، وأن يَجْعَلَها ذاتَ أثر حَسَنِ في نشر لُغَةِ القرآنِ الكريم في أنحاءِ الأرْض. وأشكر العاملين في مطابع الجامِعةِ عَلى جُهودهم في إخراج هذه السِّلْسِلةِ وَاهْتمامِهِمْ بها.

والحمد لله ربِّ العالمين.

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية د. محمد بن سعد السالم

للدكتور عبدالله بن حامد الحامد الأستاذ بكلية اللغة العربية ومدير المعهد السابق

الأهداف والمحتوى:

أ _ إذا اجْتازَ الدارسُ المستوى الثانيَ، أنهى المرحلة الأساسيَّة من اللغةِ، وهي المستوى الأول والثاني، فَتكامل بناءُ المهارات اللغوية لديه (استهاعاً وقراءةً وحديثاً وكتابة).

أما مرحلة التَّخَصُّصِ في المستوى الثالثِ والرابِع، فَهِيَ مَرْحَلَةٌ تُعِدُّ الدارِسَ للالتحاقِ بالجامِعَةِ في جَالِ الشريعةِ واللَّغَةِ العربِيَّةِ، وذلك يَقْتَضِي تدريباً أوسع وأعمق، للمهارات اللغوية، وكمَّا أكثرَ من الكلمات والمعلومات في مَوَادِّ اللغة والدين، يُؤَهِّلُ الدارسَ للتعامُل مع أُمَّهاتِ الكُتُب.

ب _ وهذه ملامحُ المَنْهَج ِ في هذا المستَوَى في عناصر اللغة ومهاراتها، والمواد الدينية والثقافية العامة .

١ - عناصر اللغة:

الأصوات:

أَصْبَحَ المدارسُ منذ نهاية المستوى الثاني قادراً على نطق الأصوات العربية ولا سيَّما الأصواتُ المتقارِبَةُ في غَارِجِها، وفي هذا المستوى يتغلب الدارس على كثير من المُشْكِلاتِ الصوتية، ولا سيَّما العادات التي اكتَسَبَها من لُغْتِهِ الأُمّ، فَيَنْطِقُ الأصواتَ العربِيَّة نطقاً جيداً.

الكلمات الجديدة:

يضاف إلى رصيدِ الدارس اللغوي حوالي ألفينِ ومئتينِ (٢٢٠٠) من الكلمات الجديدة، منها حوالي ثمانِ مِئَةِ

(٨٠٠) كلمة في المجال الديني، والباقي في المجال اللغوي والثقافة العامة، وَقَدْ حاول المنهج أن يركز على المعاني المجردة، إضافة إلى المعاني المحسوسة، التي ركز عليها في المستويين السالفين .

التراكيب النحوية والصرفية :

زادَتْ مَهارةُ الدارسِ في استعمالِ الأفعال، (كالمبني للمعلوم والمجهولِ. والأسماءِ المثنى والجمع، والضمير المستترِ والظاهر. وأَخَذَ الدارسُ ينتقِلُ من الجُمَلِ البَسِيطةِ إلى الجُمَلِ المُركَّبة، واكتسَبَ القُدرة على تصريفِ الأفعالِ الثلاثيةِ، الصحيحةِ والمُعتلَّةِ والمهموزةِ والمُضعَّفة، واستخدامِها في تراكيبَ لُغوية صحيحة، وإسنادِها إلى الضائرِ، والتّمييزِ بين المُجَرَّدِ والمزيد، وقُدِّمت المادَّةُ تقديماً وظيفياً، مع الإكثارِ من التطبيق، والإقلالِ من القواعدِ والمتعريفات، كما تمَّ في المستوى الثاني.

٢ - المهارات:

الاستماع:

يستطيعُ الدارسُ أن يَفْهَمَ مُحاضرة عامَّةً، خارجَ المُحيطِ الدراسي، كخطبة الجُمعةِ والأحاديثِ الدينية، وأن يَفْهَم برامجَ المُرْئِيَّةِ والمسموعة، في مجال الأخبارِ والأحاديثِ الدينية والثقافَةِ العَامَّة بنسبة لا تقل عن ستين بالمئة (٣٠٪)، وأن يَفْهَم القصصَ والنصوصَ الأدبيَّة ذاتَ المعاني المحسوسة .

القراءة:

جاءت موضوعات القِراءة في هذا المستوى أطول وأكثر، لأن الدارس صار أوسعَ مُعْجَها، وأقدرَ على القِراءة، إذ يستطيع أن يَقْرَأَ نصًّا مشكولاً قِراءة صحيحةً جيّدة، وأن يَفْهَمَهُ فَهْاً جيِّداً، وأن يَفْهَمَ المعاني الكُلِّيَة في نَصِّ غير مَشْكُول، وأن يَقْرَأَ الصُّحُف ويَفْهَمهَا في حُدودِ سبعين بالمئة (٧٠٪)، وأن يَقْرَأَ من الكُتُب الأدبيَّة العامَّة، ولا سبها القصص والسيرة ، وأن يفهم منها ما لا يقل عن خمسين بالمئة (٥٠٪)، وأن يَفْهَمَ الكُتُب العربيَّة العامَّة، ويَفْهَمَ منها في حُدودِ سبعين بالمئة (٧٠٪).

الكتابةُ (الإملاءُ والخَطِّ):

يَستَطِيعُ الدارسُ، إذا أَتَمَّ المُستوَى الثالث، أن يكتب (نَسْخاً) و (رقعة) بِصُورَةٍ واضِحَةٍ جيِّدَةٍ، وأن يَسْتَعْمِلَ

علاماتِ التَّرْقِيمِ، في كتابَةٍ صَحِيحَةٍ، وأن يكتب نَصًّا يُملَى عليه، بأخطاءِ طفيفةٍ. وأن يكتب قُرابَةَ خُمْسَ عَشْرَةَ كلمةً في الدقيقةِ (نقلًا) .

التعبيرُ المكتوبُ :

يستطيعُ الدارِسُ في نهايةِ هذا المستوى، أن يكتُبَ الرسائِلَ الشَّخْصِيَّةَ والرسميةَ، وعباراتِ التهاني والشُكْرِ، وأن يكتُبَ عن مُشاهَداتِهِ، وأن يُدَوِّنَ المُذَكَّراتِ وأن يُلَخِّصَ القِصَصَ والمحاضرات، وأن يَكْتُبَ في موضُوعاتٍ قُدِّمَتْ له عَناصِرُها، وأن يكتبَ قِصَصاً مُبسَّطَةً، وأن يَقْراً بعضَ النُّصوصِ الدينيةِ، وأن يكتبَ شرحاً لها، أو استنباطاً لبعض أَحْكامِها، في حُدود عَشرَةِ أسطرٍ، وأن يستثمر المعارِفَ في مجالاتِ الخَطابَةِ والكِتابَةِ، وقد قُدِّمَتْ موضوعاتُ (التعبير)، بشكل يُمَكِّنُ من التعبير في المواقِفِ الصعْبَةِ ويُدَرِّبُ على الرَّبُطِ والاستِنْتاج .

التعبيرُ الشفوي :

يستطيعُ الدارِسُ في نهاية هذا المستوى، أن يُنشِي جُمَلًا سليمةً، (نحواً وصرفاً)، وأن يُعَبِّرَ بها عن أَفْكارِهِ بلغة سَهْلَة، وأن يَتَحَدَّثَ في موضوعاتٍ دِينيَّةٍ وأخرى اجتهاعية، وأن يُلَخُصَ الأفكارَ العامَّة، لقصة أو موضوع، عِمَّا سَمعَه أو قَرَأَه .

٦ - الثقافة الدينية:

تَكَاثَرَ الرصيدُ اللَّغَوِيُّ في هذا المستوى، فساعَدَ على عَرْضٍ للهادَّةِ الدِّينِيَّةِ أَعْمَقَ وأَوْسَعَ من قَبْل، فصارت نِسْبَةُ المادَّةِ الدينيَّةِ ثهانياً وعشرينَ بالمئة (٢٨٪)، وقد كانتْ في المستوى المناني عِشْرينَ بالمِئةِ (٢٠٪٪)، وكانت في المستوى الأول (اثْنَتَيْ عَشْرَةَ بالمِئة) فصار شَرْحُ النَّصوص الدينيَّةِ أَقْرَبَ إلى اللَّغَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الدَّقيِقَةِ .

التفسير

استَمَرَّ المَنْهُجُ في تَعْوِيدِ الدارِسِ على التَّلاوَة، وتقديم ِ التَّجْوِيدِ (تطبيقياً) مع الاهتهام بالفهم ِ قَبْلَ الحِفْظِ، والتقديم المُتَدرِّج للآياتِ الكريمةِ .

وفي الحديثِ حاولَ المَنْهَجُ ، أن يَرْبِط بين مادة (الحديث) و(الفقه) ، فركَّزَ على أحاديثِ الأحكامِ ، التي تَتَناسَبُ مع محتوى الفقه .

وفي الفقه عرض المَنْهَجُ موضوعاتٍ فِقْهِيَّةً بأسلوبٍ مُبَسَّطٍ، مع الأدلة من القُرآنِ الكريم، والحديثِ الشريف، دون التقيُّدِ بمذهَبِ فقهيٍّ مُعَيَّنَ .

وجاءَ (التوحِيدُ) مادَّةً جدِيدةً في هذا المستوى، تَهْدِفُ إلى تثبيتِ العَقِيدَةِ الصحيحةِ في نُفوس الدارسينَ، مع محاوَلَة تقديمها بصُورَةٍ (وَظِيفية) تتناول المشكلات المُعاصِرة .

٧ - الثقافة الأدبية:

ساعدَ تَكاثُرُ الرصيدِ اللَّغَوِيِّ أيضاً، على تعميقِ وتوسيع ِ الجانبِ الأدبي، من خلال تقديم مَادَّةٍ جديدةٍ أُخْرَى في هذا المستوى، هي (الأدب). فَجَاءَتْ نُصوصُها مُيسَّرةً، تصوِّرُ أَلوانَ الأدبِ العربي، في عُصورِهِ القديمةِ والموسيطةِ، مع التعريفِ ببعض أعلامِه، وحاول المَنْهَجُ رَبْطَ أَدَبِ الدرس ِ بأدَبِ النَّفْس ، وتَجنُّبَ ما يُخدِشُ العَلاقَةَ الروحية بين العَرب والمُسلمين .

وحاوَلَ التعبيرَ عن وَحْدَةِ النَّقافَةِ العربيَّةِ الإِسْلامِيَّة، وتَنْمِيَة قُدرَةِ الدارِسِ على التعبيرِ الجيِّد، والتذَوُّقِ الأَدَبيِّ .

وقد تَطَلَّبَ تقريبُ النَّصوص، ودَرْسُها جُهْداً مُكَثَّفاً، أُعيدَتْ فيهِ كِتَابَةُ بَعْضها بِضْعَ مرَّاتٍ، حتَّى تتلاءَمَ مع الشَّرْوَةِ اللَّغويَّةِ المحدودةِ للدارس، وذلك لأنَّ الأدَبَ أَرْقَى أَنْهاطِ الكلامِ، لما فيه من دقَّة استعهال، وتَنَوُّع ِ دَلالَةٍ وَجَازٍ.

الثقافة العامة:

دَرَسَ الدَّارِسُ في هذا المستوى موضوعات اجتهاعيَّة، في الحياة اليَوْمِيَّة والإنسانية، وركَّزَ فيها المنهَج على الجانب المَعْنُويّ، ودَرَسَ موضوعات علمِيَّة مُتنوِّعةً، واشتمل هذا المستوى على نُصوص مَنْقُولَة (بِتَصرُّف) من كُتب الأدب والتاريخ والدين، وتناولت الموضوعات أيضاً سِيرَ العلماء والمصلحين، والمعارف العامَّة، كالاقتصاد والصحة والعلوم والجُغْرافِيَّة وقد عُرِضَتْ هذه الثقافة بأسلوب عدف إلى تَقْوِيَة الحِسِّ الإسلامِيِّ، والجَمْع بينَ العِلْم والعمل.

* * *

هذه ملامحُ مُوجَزَةٌ عن المَنْهَجِ فِي هذا المُسْتَوَى، ومن يُرِدْ تفصيلًا يَجِدْهُ فِي كتاب (مقدمة السلسلة) إن شاء الله .

هَــذَا الكِتابُ

أحدُ كُتُب المُسْتَوى الثَّالِث في سِلْسِلَةِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَهِيَ:

١ ـ كِتَابُ دُروس مِنَ الْقُرْآنِ الْكَريم ِ.

٢ _ كتابُ الحديث الشُّريف.

٣ _ كِتابُ التَّوْحِيدِ.

٤ _ كتابُ الفقه..

٥ _ كِتابُ القِراءَةِ.

٦ - كتابُ التَّعْبير.

٧ _ كِتابُ الكتابة وكَرَّاسَةُ الخَطِّ.

٨ ـ كِتَابُ النَّحْوِ.

٩ _ كتابُ الصَّرْف.

١٠ _ كِتابُ الأدب.

والهدف مِنْ هَذا الكتاب:

تَنْمِيَةُ مَهارةِ الكِتابَةِ لدى الدَّارسينَ، ومعالَجَةُ أَخْطائهمُ الكِتابِيَّةِ، وتقديمُ بعض ِ القَوَاعِدِ الإِمْلائِيَّةِ ولا سِيَّما قَوَاعدُ كِتابَةِ الهَمزَة.

ومُحْتَ وَاه:

يعتَمِدُ على الجَمْع بِينَ المَعْرِفَة بالقَوَاعِدِ، والتَّدريبِ والتَّطْبيقِ على صِحَّةِ كِتابَةٍ:

ـ الهَمْزةِ في أُوَّل ِ الكُلمَةِ وَوَسَطِها وآخِرِها.

_ التَّاءِ المفتوحة .

_ الحروف المُتَشابِهَة صَوْتاً.

وَطَرِيقَةُ عَرْضِهِ:

تَتَدَرَّجُ وَفْقَ التَّسَلْسُلِ التَّالِي:

١ - نصُّ قِرائِيٌّ أو أُمْثِلَةٌ تحتوي على الكَلِماتِ الَّتِي تُعَالِجُها القاعِدَةُ.

٢ - البَحْث، وهُوَ تَوْضيحُ يَرْمي إلى اسْتِخْلاصِ القاعِدَةِ مِنَ الْأَمْثِلَةِ.

- ٣ ـ القاعِدَةُ وتمثِّل خُلاصَةَ الموضوع المُعَالج
 - ٤ ـ نَصُ تَطْبيقيٌّ .
- ٥ ـ تدريبات مُخْتلفَة لتَثْبيت القاعِدةِ، وتَطْبيقها، والقياس عليها.
 - ٦ ـ إملاءُ اختباري .

وَعَدَدُ الكَلِماتِ في هذا الكِتابِ يَصِلُ (١١٧) مِئة وسبع عَشْرَة كَلِمةً أي بِمُعَدَّل ِثَمانِ كلماتٍ في الوَحْدَةِ وقد جُمِعَتْ في آخِر الكِتاب في مُعْجم. وشُرحت في حُدُودِ ثروة الدَّارس اللَّغوية.

وَرُوعِيَ في اخْتِيارِ الكلماتِ الشُّروط الَّتي رُوعِيَتْ في جَميع ِ كُتُبِ السَّلْسِلَةِ كالضَّرورَةِ، والشُّيوعِ ، والتَذَرُّجِ ِ كما رُوعِيَ خاصَّةً مايلي :

١ ـ اِخْتِيَارُ الكلماتِ الضَّرورية الَّتِي يُمْكِنُ مِنْ خِلالِها شَرْحُ القاعِدَةِ الإِمْلائِيَّةِ.

- ٢ ـ ذُكِرُ الكلماتِ الَّتِي تَشِيعُ فيها اللَّخطاءُ الكِتابِيَّةُ، وقد رُوعِيَ في هذه والكلماتِ الشَّيوعُ، وحذف مِنْها ما لَيْسَ شائعاً.
 - ٣ ـ ذِكْرُ الكلماتِ الَّتِي تَخْتَلِفُ طريقَةُ النُّطْق بِها عَنْ طَريقَةِ كِتابَتِها.

وَسَيَجِدُ المُعَلِّمُ فِي دَلِيل كُتُب المُسْتوى الثَّالِثِ تَفْصيلًا للمُحْتَوَى، وَأَسْلُوب تَنْظِيمِهِ.

نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ، وباللَّهِ التَّوْفِيقِ.

الْمُشْتَركُونَ

المشتركون في هذا الكتاب

الأستاذ في كلية اللغة العربية ومدير المعهد السّابق الإشراف د. عبدالله بن حامد الحامد

وضع الخطة لجنة من المختصين

الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية

كتابـــة د. عبدالعزيز بن إبراهيم الفريح

المادة

مدرس اللغة بالمعهد.

عبدالباقي المبارك البشير السيوطي إبراهيم محمد

مدرس اللغة بالمعهد.

عدل في الصياغة : لجنة توزيع الكلمات وحصرها.

أستاذ التربية بجامعة أم القرى

المراجعة د. محمد خير عرقسوسي

بمكة المكرّمة.

الأستاذ المشارك بكلية اللغة

د. عبدالله بن حمد الخثران

العربية بالرياض.

مدرس اللغة بالمعهد

سيد الفاضل عبدالرازق عبدالله

ضبط الرصيد اللغـــوي

تدريبات لمراجعة ما دُرِّسَ في المستوى الثَّاني

التَّدْريبُ الأوَّل :

أَكْتُبْ مَايَلِي وَضَعْ خَطَّاً تَحْتَ الكلمِاتِ الَّتِي فيها (أَلْ) القَمَرِيَّة ، وَخَطَّيْن تحت الكلماتِ الَّتِي فِيها (أَلَ) الشَّمْسِيَّةِ :

قالَ اللَّهُ تَعالى فِي كِتابهِ الكريم:

1 - «... إهدنا الصِّراطَ المُسْتَقيم ، صِراطَ الَّذينَ ، أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ، غَيْر المغْضُوبِ عَلَيهم ، وَلاَ الضَّالِينَ»(١) .

٢ - «يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ، وتَكُونُ الجِبالُ كالعِهْنِ المَنْفُوشِ »(١) .

٣ _ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلْمَ:

«إِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إلى البِرِّ ، وإِنَّ البِرَّ يَهْدِي إلى الجَنَّةِ ، وإِنَّ البِرَّ يَهْدِي إلى الجَنَّةِ ، وإِنَّ الرَّجُلَ لَيَصْدُقُ حتَّى يَكُونَ صِدِّيقاً ، وإِنَّ الكَذِبَ يَهْدِي إلى الفُجُورِ ، وإِنَّ الفُجورَ يَهْدِي إلى النَّارِ ، وإِنَّ الرَّجُلَ لَيَكْذِبُ حَتَّى لَكُتَبَ عَنْدَ اللَّه كَذَّاباً » ".

سورة الفاتحة ، الآية (٦ ، ٧) .

⁽٢) سورة القارعة، الآية (٤، ٥).

⁽٣) صحيح البخاري : ١٢٦١/٥ .

التَّدْرِيبُ النَّاني:

اِسْتُخْرِج ِ الكلماتِ الَّتِي فيها حَرْف مَدٍّ ، وَبِيِّنْ نَوْعَهُ :

قالَ اللَّهُ تعالى :

«إِنَّ الإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنودُ ، وإِنَّهُ عَلى ذلِكَ لَشَهِيدُ ، وإِنَّهُ لَحُبِّ الْخَيْرِ لَشَهِيدُ ، وإِنَّهُ لَحُبِّ الْخَيْرِ لَشَديدُ ، أَفَلا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مافي القُبورِ ، وحُصِّلَ مافي الصُدُورِ ، إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمئذٍ لَخبيرٌ»(')

التَّدْريبُ الثالث:

أَدْخِلْ مَا يَأْتِي فِي جُمَلِ مُفيدَةٍ:

١ ـ هَـوُلاءِ ٢ لَكِنَّ

٣ _ إَبْن ٤ _ عَمْرو

٥ ـ إِذْهَبُوا ٢ ـ مِئَة

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:

أَكْمِلِ الجُملَ الآتيةَ كما في النَّموُذَج:

النَّموذَج : (المُوَظَّفُ يَبْدَأُ عَمَلَهُ مُبَكِّراً)

١ - المُوَظَّفَةُ

٢ - المُوَظَّفَان

⁽١) سورة العاديات ، الأيات : (٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١) .

٣ ـ المُوَظَّفَتانِ

٤ _ المُوَظَّفُونَ

٥ - المُوَظَّفَاتُ

التَّدْريبُ الخامِسُ:

ضَع الأسْئلة المناسِبة للإجابات التَّالية :

١ _ ؟ تَولَّى عُمَرُ بنُ الخطَّابِ الخِلَافةَ بَعْدَ أبي بَكْرٍ الصِّلَةِ وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُما .

٢ _ ؟ نَعَم ، سَنُسافِرُ لِأَداءِ العُمْرَةِ .

٣ _ ؟ عُمْرُ أَخِي الأَصْغَرِ عِشْرُونَ سَنَةً .

٤ _ ؟ وَضَعَتِ البنْتُ النُّقُودَ في الحقيبَةِ .

٥ _ ؟ أَمَرَنا الإِسْلامُ بالنظَّافَةِ .

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ:

أُكْتُبْ مايأتي، وَضَعْ عَلَاماتِ التَّرْقيمِ المُناسِبَةَ بدلًا مِنَ العَلامَةِ (/): حَجَّ سُلَيْمانُ بنُ عَبْدِ المَلكِ / وحِينما كانَ يُصَلِّي عِنْدَ الكَعْبَةِ / رَأَى أَعْرابِيًّا بِجِوَارِهِ / فاطْمأَنَّ إِلَيْهِ / وقالَ لَهُ / هَلْ لَكَ حاجَةٌ أَقْضيها / فقالَ الأَعْرابِيًّا بِجِوَارِهِ / فاطْمأَنَّ إِلَيْهِ / وقالَ لَهُ / هَلْ لَكَ حاجَةٌ أَقْضيها / فقالَ الأَعْرابِيُّ / سُبْحانَ اللَّهِ / كيفَ أَكُونُ في بَيْتِ اللَّهِ وأَسْأَلُ أَحَداً غَيْرَهُ /





التَّاءُ المفتوحَةُ والتَّاءُ المر بُوطَةُ

١ - التَّاءُ المفتوحَة :

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ: الْمَوْت _ هِدايَة _ الْوَجَع _ الفَسيَلة المَعْفِرَة _ سَوَاء _ هَلُمَّ .

المصطلحاتُ الْجَدِيدَةُ: وَقْفُ _ وَصْلُ

الأمثلة:

- ١ _ سأَلْتُ اللَّهَ الْمَغْفرة .
- ٢ _ هل سافَرْتَ إلى مَكَّةَ ؟ .
- ٣ قامت المملكةُ العربيَّةُ السُّعُوديَّةُ بواجبها نَحْوَ أَبْناءِ المُسْلمينَ .
 - ٤ إذا نَزَلَ المَطَرُ نَبَتَ العُشْبُ .
 - - النِّساءُ الصَّالِحاتُ يُرَبِّينَ أولادَهُنَّ تَرْبِيَةً سَليمَةً .



(السدَّرسُ الأوَّلُ

البَحْثُ :

الكلماتُ الَّتي تَحْتَهَا خَطُّ في الْأمثلة السَّابِقةِ كلمِاتُ آخِرُها (تاء) وهذه التَّاءُ تُسَمِّى (التَّاءَ المَفْتُوحَةَ).

ولائِدَّ أَنْ تَتَلَفَّظَ بهذِهِ (التَّاءِ) ، فلا يَجُوزُ أَنْ تَقِفَ عَلَيْها بالهاءِ، سَوَاءً أُوقَفْتَ على الكلِمةِ أَمْ وصَلْتَها بما بعدَها .

والتاءَ المفتوحة كما ظهَرَ لكَ فِي الأمثلةِ أنواعٌ:

فهي في المثال الأوّل ضمير مُتكلّم (سأَلْتُ)، وفي المثال الثّاني ضمير مُخَاطَب في (سَافَرْتَ)، ومِثلُها ضمير المُخَاطَبة (سافَرْتِ)، وفي المثال الثَّالِثِ تاءُ تأنيثِ (قامتُ)، وفي المثال الرَّابِع أحدُ حُروفِ وفي المثال الرَّابِع أحدُ حُروفِ الكَلمة الأَصْلِيَّة (نَبتَ). والكَلمة الَّتي جاءتُ في الجُملة فِعلُ وقد تأتي الكَلمة الأَصْلِيَّة (نَبتَ)، وفي الحرف (لاَتَ). وفي المِثال الخامِس جاءتُ التَّاءُ فِي جَمْع المَوْنَثِ السَّالِم (الصَّالِحات).

القاعِدة :

التَّاءُ الَمفْتُوحَة تُنْطَقُ تاءً في الوَصْل وفي الوَقْفِ وهي : ١ ـ التَّاءُ الأَصْلِيَّةُ الَّتِي في آخِرِ الكَلِمَةِ سَوَاء أكانت فِعْلًا أم اسْماً أمْ حَرْفاً مِثْلُ : (نَبَتَ)، (مَوْتُ)، (لاتَ) .



السدِّرسُ الأوَّلُ

٢ ـ تاء الضَّمير المُتَّصِلَة بآخِر الفِعْل الماضي (ضمير المُتَكلِّم، والمُخَاطَب، والمُخَاطَبة) مِثل : (جئْتُ وجئْتَ وجئْتَ وجئْت) .

٣ ـ تاءُ التأنيثُ الَّتي تَتَّصِلُ بآخِر الفِعْل الماضي مِثل: (قامَتْ).

٤ - تاء جُمْع المُؤنَّثِ السَّالِم مِثل (الصَّالِحات).

نَصُّ تَطْبيقيّ:

الرَّسولُ والعَمَلُ

كانَ الرَّسُولُ صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّم يُحِبُّ العَمَلِ المُسْتمرَّ للدُّنيا، ويَحُتُّ عليهِ، وَيْحرصُ على العَمَلِ الدَّائِم للآخِرَة وَيْدعُو إلَيهِ، وقد وَرَدَ في الأَثر « اعمَلْ لدُنياكَ كأنَّكَ تَعيشُ أَبداً، واعمَلْ لآخِرَتكَ كأنَّكَ تَعيشُ أَبداً، واعمَلْ لآخِرَتكَ كأنَّكَ تَموتُ غداً» (() وظلَّ الرَّسولُ صلَّى اللَّهُ عليه وسلَّم حتَّى آخِر لحظَةٍ مِن حياتهِ يَعْمَلُ لِهدايةِ النَّاسِ، وإصْلاحِ أُمورِهم؛ فلقدْ كانَ يَقُولُ والوَجعُ يشتدُّ عليهِ في مَرضِ المَوْت: «هَلُمُّوا أَكْتُبْ لَكُمْ كِتاباً لا تَضِلُّونَ بعدَه» (() وأوْصَاهُم بالعَمَلِ للدُّنيا إلى أَنْ يُدْرِكَهُمُ المَوْتُ فقال: «إذا كانَتِ السَّاعَةُ وبِيَدِ أحدِكُمْ فَسِيلَةٌ فإنْ اِسْتَطَاعَ أَلَّا يَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَها فَلْنَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَا الْ يَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَها فَلْ السَّاعَةُ وبِيَدِ أحدِكُمْ فَسِيلَةٌ فإنْ اِسْتَطَاعَ أَلَّا يَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَها فَلْنُهُ عَلَى (")

⁽١) من قول ابن عمر / غريب الحديث لابن قُتيبَة : ١٦/١.

⁽٢) صحيح البخاري: ١٦١٢/٤. (٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١٩١/٣.



الدَّرسُ الأوَّلُ

هَكَذَا كَانَ الرِّسُولُ صلّى الله عليه وسَلَّمَ يَعْمَلُ، وهَكَذَا كَانَ يُرِيدُ مِنَ المُسْلِمِينَ - أَنْ نَقْتَدِيَ بِالرَّسُولِ ، وأَنْ نَتْبَعَ أَمْرَه ، فَعَلَيْنا - مَعْشَرَ المُسْلِمِينَ - أَنْ نَقْتَدِيَ بِالرَّسُولِ ، وأَنْ نَتْبَعَ أَمْرَه ، فَنَعْمَلَ للدِّينِ والدُّنيا بِمَا يُرْضِي اللَّهَ عَزَّ وجَلَّ إلى آخِر دَقيقةٍ مِنْ حَيَاتِنا . ".

التدريبات

التَّدْريبُ الأوَّلُ:

أجبْ عن الأسئلةِ الآتِيةِ:

١ _ كيفَ كانَ الرَّسُولُ يَعْملُ للدُّنيا والآخِرة ؟

٢ _ ماذا يَفْعَلُ الإِنْسانُ لَوْ أَدْرَكَهُ المَوْتُ وفي يَدهِ عَمَلٌ مِنَ الْأَعْمالِ ؟

٣ _ ماذا تَسْتَفِيدُ مِنْ هذا النَّص ؟

التَّدْرِيبُ الثاني:

ضع الفِعْلَ الماضِيَ المناسِبَ في المكان الخالي:

1 _ «لَوْ أَنَّ فَاطِمَةَ بِنْتَ مُحَمَّدٍ لَقَطَعْتُ يَدَها» .

٢ _ هَلْ يَدَكَ قَبْلَ الأكلِ ياوَلَدي ؟

⁽١) النَّص بتصرف من كتاب قبساتُ من الرسول لمحمد قطب صفحة ٢٢.



(الوَحْدةُ الْأُولى

- ٣ _ إلى صَلاة الجُمْعَة مُبكرًّا لَأكْسَبَ الثَّوَابَ .
 - ٤ ـ اللَّهَ أَنْ يَغْفِرَ لِي ذُنِوبِي .
- ٥ _ سنتَحَرَّكُ في السَّاعةِ الخامِسةِ سَواء أ أو لَمْ تَحْضُرْ .

التَّدْرِيبُ الثالث:

حَوِّل الجُمَلَ التَّاليةَ إلى صيغَةِ الجَمْع:

١ ـ هذه حَافِلَةٌ جَدِيدَةٌ .

٢ - الوالَدِةُ تَرَبِّي أَوْلاَدَها عَلى طَاعَةِ اللَّه .

٣ ـ هذهِ طَبيبَةٌ مَاهِرَةٌ .

٤ ـ هذه بنتُ صَالحة .

التَّدْرِيبُ الرابعُ:

هاتِ خمسَ كلماتٍ تَنْتهي بالتَّاءِ الْمَفْتُوحَة، وأدخِلْها في جُملٍ منْ إِنْشائِك .

التَّدْرِيبُ الخامسُ:

بِيِّنْ سَبِبَ كَوْنِ التَّاءِ مَفْتُوحةً في نِهايةِ كُلِّ كلمةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ ضَعْها في جملةٍ مُناسِبة :

الوَحْدةُ الْأُولى

السدِّرسُ الأوَّلُ

التَّدْرِيبُ السادسُ:

ضَعِ الكَلِمةَ المُناسِبة في المكانِ الخالي : الكَلْمات : المَعْفِرة ، وَجَعٍ ، غَرَسَ ، المَوْتِ ، هِدَايةِ ، العُشْبُ ، هَلُمُّوا .

١ _ البُسْتانِيُّ فَسِيلَةً في بُسْتانِهِ .

٢ _ يَبْعثُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْدَ٢

٣ _ أَرْسَلَ اللَّهُ الرُّسْلَ لـ النَّاس

٢ تُنْزِلُ الأَمْطارُ فَيَنْبُتُ

٥ _ ذَهَبْتُ بِصَديقي إلى المُسْتَشْفي وهو يَشْعر بـ شَديدٍ .

٦ _ يطلبُ المُسْلمُ مِنَ اللّهِ٦

٧ ـ إلى عبادةِ اللّهِ .

التَّدْرِيبُ السابع :

خالِدٌ شابٌّ نَشِيطٌ يُحبُّ الرِّياضَةَ ، ذَهَبَ لِزِيارَةِ عَمَّهِ في القَرْيةِ ،



السدّرسُ الأوَّلُ

فَرأَى حِصاناً جَمِيلاً ، فاسْتأذَنَ عَمَّه في رُكُوبِهِ ، فأذِنَ لَه ، فركِبَ خالدُ الحصانَ ، وكانَ خائِفاً أوَّلَ ماركِب، ولكِنَّه تَعوَّدَ رُكُوبَ الخَيْلِ بِسرْعَة ، وأَحَبَّ هذه الرِّياضة الجميلة الَّتي يدعُو إليها الإسلامُ ، فعَلَيْنا أَنْ نُعَلِّمَ وأَحَبَّ هذه الرِّياضة الرياضة التي تُقوِّي أجسامَهُم وعُقُولَهُم مِثْلَ السِّباحةِ أطفالنا مُنْذُ الصِّغر الرِّياضَة التي تُقوِّي أجسامَهُم وعُقُولَهُم مِثْلَ السِّباحةِ وركوب الخَيْل ، قالَ عُمَرُ بنُ الخطَّابِ(۱) رَضِيَ اللهُ عَنْه «عَلموا أَوْلادَكُمُ السِّباحَة والرِّمايَة (۱) وركوبَ الخَيْل »

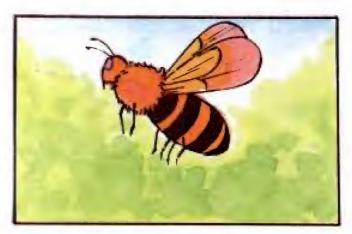


⁽۱) عمر بن الخطاب يكُنَّى بأبي حَفص ، ويُلقَّبُ بالفاروق ، أسلَمَ قبلَ الهجرة بخمس سنين ، وهو ثاني الخُلفاء الراشدين ، تولى الخِلافة بعد أبي بكر سنة ١٣هـ ، وفتحت في عهده الشام والعراق ومصر وبيت المُقدس، طعنه أبو لؤلؤة المجوسيّ في صَلاةِ الفجرِ، وماتَ بعدَها بثلاثِ ليالٍ سنة ٢٣هـ وعمره ٦٣ سنة «الأعلام للزركلي : ٥/٥٤ ـ ٤٦». بتصرف .

⁽٢) الرماية إصابة الهدف.



أُعِدْ كِتَابِهَ النَّصِ السَّابِقِ وضَعْ اسمَ (زَيْنَب) مكانَ خَالد، وغيِّر مايَلْزم .



التَّدْرِيبُ الثامِنُ:

إملاءُ اختباريُّ :

التَّعاون

في المزارع والجبال يعيشُ النَّحلُ (' جَمَاعات، تَضُمُّ الجماعَةُ الواحِدَةُ عِدَّةَ مِئاتٍ مِنَ الأَفْرادِ ، وهؤلاءِ الأَفْرادُ يَتَعاونَّ على حِفْظِ حَياةِ الجَماعَةِ واسْتِمْ رارِ بَقَائِها، وتَسِير الحَياةُ في مَمْلكةِ النَّحْل على نِظَام دَقِيقٍ ؛ فيقُوم كُلُّ فَرْدٍ بِوَاجِباتِهِ لَخَيْرِ الجَماعَةِ ، ويَعْملُ في خِدْمَتِها بإِخْلاص وَنشَاطِ، ويَسْتَمِرُّ على ذلك حتى يَمُوت .

⁽١) النَّحلة حَشَرةٌ نافِعةٌ تُنتجُ العَسَلَ .



الله والله اللوال الله والله و

ولا تَسْتطيعُ النَّحْلَة أَن تَعيشَ وحْدَهَا بَعِيدةً عن جَماعَتِها، وهكذا الجَماعَاتُ الإِنْسانِيَّة لا يَستطيعُ أَفْرادُها أَن يَعيشوا بَعيدينَ عنِ الجَماعةِ ، فَعَلَيْهِم أَنْ يَأْخُذُوا مِن النَّحلِ مِثالًا للتَّعاوُنِ ، فَيَتَعاوَنُوا على كلِّ مايَنْفَعُهم وَينْفَعُ أُمَّتَهُم .





٢ - التَّاءُ المَرْبُوطَةُ

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

القُضَاة - عَرِيقٌ - قَطْعٌ - تَطْبِيق (لشَريَعة) - مَبادِيء تَطْبِيق (لشَريَعة) - مَبادِيء أَضَافَ / يُضِيفُ .

المصطلحاتُ الْجَدِيدَةُ: تَأْنيتُ حَقيقِيٍّ ـ تَأْنيتُ مَجَازيّ

الأمثلة

١ ـ «ولَلْآخِرةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى»(١) .

٢ - خَديجَةُ بِنْتُ خُوَيْلدٍ (١) أُولِي زَوْجِاتِ الرَّسولِ صلّى الله عليهِ وسلَّمَ .

⁽١) سورة الضحى الآية (٤).

⁽٢) خديجة بنت خويلد القرشية (أم المؤمنين) وُلدِتْ في مكةً سنة (٦٨ق هـ)، كانت ذات مال كثير، تزوجها الرسول (ص) قبل النبوة وعمرها ٤٠ سنة، وولدت له كُلَّ أولاده ماعدا إبراهيم، وكانت أول من أسلم، وتوفيت في مكة سنة (٣ ق هـ) (الأعلام للزركلي ٣٠٢/٢) بتصرف.





٣ - حَمْزَةُ بِنُ عَبْدِ المُطَّلِبِ" رَجُلُ شُجاعٌ.

٤ ـ حكمَ القُضاةُ بقطع يَدِ السَّارِقِ تَطْبيقاً لِشَريعَةِ اللَّهِ .

البَحْثُ :

الكلماتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطَّ في الْأَمثلة السَّابِقةِ تَنْتَهِي كُلُها بِتاءٍ ، هذهِ التَّاءُ تُسَمى (التاءَ المَوْبُوطة) ، وهي تُنْطَقُ (تاءً) مِثلَ (التّاء المَفْتُوحَة) التَّي دَرَسْتَ في الوَحْدَةِ الْأُولِي ، ويُمكنُ - أيضاً - أَن تَنْطِقَها (هاءً) عِنْدَ الوَقْفِ عليها ، وتَنْطِقُها (تاءً) عند وَصْلِها بما بعدها ، ولابُدَّ مِنْ وَضْعِ النَّقطتَيْنِ فَوْقَها كي لا تَلْتَبِسَ بالهاءِ في مِثْل : (نبيه وسَفِيه) الَّتي هي النَّقطتَيْنِ فَوْقَها كي لا تَلْتَبِسَ بالهاءِ في مِثْل : (كاتِبهِ) و(كتبه) من أصْل الكلِمةِ ، وَلِكِي لاَتلْتَبِسَ بالهاءِ في مِثْل : (كاتِبهِ) و(كتبه) في مِنْ السَّاقُ هاءً في الوَصْل الكلِمة ، وَلِكَي لاَتُلْتَبِسَ بالهاءِ في مِثْل : (كاتِبهِ) و(كتبه) وهي (هيءَ والوَقْف ، ولا تُوضَع فوقَها النَّقُطتان .

وفي المثالِ الأوَّلِ جاءَتْ هذه التَّاءُ في آخِرِ اسمٍ مُؤَنَّثٍ تأنيثاً مجازِيًا (الأخرة) .

وفي المثال الثَّاني جاءت في آخرِ اسم مُؤَنَّثٍ تأنيثاً حَقيقيًا (خديجة).

⁽١) عمّ النبيّ (ص) وأحدُ سادة قريش، ولد بمكة سنة (٤٥ق . هـ) وأسلم وهاجر إلى المدينة وقتل في غزوة أحد ودفن في المدينة سنة ٣هـ) .

(الوحْدةُ الثانيةُ

(الدَّرسُ الثَّاني

وفي المثالِ الثالث جاءت في آخرِ اسم مُذَكَّرٍ ولكِنَّهُ مُؤنَّتُ لَفْظاً (حَمْزة) .

وفي المثال ِ الرَّابع ِ جاءَتْ في آخِرِ جَمْع ِ تَكْسِيرٍ (قُضاة) جَمْعُ قاض ِ .

القاعدة :

التَّاءُ الَمَربُوطةُ تُنْطَقُ عِنْد الوَصْلِ (تاءً) وعِنْد الوَقْفِ (هاءً). تُكتَب التَّاءُ مربوطَةً فيما يأتي:

١ - إذا جاءَت في آخِر الاسم المؤنَّثِ الحَقِيقيِّ كفاطمة .

٢ - إذا جاءَت في آخِر الاسم المؤنَّثِ المَجَازِيِّ كالآخِرَة .

٣ - إذا جاءَت في آخِر الاسم المُذكَّر مَعْنى المُؤنَّثِ لفظاً كحَمْزَة .

٤ - إذا جاءَت في آخِر جَمْع التَّكسير كقُضاة .

نَصُّ تَطْبيقي :

الإسلام والحياة

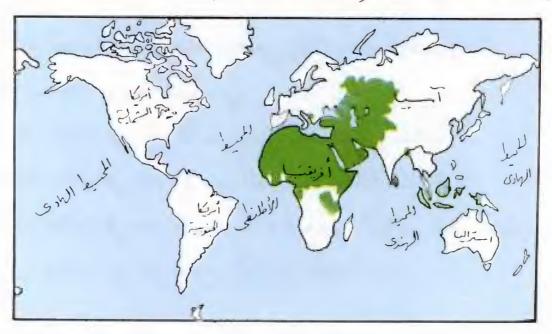
في فترةٍ قَصيرةٍ امْتَدَّ الإسلامُ إلى المُحيط الأَطْلَسِيِّ غَرْباً وإلى المُحيط الأَطْلَسِيِّ غَرْباً وإلى المُحيط الهَادي شَرْقاً، وحَمَلَ إلي كُلِّ البِلادِ الَّتي وَصَلَ إليها مَبادِءه في



الدَّرسُ الشَّاني

العِبادَةِ والعَمَلِ للدُّنيا والآخرة . وأَقَامَ المُسْلمونَ أَكْبَر دَوْلَةٍ عَرَفَها التَّاريخُ على العَدَالِة والمُسَاوَاةِ .

وقد أخذ المُسلمون من الحَضَاراتِ السَّابِقَةِ النَّافِع ، وأضافُوا إليها كثيراً صَالِحاً ، وَشَيَّدوا مِنْ كلِّ ذلك حَضَارَةً إسْلاميَّةً عَرِيقةً في كلِّ البِلادِ التَّي فَتَحوُها على أساس من تَقْوى اللَّهِ ورضوانِهِ .



التدريبات

التَّدْرِيبُ الأوَّلُ:

أجِبْ عنِ الْأَسئلةِ الآتِيةِ : 1 _ ماذا حَمَلَ الإِسْلامُ لِلْبِلادِ الَّتِي انتشَرَ فيها ؟

(الوَحْدةُ الثانيةُ

الدَّرسُ الشَّاني

٢ _ ماذا أَقَامَ المُسْلمونَ في تِلكَ البلادِ؟

٣ _ مامَوْقِفُ المسلمين مِنَ الحَضَارات السَّابِقَةِ ؟

٤ - على أيِّ شيء شيَّدَ المسلمون حَضَارتَهُم ؟

التَّدْرِيبُ الثاني :

١ _ هاتِ ثلاثةَ أسماءٍ مُؤنَّثَةٍ تأنِيثاً حقيقياً ، ثُمَّ ضَعْها في جُمَلٍ مِنْ إِنشائك .

٢ _ هاتِ ثلاثةَ أَسْماءٍ مُؤنَّتَةٍ تأنِيثاً مَجَازِيّاً ، ثُمَّ ضَعْها في جُمَلٍ مِنْ إنشائك .

٣ _ هاتِ ثلاثةَ أَسْماءٍ مُذَكَّرة مَعْنىً مُؤنَّتَةٍ لَفْظاً ، ثُمَّ ضَعْها في جُمَلٍ مِنْ إِنشائكِ .

التَّدْرِيبُ الثالث:

بَيِّنْ سَبَبَ كَوْنِ التَّاءِ مَوْبوطَة في كلِّ اسم من الأسماءِ الآتيةِ:

١ ـ طَلْحَـةُ

٢ - عَائشَــةُ
 ٤ - دُعَــاةُ

٣_ الملائكة

٦_ هُـداةً

٥ ـ رُعَـاةً



(الدَّرسُ الشَّاني

التَّدْرِيبُ الرابعُ:

ضَع الكلمة المناسِبة في المكان الخالي: الكلماتُ: تُضافَ _ السَّارق _ تَقْوَى ١ - قَطْعُ يَدِ تَطْبِيقُ لِشَرِيعةِ اللّهِ . ٢ _ طَلَبَ الطبيبُ أَنْ الحُقْنَةُ إلى الحُبوب . ٣ _ عَلَيْكَ بِ اللّهِ في السِرِّ والجَهْر . التَّدْريبُ الخامسُ: ضع علامة (من) أمامَ الإجابَة الصَّحيحة : ١ _ التَّاءُ الْمَرْبُوطةُ يُنْطَقُ بِها عندَ وَصْلِ الكَلام ٢ ـ تاءُ التَّانِيثُ السَّاكِنةُ الَّتِي تَتَّصِلُ بالفِعل الماضي ٣ - في كلمة (مات) التاءُ مفتوحةٌ لأنَّها

٤ _ التاءُ الأصْلِيَةُ في نِهايةِ الفِعْلِ أو الحَرْفِ لاتكُونُ إلاَّ

مَفْتُوحةً مربوطةً



الدّرسُ الشَّاني

التَّدْريبُ السادسُ:

اسْتَخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ التَّاليةِ الكَلمات الَّتي فيها تاءً مَرْبوطةً والكلماتِ الَّتي فيها تاءً مَرْبوطةً والكلماتِ الَّتي فيها تاءً مَفْتُوحةً، ثُمَّ أعِدْ كِتابَةَ الفِقْرَةِ :

جاءَ فَصْلُ الرَّبيع ، فأَصْبَحتِ السَّماءُ صافِيةً ، والشَّمْسُ ساطِعَةً ، والشَّمْسُ ساطِعَةً ، والمَناظِرُ جَميَلةً ، وتفتَّحتِ الأزْهارُ ، وغَرَّدَتِ الطُّيورُ ، وكَثُرَتِ الخَيْراتُ ، فما أَجْمَلَ هَذا الفَصْلَ ! .

التَّدْرِيبُ السابع :

إملاءً اختباريٌّ :

الأُمَّةُ الإِسْلاميَّةُ

الْأُمَّةُ الإِسلاميَّةُ أُمَّةٌ عَريقَةٌ ، لها عَقيدَةٌ قَوِيَّةٌ ، وحَضَارةٌ عظيمة ، وأخلاقٌ فاضِلَةٌ ، ومبادىء ثابتَةٌ تَوَقَّرَتْ لَها بفَضْلَ الإِسلام .

فالمسلمون يرتبطونَ في سُلُوكهم وأخْلاقِهم بالدِّين الإسلاميِّ؛ وَيَنْطَلِقُونَ في مبادئِهِم من عَقيدتِهم السَّمحَةِ، لكِنَّ هذهِ الْأُمَّةَ بدأتُ تَضْعُفُ لبُعْدِها عن تطبيقِ شَريعةِ اللَّهِ، والحُكْم بها، فلابُدَّ من العَمَل ِ





على تطبيقِ أَحكامِ الشَّريعةِ تطبيقاً كاملاً، والحرصِ على تربيةِ شبابِ هذهِ الْأُمَّةِ تربيةً إسلاميَّةً صحيحةً حتَّى يَأْخُذَ الإِسلامُ مكانَهُ في قيادَةِ البَشَرِيَّةِ مَرَّةً أُخْرى، ولِيَقُومَ كلُّ مُسْلِم بواجِبِهِ في بناءِ هذهِ الْأُمَّةِ على مبادِيءَ وأُسُس سليمة .





الْحُروفُ المُتَشابِهةُ صَوْتاً (١):

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ: ضَارَ / يَضِيرُ - الثَّمَرُ - طابَ / يَطيبُ ساد / يَسودُ _ صادَ / يَصيدُ _ السَّمَرُ - الدَّرْبُ - صالَ / يَصولُ -تابَ / يَتوبُ _ العُلْيا .

المصطلحاتُ الْجَدِيدَةُ: الحُروفُ المُتَشَابِهَةُ صَوْتاً

الأمثلة:

أولًا: (ض، د)

ضَلَّ المُشْرِكُونَ طَرِيقَ الْحَقِّ . دَلَّ المُوشدُ النَّاسَ على الطّريق.

> ثانياً: (ض، ط) لا يضيرُ المرءَ أن يكونَ فقيراً. لا يطير الطير في المطر.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

ثالثا: (ت، ط)

تَابَ السَّارِقُ وَهَدَاهُ اللَّهُ. طابَ المَوْزُ في الصَّيْفِ.

رابعاً: (س، ص)

سَادَ المُسْلمون العالَمَ بقُوَّةِ إيمانهِم صَادَ الرَّجُلُ سَمَكَةً كَبيرَةً .

خامساً: (ث، س)

يَخْرُجُ الثَّمَرُ في بعض الأشجار في فَصْلِ الصَّيفِ . السَّمَرُ مَعَ الأصْحابِ مُمْتِعٌ .

نَصُّ تَطْبيقيٌّ:

الدِّفاعُ عَنِ العَقِيدَةِ

بَعَثَ اللَّهُ رَسُولَهُ مُحمَّداً صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ إلى النَّاسِ جَميعاً لِيضيءَ لَهُم الدَّرْبَ الصَّحِيحَ في هذه الْحَياةِ، فَيسيروا فيه على هُدَى . وأَمَرَهُ أَن يَأْخُذَ عَلَى يَد كُلِّ مَنْ يَخْرُجُ عَنْ هذا الطَّريقِ ، وبأَنْ يُقاتِلَ عَدُوَّ اللهِ حتَّى تَكُونَ كَلِمَةُ اللهِ هيَ العُلْيا .





وحينَ دَعا الرَّسولُ صلَّى اللهُ عليه وسَلَّمَ المُسلمين إلى الدِّفاع عن عَقيدتِهِم لِيَنْشُرُوها بَيْنَ النَّاسِ سالَتْ وِدْيانُ الحِجازِ بِجِيُوشِ المسلمينَ مِنْ كُلِّ مَكانٍ، وصالَتْ هذه الجُيوشُ على الكُّفارِ حَتَّى تَمَّ لَها النَّصْرُ، ونَشَرتِ الإِسْلامَ في أنْحاءِ الدُّنيا.

التدريبات

التَّدْريبُ الأوَّلُ :

أجبْ عن الأسئلةِ الآتِيةِ:

١ - لماذًا بَعَثَ اللَّهُ رسولَهُ مُحمَّداً صَلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ ؟

٢ ـ ما مَوْقِفُ الرَّسولِ صلَّى الله عليه وسلم من الخارِجينَ عن طَريقِ
 الحقِّ والإيمان ؟

٣ ـ كيفَ كانتْ وِدْيانُ الحِجازِ حينَ دَعا الرَّسولُ المُسلمينَ للدِّفاعِ عَنْ عَنْ عقيدتِهِم ؟ .

التُّدْرِيبُ الثاني :

إِقْرَأْ وَاكْتُبْ :



الدَّرْسُ النَّالِثُ

(1)

١ - ضَلَّ المُسافِرُ طريقَة .

دَلَّ الرَّاعي المُسافِرَ على الطَّريقِ.

٢ ـ الصَّلاةُ فَرْضُ على كُلِّ مُسْلِمٍ ومُسْلِمَةٍ .
 ذو الأخلاق الفاضِلَةِ فَرْدُ صالِحٌ مِنْ أفرادِ الأُمَّةُ .

٣ ـ لِكُلِّ مَرَضٍ دَوَاءٌ .

٤ _ الضِّدان لا يَجْتَمِعانِ .

(-)

١ البَيْتُ مُطِلُّ على البَحْر
 الكافِرُ ضَالُّ مُضِلٌ

٢ ـ سعيدٌ لا يُعاقِبُ أَبْنَهُ مِنْ فَرْطِ (١) حُبِّهِ له .
 الجِهادُ فَرْضٌ على المسلم القادر .

(->)

١ _ نَزَلَتْ أمطارٌ كثيرةٌ اليَوْمَ .

⁽١) شدة حبه .



الوَحْدَةُ الثَّالِشةُ

منزِلُنا على بُعْدِ أَمْتَارٍ مِنَ الحديقَة . ٢ ـ هذَا الطَيَّارُ ماهِرٌ . وَصَلَ التَيَّارُ الكَهْرَبائِيُّ كُلَّ القُرى . وَصَلَ التَيَّارُ الكَهْرَبائِيُّ كُلَّ القُرى .

٣ _ أنتَ طالبٌ مُجْتَهِدٌ .

(4)

١ ـ سار بَكْرٌ في الطَّريقِ الصَّحيح .
 صار البردُ شديداً هذه الأيام .

٢ _ قرأَتُ سُورَةَ الصَّافّاتِ .

هذه صُورَةً صديقي سَميرٍ.

٣ _ سَامَ المشركُونَ آلَ ياسِرِ عَذاباً شَدِيداً . صَامَ المُسلمونَ شَهْرَ رَمَضانَ .

(--

١ ـ ثارَ الشَّعبُ (الأفعَانَّي) على الشُّيوعِيَّةِ .
 سارَ المُسلمون على طَريقِ الحقِّ .

٢ ـ في فَصْلِ الرَّبيعِ يَخْرُجُ الثَّمَرُ ويَحْلُو السَّمَرُ .



(الوَحْدَةُ النَّالِشةُ

٣ ـ قادَ ثابتُ سيارتَهُ في مَسَارٍ خاطيءٍ . كان حديثُه مَثَارَ إعجابِ الحاضِرينَ .

التَّدْريبُ الثالثُ:

:	ضع الكلمة المناسِبة في المكانِ الخاا
	الكلمات: الدَّربِ _ صادَ _ يَتُوبُ _ سادَ
	١ الصيَّادُ سَمَكَةً .
	٢ ـ لا الشَّاةَ سَلْخُها بَعْدَ ذَبْحِها
	٣ ـ من سارَ على وَصَلَ .
ةَ اللَّهِ هِيَ العُلْيا .	٤ المجاهِدُ بِسَيْفِهِ لِتَكُونَ كَلِمَا
	٥ _ في الرَّبيع الهَوَاءُ .
لُوا بأَحْكام ِ دِينِهِمْ .	٦ ـ المُسْلمونَ الْعالَمَ عِنْدما عَمِ
	٧ المُجْرِمُ .





الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الْحُروفُ المُتَشابِهةُ صَوْتاً (٢)

أَحَلَّ / يُحِلُّ - أَهَلَّ / يُهِلُّ - قَرْعً / يَهِلُّ - عَظْمٌ . قَرَعَ / يَقْرَعُ - عَزْمٌ - عَظْمٌ .

الأمثلة:

سادساً: (ق: ك) القَلْبُ أَهَمُّ مافي جِسمِ الإِنْسانِ.

الفلب اهم ماهي جسر الكُلُبُ حَيوانٌ أَليفٌ .

سابعاً : (ح ، ه-) أُحِلَّ لنا أَكْلُ الطَّيِّبات . يَحْرُمُ علينا ما أُهِلَّ لِغيرِ اللَّهِ به .

ثامناً : (خ ، ك) «إنَّ اللَّهَ خَبيرٌ بما تَعْمَلُونَ»(') .

سورة النور الآية (٣٥) .

(الوَحْدةُ الرابعةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

في الشُّبَعِ ضَرَرٌ كَبيرٌ على الصِّحَّةِ.

تاسعاً: (ز،ظ)

«إِنَّ ذلك لَمِنْ عَزْمِ الأَمُور»(١) . جِسْمُ الإِنسانِ عَظْمٌ ولحمٌ ودَمٌ .

عاشراً: (ز، ذ)

زَرَعَ الفلَّاحُ الذُّرَةَ . ذَرَعَ البائعُ الأَقْمِشَةَ .

أُحَدُ عَشر: (أ،ع)

قَراً المسلمُ كِتَابَ اللَّهِ.

قَرَعَ نَبيلُ بابَ المنزل ِ قَبْلَ الدُّخول ِ .

التدريبات

التَّدْرِيبُ الأوَّلُ:

إِقْرَأُ واكتبْ :

⁽١) سورة الشورى الآية (٤٣) .



الوَحْدةُ الرابعةُ

(1)

١ قادَ الرسولُ جيوشَ المُسْلمينَ في مَوْقِعَةِ بَدْر.
 كادَ الفريقُ يَفُوزُ بالْكأس .

٢ - سَلَقَ الطبَّاخُ البيضَ .
 سَلَكَ قَيْسٌ طَريقَ الخَيْر .

٣ - النَّهار مُشْرقُ اليَوْمَ .
 أبولَهَبٍ رجُلٌ مُشْركُ .

ع سالِمُ رَجُلُ رَقيقُ
 هذا كَلامُ ركيكُ

٥ ـ اللهم اهدنا إنَّكَ قَريبٌ مُجيب .

 (Ψ)

١ لقد هانَ أمْرُ المسلمينَ عندما تَفَرَّقوا.
 لقد حانَ وَقْتُ الصَّلاةِ .

٢ ـ هَدَّدَ المُجْرِمُ الرَّجُلَ .
 حَدَّدَ المُديرُ مَوْعِدَ الاجتماع .



(الدَّرْسُ الرَّابِعُ

٣ ـ يومُ القيامةِ يَوْمُ هَوْلٍ عَظيم .
 يَصُومُ المُسلمون في كلِّ حَوْلٍ (١) شَهْراً .

٤ ـ نَجَحَ هارونُ في أَداءِ عَمَلهِ .

أحَلَّ اللَّهُ الطَّيِّباتِ .
 أَهَلَّ اللَّهُ عَلَينا شَهْرَ رَمَضانَ بالخَيْر .

(->)

١ - خانَ خالِدٌ صَدِيقهُ .

كانَ الجوُّ جَمِيلًا أَمْس.

٢ ـ خَليلٌ مُوَظَّفُ مُجْتَهِدٌ .

هذا سائِقٌ كَلِيلُ النَّظَرِ.

٣ - سَلَخَ الجزَّارُ الخروف .

مَنْ سَلَكَ طِرِيقَ العِلْم سهَّلَ اللهُ لَهُ طَرِيقاً إلى الجَنَّةِ.

(2)

١ - نَذَر زَيدٌ لِلَّهِ صَوْماً .

⁽١) حول : سنة .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

(الوَحْدةُ الرابعةُ

نَظُرَ القاضِي في المَسْأَلَةِ . ٢ - المُؤمنُ ذليلٌ أَمامَ رَبِّه .

ا - المومن دليل المام ربة هذا ظِلَّ ظَليلُ .

٣ - اشتريتُ زهُوراً مُخْتلِفَةً .
 ظَهَرَ الحقُّ ظُهُوراً واضِحاً .

٤ - لا يَجُوزُ ظُلْمُ النَّاسِ.

(-)

١ - أصابني ألم في عيني اليسرى .
 هذا عَلَمُ بلادي .

٢ ـ أمَلُ المُجْتِهدِ في النَّجاحِ كَبيرٌ.
 لا تُؤخِّرْ عَملَ اليومِ إلى الغَدِ.

٣ - إذا سُئِلْتَ فأجِبْ عنِ السُّؤالِ . السُّعالُ مَرضٌ يَنْتَشِرُ في الشِّتاءِ .

خاء العُمالُ مُبكَرين .
 جاء الطِّفلُ فَبكى .



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

٥ _ اللَّهُمَّ اجعَلْ أعمالَنَا مَقْبُولَةً .

التَّدْرِيبُ الثاني :

طه والكلبُ

اقرأُ واكتُبْ :

طه طِفْلُ يُحبُّ الصَّيْدَ ، خَرجَ ذاتَ يَوْمِ ليَصْطادَ ومعهُ كلبُهُ وسارَ في الصَّحْراءِ ولكَنَّهُ تاهَ في الطَّريقِ ، وصارَ الكَلْبُ بعيداً عنه ، وأَدْرَكَه التَّعَبُ والجُوعُ فَجَلسَ في ظِلِّ شَجَرة ونامَ . ولَّما اسْتَيْقَظَ وَجَدَ نَفْسَه وَحِيداً في الصَّحْراءِ واللَّيلُ قد أَظْلَمَ ، فَمَلَأ الخوفُ قَلْبَه ، وبَينما هُو كذلك سَمعَ الكَلْبَ يَنْبَحُ فَفَرِح ، لَقَدْ دَلَّ صَوْتُ الكَلْبِ طَهَ على مَكانِ الكَلْبِ ، وظلَّ كلُّ منهما يَبْحثُ عن الآخر حتَّى تَقَابلا .

رَجَعَ طه إلى المنزل مُتأخِّراً فَوَجَدَ أَهْلَهُ قَلِقين عليه، وحينَ رأَوْهُ الطمأَنُّوا على صحَّتِهِ وَحَمِدُوا اللَّهَ على سَلامَتهِ، وفي اليوم التَّالي زارَهُ أصدقاؤه لِيُهَنِّئُوهُ بالسَّلامةِ، ولِيَطْمَئِنُوا عَلَيْهِ.

التَّدْريبُ الثالث:

إِقرأ النَّصَ السابِقَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسئلةِ التَّالِيَةِ: ١ ـ إلى أينَ ذَهَبَ طه .





٢ _ ماذا فَعَل عِنْدما أَدَرَكه الجُوعُ والتَّعَبُ ؟

٣ - كيف عَرَفَ طه مكانَ الكَلْب ؟

٤ _ ماذا فعل أهْلُ طه وأصدقاؤه عندما رَجَعَ إلى المنزل ؟

التَّدْرِيبُ الرابع :

إقرأ واكتب:

١ _ طه طِفلُ يُحِبُّ الصَّيْدَ .

تاه طه في الصَّحْراءِ.

٢ _ سَار طَهُ بَعيداً .

وصارَ كلُّ منهما يَبْحثُ عن الآخر .

زارهُ أَصدِقائُوهُ في اليَوْمِ التَّالِي .

٣ ـ ضَلُّ الطِّفلُ طريقَه .

دلُّ نُباحُ الكُلْبِ طه على الاتِّجاهِ الصَّحِيح.

٤ - سار الْوَلَدُ إلى الغابةِ ومعَهُ كَلُّهِ .

التَّدْرِيبُ الخامسُ:

ضَع الكلمة المناسبة في المكان الخالي:



اللدُّرْسُ الرَّابِعُ

تِلكَ هي مَعْرَكةُ (بَدْرٍ) الكُبرى الَّتي حدثَتْ في السَّنَةِ الثَّانِيةِ مِن الهَجْرَةِ، والَّتي كانت أُولى الغَزَواتِ الإِسْلامِيَّةِ.

التَّدْرِيبُ السابع:

إِقْرا النَّصَّ السَّابِقَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلِةِ التَّالِيَة :

١ _ مَاذا أُحْزَنَ المُسْلِمين ؟

٢ ـ مَاذا قَرَّر الرَّسُولُ صلَّى اللَّهُ عليهِ وَسلَّمَ وصَحابَتُهُ بعدَ عَدَم ِ قَبولُ
 قُریش للإسلام ؟

٣ - إلى أيْنَ كَانَتْ تَسِيرُ قَوَافِلُ قُرَيْشِ التِّجاريَّةُ ؟

٤ _ مَتى دَارَتْ مَعْرَكَةُ بَدْرِ الْكُبْرَى ؟

٥ _ كَيْفَ انْتَهَت الْمَعْرَكَةُ ؟





همزَةُ الوَصْلِ (١)

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

اِسْتمِاع - اِمْرُؤ - اِنْتِباهُ - لَـ اَسْتَمِاع - اِمْرُؤ - اِنْتِباهُ - لَكَّصَ / يُلَخِّصُ - قُدْوَةُ - فَعْلُ - دِقَّةُ .

المصطلحاتُ الْجَديدَةُ:

مَصْدر _ مَصَادِر _ مَوَاضِعُ سَماعِيَّة _ مَوَاضِعُ سَماعِيَّة _ مَوَاضِعُ مَوَاضِعُ مَوْضِعٌ مَوْضِعٌ

الأمثلة

- ١ ـ اكْتُ واجِبَكُ في وقْتِهِ .
- ٢ إجْتَهِدْ ياسَليمُ في فِعْلِ الْخَيراتِ .
- ٣ ـ إِسْتَخْرِجِ الكَلماتِ الجَديدَة مِنَ الْمَوضُوعِ الَّذي قَرأْتَهُ .
 - ٤ إِسْتَمَعَ الولدُ إلى نَصِيحَةِ أَبِيهِ استِماعاً جَيِّداً.

البحث:

أُنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في الأمْثلَةِ السَّابِقَةِ تلاحِظْ أنَّ



(الدَّرسُ الخامسُ

علامة القطع (ء) لم تُرْسَم في أوَّل هذه الكلمات؛ لأنَّ هَمْزتَها هَمْزةُ وَصْل .

فكلمة (أكتُب) لم تُرْسِمَ عَلامةَ القَطْع على هَمْزَتِها؛ لأَنَّها فِعْلُ أَمْرٍ مِنَ الفِعلِ مِنَ الفِعلِ الثُّلاثِّي (كَتَب)، ومِثْلُها (اِجْتَهَدْ) لِأَنَّها فِعْلُ أَمْرٍ من الفِعلِ الثُّلاثِي (اِجْتَهَدَ)، و (اسْتَحْرِجْ) لِأَنَّها فِعلُ أَمْرٍ من الفعلِ السُّداسِيِّ الخُماسِيِّ (اِجْتَهَدَ)، و (اسْتَحْرِجْ) لِأَنَّها فِعلُ أَمْرٍ من الفعلِ السُّداسِيِّ (اِسْتَحْرَجَ).

وفي المثالِ الرَّابِعِ (اِسْتَمَعَ ... اِسْتِماعاً) لأَنَّهُما ماضي الفِعل الخُماسيِّ ومصدرُهُ الخُماسيِّ ومصدرُهُ ، ومِثلُهُ ماضي الفِعْل السُّداسيِّ ومصدرُهُ (اسْتخرج ـ اِسْتِخراجاً) فالهَمْزةُ في كُلِّ الأَمْثلَةِ هَمْزةُ وَصْل ، وهذه المواضِعُ قِياسِيَّة ، وهُناك مواضِعُ أُخرى سَمَاعيّةُ نوضً حُها في القاعِدة .

القاعدة

- ______ مَمزَةُ الوَصْلِ: تأتي في الكَلِماتِ التي تَبْدَأُ بِحَرفٍ ساكِنٍ ليُمْكِن النُّطْقُ بالسَّاكِن .
- همزةُ الوصْلَ ِ تُكْتَبُ (أَلِفاً) ولا يُوضَع تَحْتَها أو فَوْقَها عَلاَمَةُ القَطْعِ (عَ)(١).

⁽١) يُعبَّر عن همزة الوصل بالألف تقريباً على المتعلّم إذا كانت ألِفاً في الخطِّ وإنما امتنعت الألف أن تحلّ أولاً لأنَّها لا تكون إلاّ ساكنة ولا يُبتَدَأُ بالساكن . (كتاب الألفات لابن خالوية ص٢٦) .





لهمْزة الوَصْل مواضِعُ قِياسِيَّة في الأَفْعالِ وذلك في :

١ فعْل الأمْر من الفعْل الثَّلاثيَّ والخُماسيِّ والسُّداسِيِّ، مثل : (أُكتُبُ) (إجْتَهدُ)، (إسْتَخْرِجُ).

٢ ـ الفعل الماضي الخماسي والسُّداسِي، مِثل : (اِسْتَمَع)
 (اِسْتَخْرَجَ) .

٣ ـ المَصْدرِ الخُماسِيِّ والسُّداسيِّ مِثل : (اسْتماع) و (اسْتِخْراج) ولَها مواضِعُ سَماعيَّةُ في بَعْضِ الأسْماء منها :
 اِسْمُ - اِبنُ - اِبْنَةُ ـ امْرُقُ - امْرُقُ - اِثْنانِ - اِثْنتان .

ولهَمْزَةِ الوصْل موضِعُ واحدٌ في الحُروف هَو (ال) التَّعْريف.

نَصُّ تطبيقَيُ:

القُدْوَةُ الحَسَنَةُ

وَقَفَ المُدَرِّسُ أَمامَ تلاميذِهِ، وأَمَرَ أَحَدَهم بالقِراءَةِ ، فقال : إقرأُ يا فارُوقُ منَ الكتابِ الَّذي بين يَدَيْكَ ، واستخرج الكلماتِ الصَّعْبَةَ مِمَّا تَقْرَأُ ؛ لِأُوضِّحَ لَكَ ولزَملائِكَ معناها، استَمعَ فاروقُ إلى المُدَرِّسِ







ثُمَّ قرأً بِعِنايَةٍ حتَّى انتَهى مِنَ الدَّرس ، وبعدَ ذلكَ سألَهُ المُدَرِّسُ عَمَّا فَهِمَهُ ، فَلَخَّصَ فاروقُ الدَّرسَ بطريقةٍ صَحيحةٍ تَدُلُّ على فَهْمِهِ له وانتباهِهِ لَمَدرِّسَ على دِقَّةِ فَهْمِهِ ، وطَلَبَ مِنْ زُمَلائِهِ أَنْ لَمَدرِّسُ على دِقَّةِ فَهْمِهِ ، وطَلَبَ مِنْ زُمَلائِهِ أَنْ يَجْعَلُوهُ قُدُوةً لَهُم في الانتباهِ للدَّرس والفَهْم لما يَقْرأونَ .

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١ - أينَ وَقَفَ المُدَرِّسُ ؟



(الدَّرسُ الخامسُ

٢ _ ماذا قال المدرِّسُ لفارُوق ؟

٣ _ ماذا فَعَلَ فاروقٌ ؟

٤ _ ماذا طلبَ المدرِّسُ مِنَ الطُّلاب ؟

التدريبُ الثَّاني:

أعِدْ كِتَابِةَ الجُمَلِ بعدَ تَحْويلِ الْأَفعالِ المضارِعة إلى أَفعالِ أَمْرٍ كما في النَّموذج:

النَّموذج:

محمَّدُ يَمْسَحُ السَّبُورَة . يا محمدُ : إمْسَح السَّبُورة .

١ _ خالدٌ يلعَبُ بالكُرةِ .

٢ ـ بَكْرُ يفتحُ النَّافِذَةَ .

٣ - الحاكِمُ يحكُمُ بِشَرِيعَةِ اللَّهِ .

٤ _ العامِلُ يَبْدأُ العَملَ مبكّراً .

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ:

اِستَعْمِلِ الكلماتِ التَّالِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائك :

٥ _ اشتاق

الوحدة الخامسة (الدَّرسُ الخامسُ ١ _ الَّذي ۲ - ابن ٣ _ اثنان ٤ _ امروً ٥ _ قُدُوةً ٦ _ فعلُ ٧ ـ لَخْصَ ٨ ـ دقَّـةُ ٩ _ إنتباهً ١٠ _ اسم التَّدْريبُ الرَّابع : هاتِ المصْدَرَ منَ الأفعالِ الآتية، وأدْخِلْهُ في جُملةٍ مُفيدَةٍ كما في النَّمُوذج: الجملة الفعل المصدرُ النَّموذج اسْتَمَعَ اسْتِماعٌ اسْتَمَعَ الابْنُ لِنَصيحَةِ أبيهِ اسْتماعاً ١ - انتهى ٢ _ اسْتَلَمَ ٣ - أكرم ٤ _ استُخْرَجَ





التَّدْرِيبُ الخامِسُ:

أَدْخِل الْأَلِف والسّين والتاء على الكلماتِ الآتِيةِ كما في النَّمُوذج:

اِسْتَخْرَجَ	نحَرَجَ	النَّمُوذَج:
		١ - غَفَ سَرَ
		۲ _ حَسُن
		٣ - رَحِمَ
		٤ ـ سَلِــم
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٥ _ فتح
		التَّدْرِيبُ السادِسُ:
		إملاءً اختباري :

المسلمونَ السَّابِقُون

لقد كان المُسلمون السَّابقون حَرِيصين على التَّمسُّكِ بالإِسلام قَوْلًا وَعَملًا ، وكان الواحِدُ مِنْهم - رجُلًا أو امْرأةً - يَشْعُرُ بالإِثْم مَتى أَحَسَّ أَنَّهُ خَالَفَ شَيئًا مِن تَعاليم الإِسلام أو خَرَج عَنْها قليلًا ، ويُدْرِكُ - حَالًا - أَنَّهُ بِحاجةٍ إلى الاسْتغفارِ والرُّجوع عَمًا وَقَعَ فِيهِ . كانوا يُعاهِدُون اللَّهَ أَنَّه بِحاجةٍ إلى الاسْتغفارِ والرُّجوع عَمًا وَقَعَ فِيهِ . كانوا يُعاهِدُون اللَّه





على أَنْ يُخْلِصُوا عَملَهُم لِلَّهِ، وأَلَّا يَعُودوا مَرَّةً أُخْرَى إلى ذَنْبِ ارْتَكَبُوهُ.

أمَّا مُسْلِمُو اليومِ فإنَّهُم يَعِيشُونَ عَصْراً كَثُرتْ فِيهِ الذُّنوبُ والآثامُ، واشتدَّت فيهِ الخُنوبُ الى أنْ يَشْعُروا بِذُنُوبِهِم، وأنْ يُعاهِدوا اللَّهَ على تَرْكِها، والعَوْدة إلى الطَّريقِ المُسْتَقيمِ الَّذي سَارَ عليهِ أُولئِك المُسلمونَ السَّابقونَ.





همزةُ الوصل (٢)

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

اِسْتَعْجَلَ / يَسْتَعْجِلُ _ وُجُودٌ (حُضُور) رؤساء _ مَكْرُ _ تنفيذ.

اِسْتَبْشُرَ / يَسْتَبْشِرُ - اِسْتَبْشَاراً .

نَصُّ تطبيقيًّ:

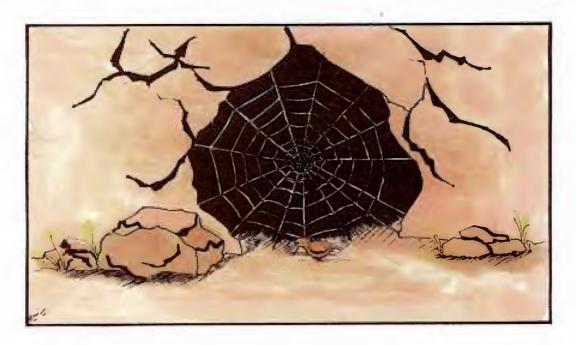
من آداب الزِّيارَةِ

إذا ذَهَبْتَ لِزيارَة أحدٍ فاقْرَعِ البابَ بِهُدوءٍ ، ثُمَّ انْتَظِرْ حتَّى يُؤذَنَ لَكَ باللَّهُ وَابِدَأْ بالسَّلام ، ولا تَسْتَعْجِل باللَّهُ وَلِي السَّلام ، ولا تَسْتَعْجِل الجُلُوسَ حتَّى يُطْلَبَ منكَ ذلِكَ ، وإذا أرَدْتَ الانْصِرافَ فَحَضَرَ زائرٌ في الجُلُوسَ حتَّى يُطلَبَ منكَ ذلِكَ ، وإذا أرَدْتَ الانْصِرافَ فَحَضَرَ زائرٌ في أَثْناءِ وُجُودِكَ ، فلا تخرج مُباشَرَةً أو بِسُرْعَةٍ بل امْكُثْ بَعْدَ حُضُورِهِ قَليلاً حتَّى لا يُظنُّ أنَّ خروجَكَ بسببه .

وإذا زُرْتَ مريضاً فلا تُطِلِ الإِقامةَ عندَهُ؛ فإنَّ ذلكَ قدْ يُضايقُه؛ حتَّى لَوْ كَانَ واحِداً مِنْ أهلِكَ، وادعُ لَه بأنْ يجْمعَ اللَّهُ لَهُ بَيْنَ الأَجْرِ والعافية.







نَصُّ تَطْبيقيُّ:

الهجْرةُ النَّبَويَّة

اجتمع رؤساء قريش في دار النَّدُوة يَبْحثُونَ في أَمْرِ الرَّسول صلَّى اللَّهُ عليه وسلَّم حين خافُوه، واتَّفَقُوا على طَريقَةٍ لقَتْلهِ؛ وذلكَ باختيار اللَّهُ عليه وسلَّم حين خافُوه، واتَّفَقُوا على طَريقَةٍ لقَتْلهِ؛ وذلكَ باختيار شابِّ من كُلِّ قبيلَةٍ ليَضْربُوهُ ضَرْبة رَجْل واحدٍ، حتَّى يَتفَرَّقَ دَمُهُ في القبائِل فلا يستطيع بَنُو عَبْدِ مُنافٍ حَرْبَها جَميعاً. فأعْلَمَ اللهُ نبيَّهُ صلى الله عليه وسلم بمَكْرهِم، فاستشارَ صديقَهُ أبابكرٍ في الأَمْر، فاتَّفقا على الخُروج مِنْ مَكَّة إلى المدينة فَخرَجا واختَفيا في غارِ ثَوْرٍ، وذلك لَيْلة استعداد قريش لِتَنْفيذِ ما اتَّفقَتْ عليه.





أقّامَ الرَّسُولُ صلّى الله عليهِ وسَلَّم وأبوبكْرِ رضي الله عنه في الغارِ ثلاثَ لَيَالٍ حتَّى انْتَهى الطَّلَبُ ، ثُمَّ تَوَجَّها إلى المدينةِ ، وحين وَصَلاها اسْتَبْشَرَ أَهْلُها بِوُصُولِهما اسْتِبْشاراً عَظيماً ، وتمَّت بذلك الهِجْرةُ النَّبويَّةُ المُبارَكَةُ إلى المَدينة ، وبَدَأَ الإسلامُ منذُ ذٰلِكَ الوَقتِ مَرْحَلةً جديدةً (١) .

التدريبات

التدريبُ الأولُ :

أجب عن الأسئلة الآتية:

١ _ على أيِّ شيءٍ إتَّفقَ رؤساءُ قُرَيْشِ ؟ .

٢ - مَن الَّذي كانَ مع الرَّسُول صلَّى اللَّه عليهِ وسلَّمَ ؟ .

٣ - أينَ اخْتَفى الرَّسولُ صلّى اللّهُ عليه وسلَّمَ وصاحِبُهُ ؟ .

٤ - كم يَوْماً أَقامَ الرَّسُولُ وصاحِبُه في الغارِ؟ .

٥ _ كيف استقبلَ أَهْلُ المدينةِ الرَّسولَ صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّمَ ؟ .

التَّدْرِيبُ الثاني :

ضَعْ خطاً تَحْتَ الكَلماتِ الَّتِي تَبْدأُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ في النَّصِ السَّابِق .

⁽١) بتصرف من كتاب السيرة النبوية لابن هشام، القسم الأول (هجرة الرسول) صفحة ٤٨٠.





التَّدْريبُ الثالث:

وَضِّحْ لماذا بدأَتْ كُلُّ كلمةٍ من الكلماتِ الَّتي تحتَها خطَّ فيما يأتي بهمزةِ وَصْلِ :

- ١ المُوَظَّفُ المُخْلِصُ يُحِبُّهُ رُوساؤه .
 - ٢ _ إِقْرَأِ القُرآنَ بِاسْتِمِرارٍ .
- ٣ ـ إِنْطَلَقَ خَالِدٌ إِلَى المسجدِ مُبَكِّراً ليَنَالَ الثَّوَابَ .
- ٤ إِسْتَبْشَرَ أَهْلُ المدِينةِ بِقُدومِ الرسول صلى الله عليه وسلم إليهم .

التَّدْرِيبُ الرابعُ:

هاتِ أربعَ كلماتٍ لم تَرِدْ في التدريبات السابقة تَبْدأُ بَهْمزةِ وَصْل ، واكْتُبْها في جُمل مِنْ إِنْشائك .

التَّدْرِيبُ الخامسُ:

أُكتب ما يأتي:

١ _ اِسْتَبْشَرَ بَكْرٌ بنجاحِهِ اِسْتبشاراً عظيماً .





٢ - الحمدُ لِلهِ والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسُولِهِ .

٣ - إثنانِ لا يَشْبعانِ: طالبُ عِلْم ، وطالبُ مال .

التَّدْريبُ السادسُ:

ضَع الكلمة المُنَاسِبة في المكانِ الخالي: الكلمات: وُجُودِكَ _ رُؤساءِ _ تَنْفيذَ _ مَكْرُ.

١ ـ اِسْتَعْجَلَ القاضِي الحُكْم على المُجْرِم .

٢ ـ كان أبوجَهْل (١) مِنْ قُريش .

٣ ـ مَعْذِرَةً لم أَعْلَم بـ في مَكَّةَ في أَثْناءِ زِيارَتي لها .

٤ _ اللهِ أَكْبر مِنْ مَكْر الأعداءِ .

⁽١) أبوجهل هو عمرو بن هشام، أحدُ أبطال قريش وسادتِها في الجاهلية، ومِنْ أَشَدِّ الناس عداوةً للنبيِّ صلّى الله عليه وسلّم، وكان يُكَنِّي (أبا الحكم) ولكنَّ المسلمين دَعَوْهُ (أباجَهْل) واستمرَّ على كفْرِهِ وعِنادِهِ حتى قُتِلَ في غَزْوَة بَدْرٍ، في السَّنةِ الثانِيةِ مِن الهجرة (الأعلام للزركلي ٥/٨٠) بتصرف .



(اللَّرْسُ السَّابِعُ

همزَةُ القَطْع (١)

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ: أَعَزَّ / يُعِزُّ - أُسْلُوبٌ - جادَلَ / يُجادِلُ أَشْهَدَ / يُشْهِدُ _ حَقَّقَ / يُحَقِّقُ _ الخالصُ لِينٌ _ الموْعِظَةُ _ إِبْتَغي / يَبْتَغي .

المصطلحاتُ الْجَديدَةُ:

هَمْزَةُ القَطْع

الأمثلة:

- ١ ـ يُصلِّى أحمَدُ مَعَ الجماعة كُلُّ الصَّلُوات .
 - ٢ _ أَمَرَنا اللَّهُ أَنْ نَتَصَدَّقَ على الفُقَراءِ أَمْراً .
- ٣ _ أَسْلَمَ عُمَرُ بنُ الخطَّابِ فأَعَزَّ اللَّهُ الإسلامَ به ، وأَعَزَّهُ بالإسلام .
 - أَسْعفُ المُصَابِ إذا رأَيْتُهُ .
 - ٦ ـ أَسْتِغْفِرُ اللَّهَ وأَتُوبُ إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ ذَنْب .
 - ٧ _ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ الله .





٨ - أَنْتَ أَيُّهَا المُسلمُ أَحَقُّ النَّاسِ بالدِّفاع عنْ دِينِكَ .

البحثُ :

أَنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتِي تَحْتَها خَطُّ في الأمثِلةِ السَّابِقَةِ ، تُلاحظْ أَنَّنا وَضَعْنا على الهَمْزَةِ عَلامَةَ القَطْع (ء) ، وهذه الهمزة تُسمَّى هَمزة القَطْع مِ ، وقي وسَطِه ، وفي آخِرِه . العَطْع مَ وَنُطَقُ في أوَّل الكلام ، وفي وَسَطِه ، وفي آخِرِه .

فالهمزةُ في (أَحْمَد) همزةُ قَطْع ؛ لِأَنَّهُ اسمٌ ، وكذلك في كلمة (أَمَنَ) لَأَنَّها فِعْلُ ماض ثُلاثيُّ مَبْدوءٌ بهمزةٍ ، وكذلك مصدَرُهُ (أَمْراً) ، ومِثلُهُ الفِعلُ المُاضي الرُّباعيُّ (أَسْلَمَ) ، والفعلُ الرُّباعي هَمْزَتُهُ همزةُ قَطْع في جَميع حالاتِه ، وكذلك مَصْدرُهُ .

والكلمات (أَستَمِعُ - أُسْعَفُ - أَسْتغفِرُ - أَتُوبُ) أفعال مضارَعَة مَبْدوءَة بَهْمَزةٍ ، فالفِعل المضارِعُ المبدوءُ بَهمَزَةٍ همزتُهُ همزةُ قطع دائماً، سواءً أكانَ ثُلاثياً أمْ غيرَ ذلك .

وفي المثالَيْنِ الأخيريْنِ الكلماتُ (أَنَّ) (أَنتَ) (أَيُّها) وكذلك جميعُ الحُروفِ والضَّمائرِ المَبْدوءةِ بهمْزَةٍ ، هَمزتُها هَمْزَةُ قَطْع ماعدا (ال) التَّعريف الدَّاخِلة على الأسماءِ فهمزتُها هَمْزَةُ وصْلِ كما ذكرنا سابقاً .





القاعدة:

تُكْتَبُ همزةُ القطع وتُنطَقُ في المواضِع التَّالِية :

١ جميع الأسماء (ماعدا الأسماء السبعة التي عرفتها في درس هَمْزَة التي عرفتها في درس هَمْزَة الوصل).

٢ _ جميع الحروف ماعدا (ال) الداخِلة على الأسماء .

٣ _ جميع الأفعال سوى ما مَرَّ بك في همزَة الوَصْل.

نُصُّ تطبيقَي :

طريقُ الدَّعوةِ إلى اللَّه

أَمَرَ اللّهُ رسولَهُ محمّداً صلّى الله عليه وسلّمَ بالدَّعوةِ إلى دينهِ الخالِصِ بطَريقةٍ تقومُ على أساسٍ منَ اللّينِ ، والرِّفْقِ ، والحِكمةِ ، والموْعِظةِ الحَسنةِ ، وأمَرَهُ أَنْ يُجادِلَ أعداء الإسلام بالَّتي هِيَ أحَسنُ ؛ لإِدْخالِ الإيمانِ في نفُوسِهِم فقالَ تَعالى : «أَدْعُ إلى سَبيلِ ربِّكَ بالحِكْمةِ والمَوْعِظةِ الحَسنةِ وجادِلْهُمْ بالّتي هي أَحْسَنُ »(1) .

وقد سارَ السَّابِقُونَ مِن أَصْحابِ رَسُولِ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عليهِ وسلَّم.

⁽١) سورة النحل ، الآية : ١٢٥





وسَلَفِ الْأُمَّةِ الرَّاشِدينَ على هذا الأسلوبِ الصَّحيح في الدَّعْوةِ إلى اللَّهِ؛ فحقَّقوا بِه أعْظمَ الفَوَائِد، واسْتطَاعوا إِدْخالَ كَثيرٍ مِنَ النَّاسِ في الإسلام، فينبغي عَلَينا معشر المسلمين لله أنْ نَسِير على هذا الأسلوب في الدَّعوةِ إلى اللَّهِ، وأن نبتغي بدعوتنا وَجْهَهُ، والدَّارَ الآخِرة .

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ :

أَجِبْ عن الأسئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ _ بماذا أَمَرَ اللَّهُ تَعالى رسولَهُ عندَ الدَّعوةِ إلى الدِّين ؟

٢ _ لماذا أمرَ اللَّهُ رسولَهُ أن يجادِل أعداءَ الإسلام باللِّين والرِّفْق ؟

٣ ـ ماذا حقَّقَ السَّابقون بذلك الأسلوب في مَجَال ِ الدَّعْوَة ؟

التدريبُ الثَّاني :

هات الماضي من الأفعال الآتية ، وأَدْخِلْهُ في جُملةٍ من إنشائِكَ كما في النموذَج :

الدَّرسُ السَّابِعُ

الوَحْدةُ السَّابِعَةُ

الماضي	الفعل المضارع	
أُكَلَ	لنَّموذج يأكُلُ	11
	ا _ يأمُ _ ر	
	. 0 .	
	٥ ـ يَشْهَدُ	
	٦ ـ يَبْتَغيي	
		اً ـ يأكُلُ أَكُلُ أَكُلُ الْكَالُ الْكَالِي الْكَالُ الْكَالِي الْكَالُ الْكُلُ الْكَالُ لَالْكُلُولُ الْكَالُ الْكَالُ لَاكِنْ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُلُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُ لَالْكُلُولُ الْكَالُلُ الْكَالُ لَالْكَالُ لَالْكَالُلُولُ الْلُلُولُ الْكَالُلُولُولُ الْكَالُ لَالْكَالُ الْكَالُلُولُ الْكَالُلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

التدريبُ الثَّالِثُ :

بيِّن سبب كَوْنِ الهمزةِ هَمْزة قَطْعِ في الكلمات الآتية:

١ ـ أَبْصَرَ ٢ ـ أساسٌ

٣ - إعْللانً

التدريبُ الرَّابع:

إقرأ واكتب:





قال اللَّهُ تعالى: « أَلا لِلَّهِ الدِّينُ الخالِصُ »(') « أَدعُ إلى سبيل ربِّكَ بالحِكْمةِ والموعِظةِ الحَسنةِ»('').



التدريب الخامس:

إملاء اخْتِباريُّ :

من آدابِ الأكْل

إذا جاءَ وقتُ الأكُل ، أغْسِلُ يَدَيَّ ، وإذا بدأَتُ الأكْلَ أقولُ باسمِ اللَّهِ ، وإذا أَكُلْتُ فإنَّني لا أُسْرِعُ في الأكْل ، ولا أَزيدُ عَن حاجَتِي فيهِ ، اللَّهِ ، وإذا أَكَلْتُ فإنَّني لا أُسْرِعُ في الأكْل ، ولا أَزيدُ عَن حاجَتِي فيهِ ، (١) سورة الزمر ، الآية : ٣٠ .



(الدَّرسُ السَّابِعُ

وإذا شَبِعْتُ أَحْمَدُ اللَّهَ وأَشْكُرُهُ على نِعَمِهِ ، وأَعْسِلُ يَدَيَّ وفمي وأَتَمَضْمَضُ ، ثُمَّ أَسْتَريحُ بعدَ الأَكْلِ قَليلًا ، وأُحافِظُ على تَرْتيبِ مَوَاعيدِ الأَكْلِ ؛ لَأَنَّ عَدَمَ التَّرتِيبِ مُضِرُّ بالصِّحَةِ .

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِ السَّابِقِ الكَلماتِ الَّتِي تبدأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ ، ثُمَّ أَعِدْ كِتابَةَ النَّص .





همزَةُ القَطْعِ (٢):

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

ابْتَسَمَ / يَبْتَسِمْ - قَنِعَ / يَقْنَعُ - مَلْبَسَ مَاكُل - مَشْرَب - أَفْقَرُ - سِيَرة (سلوك) مأكل - مَشْرَب - أَفْقَرُ - سِيرة (سلوك) فاتَ / يَفُوتُ - مَكْتُوم .

نَصُ تطبيقِي :

السَّعادَة

بَيْنَا كُنتُ جالِساً في مَنْزِلي إِذْ دَخَلَ عَلَيَّ صيّادُ يَحْمِلُ شَبَكَةً اِذْ دَخَلَ عَلَيَّ صيّادُ يَحْمِلُ شَبكَةً فيها سَمَكة كبيرة، وعَرض عليَّ شِراءَها بِثَمنٍ مُحَدَّدٍ، فأعطيتُ أُ الثَّمنَ الَّذي فأعطيتُ أُ الثَّمنَ الَّذي





الدَّرسُ الثَّامِنُ

طَلَبَ، فأَخَذَهُ وقالَ : أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ، وجَعَلَكَ سَعيداً في مالِكَ . فقلتُ لَهُ : وَهَلْ تُوجَدُ سَعادَةٌ غَيْرُ سَعَادَةِ المال ؟! فابْتَسَمَ وقال : لَوْ فقلتُ لَهُ : وَهَلْ تُوجَدُ سَعادَةٌ غَيْرُ سَعَادَةِ المال ؟! فابْتَسَمَ وقال : لَوْ كانتِ السَّعادَةُ سعادةَ المال لكنت أنا أشقى النَّاس ؛ لأَنّني أَفْقَرُهم ، ولكنَّني أَشْعرُ أننَّي أَسْعدُ النَّاس لأنّي أَقْنَعُ برِزْقي اللَّذي أَعْطاني رَبِّي ، ولا أَحْزَنُ على مافاتني ، إنّني أحْمِلُ شَبكتي بعدَ صلاةِ الفَجْرِ إلى البَحرِ، ثُمَّ أَبِيعُ ما أَصْطادُه منْ سَمَكٍ وأرْجِعُ إلى مَنْزلي واشْتري بشَمنهِ البَحر، ثُمَّ أَبِيعُ ما أَصْطادُه منْ سَمَكٍ وأرْجِعُ إلى مَنْزلي واشْتري بشَمنهِ لأولادي ما يَحْتاجُونَ مِنْ ملْبَس ومَأْكُل ومَشْرَب، وأقَنعُ بما آتاني اللَّهُ ، وأعْمَلُ في الدُّنيا مُراقِباً الدارَ الأَخِرةَ ، وأصْبرُ على ما أَصَابَني ؛ فَبِذلِكَ وَيشُ سَعِيداً في حَيَاتي .

نُصُّ تطبيقَي :

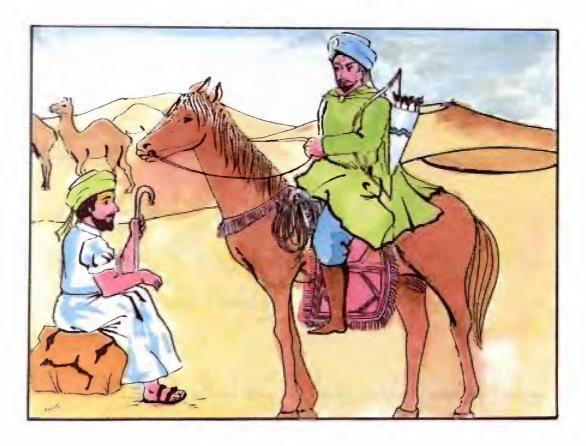
نادِرَةً

خَرَجَ الحجَّاجَ () إلى البادِيةَ ليَصْطادَ، فقابَلَهُ أَعْرابِيُّ يَرْعَى إِبلًا له، فقالَ لهُ الحجَّاجِ ؟ قالَ فقالَ لهُ الحجَّاجِ ؟ قالَ

⁽۱) الحجّاج بن يوسف بن الحكم الثَّقَفيّ، وُلدَ ونشأ في الطَّائف بالحجاز سنة (٤٠هـ) تَوَلَّى عِدَّةُ مَنَاصِبَ في عَهْدِ عبدالملكِ بنِ مروانَ ، ثمَّ ولاَّهُ على العراق، وكان داهِيَة سَفًاكاً، مات في (واسط) بالعراق سنة (٩٥هـ) (الأعلام للزركلي ١٦٨/٢) بتصرَّف .

الدَّرسُ الثَّامنُ





الأعرابي : إنّه ظالِم لا حَيّاه اللّه . فبينما الأعرابي يحادِث الحجّاج أحاطت به خَيْل أتباع الحجّاج ، فأشار الحجّاج إلَيْهم أن احْمِلُوه ، فأخِذَ وحُمِل ، فلمّا صار مع رجال الحجّاج قال : مَنْ هذا ؟ قالُوا له : الحجّاج ، فحرّك الدّابة الّتي هُو عَلَيْها حتّى صار بالقُرْبِ مِنْهُ ثُمّ نادَاه : ياحجّاج ، فرد الحجّاج ماتشاء ياأعرابي ؟ قال : السِر الّذي بيني ياحجّاج . فرد الحجّاج ماتشاء يأعرابي ؟ قال : السِر الّذي بيني وبينك أحب أن يكون مَكْتُوما . فأعْجِبَ الحجّاج ببَديهَتِهِ وجُرْأتِهِ ، وعَفا عَنْهُ





التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ:

أَجِبْ عن الأسئِلةِ الآتِيةِ:

١ - لماذا خَرَجَ الحجَّاجُ إلى البادِيَةِ ؟

٢ _ ماذا كانَ يَفْعَلُ الْأَعْرابِيُّ ؟

٣ - عن أيِّ شيءٍ سألَهُ الحجَّاجُ ؟

٤ _ كيف رَدَّ الأعْرابيّ ؟

٥ _ ماذا قالَ الأعرابيُّ عِنْدَما عَلِمَ أَنَّ الَّذي يَتَحدَّثُ مَعَهُ هو الحجّاجُ ؟

التدريبُ الثَّاني:

ضَعْ كُلَّ كَلِمة مِمَّا يأتي في جُمَلةٍ مُضِيفاً علامة القطع إلى الهمزة في أوَّل الكلمة إذا كانت همزة وَصْل فأعِدْ كتابة الكلمة كما هي:

١ - اسم

۳ - الى

۲ _ اجات

٤ _ اهتمام

الوَحْدةُ الثَّامِنةُ

(السدَّرسُ الثَّامِنُ

٥ _ امْرأة

٧ _ اخْـوَان

٩ _ ابْتَسَمَ

٦ - اشقى
 ٨ - اكرام
 ١٠ - افقررُ

التدريبُ الثَّالِثُ :

هاتِ أربعَ كلماتٍ تبدأُ كلُّ كلمةٍ مِنْها بهَمْزَةِ قطعٍ، وضَعْها في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائكَ .

التدريبُ الرَّابع:

ضَعْ عَلامةً (مر) أمامَ الإِجابَةِ الصَّحِيَحةِ .

١ - جميعُ الحُروفِ هَمْزتُها هَمْزةُ قطع عدا
 الحاخلة على الأسماءِ

الثَّلاتُّي همزةُ قَطْع دائِماً ٢ ـ الهمزةُ في أوَّل الفعل الماضى حالخماسيّ

٣ ـ الهمزةُ في أوَّل الفِعْل الرُّباعيّ هَمْزَةُ حَوْل وَصْل





التدريبُ الخامِسُ:

ضَع ِ الكلمةَ المُناسِبةَ في المكان الخالي:

الكلمات: السِّيرَةِ - تُحْسِنَ - يَقْنَعَ - فَأَتَكَ - مَكْتُوماً - المَأْكُل .

١ _ عليك أنْ الوُضُوءَ إذا تَوَضَّأْتَ .

٢ _ إذا القِطارُ ، فاذْهَبْ إلى المطار .

٣ _ يجبُ على المُؤمِن أَنْ بما رَزَقَهُ اللَّهُ .

٤ _ كانَ خالدٌ حَسَنَ

٥ _ يَجِبُ أَنْ يَظَلَّ السِّرُّ

٦ - لَيْسَتِ السَّعادةُ في تَوَفُّرِ والمشرَبِ والملبَسِ ؛ بَلْ في الإيمانِ باللَّهِ وطاعَتِهِ .





كِتَابَةُ الهمْزَةِ المُتوسِّطَةِ على الألفِ

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ : مَخَافَة _ عَلاَنِيَة _ تَأْدِيَة _ شَفيع _ قُرْبَة طُهْرَة _ الآثام .

المصطلحاتُ الْجَدِيدَةُ:

الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ

الأمثلة:

١ _ « سأَلَ سائلٌ بِعَذابٍ واقع »(١).

٢ _ إذا قَرَأْتَ فاقْرأ شيئاً مُفيداً .

٣ _ رأًسُ الحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ .

٤ - نَظَرَ القاضِي في الْمَسأَلَةِ.

البحث :

أَنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتي تَحْتَها خَطُّ وهي: (سأَلَ - قَرَأْتُ - رأْس - النظُرْ إلى الكلماتِ الَّتي تَحْتَها خَطُّ وهي أَنْظُرْ إلى الكلماتِ التَّعَيْثُ في وَسَطِ الكَلِمَةِ وَقَدْ رُسِمَتْ فَوْقَ المسْأَلَة) تَجِدْ أَنَّ الهمزةَ فيها وَقَعَتْ في وَسَطِ الكَلِمَةِ وَقَدْ رُسِمَتْ فَوْقَ

⁽١) سورة المعارج ، الآية (١) .



(الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الَّالِفِ وتجدُ أَنَّ الهَمْزَةَ في (سأَلَ) مفْتُوحَةً والَحرْفَ الَّذي قبلها مفتُوحٌ أَيْضاً .

والهمزةُ في كَلِمةِ (مَسْأَلَة) تَجِدَ الهُمَزةَ مفتوحةً والحرفَ الّذي قبلها ساكناً وكُلَّما جاءتُ همزةً مَفْتُوحةً قَبْلها حَرْفُ ساكنٌ ، كُتِبَتْ على الألف مِثْل : (مَسْأَلَة) ، إلا إذا كانَ الحرف السَّاكِنُ ياءً ، فإنَّها تُرسَمُ على الْياءِ مِثْل (هَيْئَة) .

القاعدة:

تُرسمُ الهمزةُ المُتَوسِّطةُ على الألفِ في الْمَوَاضِع التَّالِيَة:

١ _ إذا كانتْ مَفْتُوحةً والحرفَ الّذي قبلها مَفْتُوحُ مثل (سَأَل) .

٢ _ إذا كانتْ ساكِنةً والحرفُ الَّذي قبلَها مَفْتُوح مثل (رأس) .

٣ - إذا كانت مَفْتُوحةً والحرف الَّذي قبلها ساكِن (ليس الياء) مثل (مسْأَلة) .

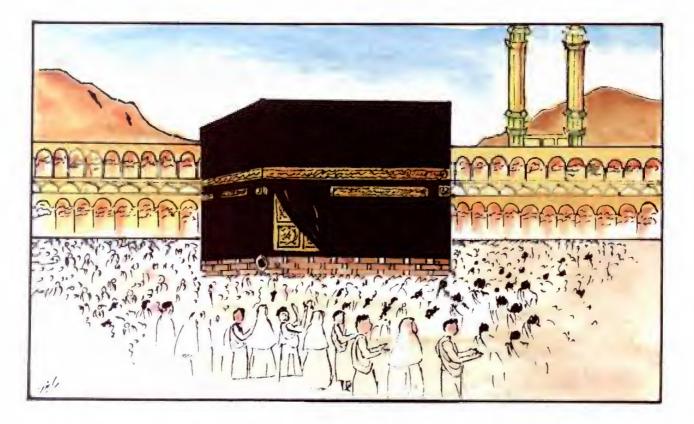
نَصِّ تطبيقَيُ :

واجبُ المُسْلمِ نَحْوَ رَبِّهِ

إذا سَأَلْتَ فاسْأَل ِ اللَّه ، فهو وَحْدَهُ القادِرُ على أَنْ يُحَقِّقَ لِكُلِّ صاحِب مَسْأَلةٍ مَسْأَلةٍ مَسْأَلةً .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ





وعليكَ بطاعةِ الَّذي بَرَأَكَ وسَوَّاكَ في سرِّك وعلانِيَتِكَ ، وعَلَيْكَ بتأديةِ فرائِضِهِ الَّتي فَرَضها عليكَ من صَلاةٍ ، وزكاةٍ ، وصِيام ، وحج فلانضِله وأسُ الإسلام ، والزَّكاة برُّ ومُساواة ، والصَّومُ قُرْبَة بينَ العَبْدِ ورَبِّهِ ، وطُهْرَة للصَّائم من الآثام ، والحجُّ إجابَة لأمْرِ اللَّه لِنبِيّهِ إِبْراهيمَ الخَليل عليهِ السَّلام .

واقْرأِ القُرآن ليكُونَ لكَ شَفيعاً في يوم لا يَنْتَفِعُ الإِنسانُ فيهِ إلا بما قدَّمَهُ في هذه الدُّنيا من عَمَل صالح .





التدريبات

التدريبُ الأوَّل :

هَاتِ الفِعلَ المضارعَ منَ الأفعالِ الماضِيةِ الَّتي تحتَها خطُّ ، وَضَعْ كُلُّ منها في جملةٍ مِنْ إنشائِكَ :

١ - أَمَرَ اللَّهُ المُسلمينَ بتأدِيةِ زكاةِ أَمُوالِهم .

٢ ـ أَخَذَ صالحٌ الدُّواءَ مِنَ الصَيْدَلِيَّةِ عندما شَعَر بالمَرض .

٣ - أُمِنَ الرَّجُلُ على مالِهِ حينَ استأْمَنَ عليهِ رجُلًا مُؤْمِناً.

التدريبُ الثَّاني :

ضَع الكلماتِ الآتيةَ في جُمَلٍ مفيدةٍ ، وبيِّنْ سَبَبَ كِتابَةِ الهمزة على الألفِ في كُلٍ مِنْها:

١ ـ رَأْسُ ٢ ـ تأديَةٌ

٢ ـ يَتَأَخَّــرُ ٤ ـ مَسْأَلَةُ





التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ:

إقْرأْ واكْتُبْ :

عُمَرُ _ رضيَ اللَّهُ عَنْهُ _ والغُلام

مَرَّ عُمَرُ بن الخطَّاب - رضي الله عنه - بأطفال مِلْعَبُون ، فَلَمَّا رأَوْهُ تَفَرَّقُوا ، وثَبَتَ أَحَدُهُم في مكانِهِ . فقالَ لَهُ عُمرُ : مالَكَ لَم تَفِرَّ وقَدْ فَرَّ مَنْ كَانُوا مَعَك ؟ فقالَ : يا أميرَ المُؤمنينَ : لَيْسَتِ الطَّريقُ ضيِّقَةً فأُوسِعَها ، ولا ذَنْبَ لي فَأَخافَك ، فَسُرَّ عُمَرُ مِنْ جَوَابِهِ ، وأَعْطاهُ مُكافأةً () .

التَّدْرِيبُ الرَّابع:

أجب عن الأسئلةِ الآتِيةِ:

١ _ ماذا فَعَلَ الأطْفالُ عندما رأَوا عُمَرَ رضَى اللهُ عَنْهُ ؟

٢ _ ماذا قال عُمَرُ لِلْغُلامِ الّذي ثَبَتَ في مكانِهِ ؟

٣ ـ ماذا كانَ ردُّ الغلام على عُمَر؟

٤ _ ماذا فَعَلَ عمر رضي الله عنه بعدَما سَمِع جَوَابَ الغُلام ؟

(١) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لِلْحَسني الفاسي المكي ، ٥/٥٥ (بتصرف) .



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

التَّدْرِيبُ الخامِسُ:

التَّدْريبُ السادِسُ:

إملاءُ اختباريُّ :

في مَجْلِس المأمُونِ

تَقَدُّمتِ امرأَةٌ إلى الخليفةِ العباسِيِّ المأمونِ (١)، وفي مجلِسِهِ القاضِي

⁽۱) المأمون عو عبدُ الله بن هارون الرَّشِيد، سابِعُ الخُلفاء العباسِيين وُلِدَ سنة (۱۷۰هـ) وتولَّى الخِلاَفَة بعد أخيه الأمين سنة (۱۹۸هـ) وهـو من أعْظَمِ المُلوُك وأكثرهم اهتماماً بالعِلْم والتَرْجَمَة ، كان فصيحاً، واسع العِلم، توفي سنة (۲۱۸هـ) ودفن (بطرطوس) بالشام . (الأعلام للزركلي ۲۰۸/۷) بتصرف .



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

يَحْيى بنُ أَكْثُمْ (' وقالتْ: إعْتَدى الوَالي على أَرْضي، وأَبْعَدَني عن أَهْلي وأولادي، فرَفَعَ المأمونُ رأسَهُ وقالَ لها: الآنَ نَذْهَبُ إلى صَلاَةِ العصر وغَداً أَحْضِري مَعَكِ خَصْمَكِ (''.

وبعد يوم حضرت ، فلمَّا رآها المأمونُ سألها عن الخصْم فقالت : الواقِفُ إلى جَانِبكَ يا أميرِ المؤمنينَ ، وأشارتْ إلى العبَّاس (٣) اَبْنهِ ، فأمَرَ المأمونُ أَنْ يَجْلِسَ ابنهُ مَعَهَا في الْمَجلسِ أَمَامَه ، وارْتَفَعَ كلامُها على كلام العبَّاس . فقيلَ لها: إنَّكِ بينَ يَدَيْ أميرِ المُؤْمِنين فلا تَرْفَعي صَوْتَك . فقالَ المأمون : دَعُوها ، فإنَّ الحَقَّ هُوَ الّذي جَعَلَها تَرْفَع صَوْتَها وَجَعَلَهُ يَسْكُتُ ، ثُمَّ أَمَر بَرَدِّ أَرْضِها إليها . (١)

⁽١) يحيى بن أكْثم بن محمد بن قطن، قاض رَفيع القَدْرِ والشُّهْرَةِ وُلِدَ في مرو سنة (١٥٩هـ) ولَّاهُ المأمُون قَضاءَ البصْرَة ثمَّ قضاء القُضاةَ ببغَداد، توفي بالربذة في المدينة سنة (٢٤٢هـ) .

⁽٢) الخَصْم ماكان بينكَ وبَيْنَهُ خَلافٌ حولَ أَمْر من الأَمُور .

⁽٣) العباس بن عبدالله بن المأمون أمير عَبَّاسي ولاهُ أبوه الجزيرة والعواجثم والثفور سنة (٢١٣هـ)، أراد قبل المعتصم بعد توليه الخلافة لكنَّ المعتصم قبض عليه وسجنه حتى مات سنة (٢٢٣هـ) الاعلام .

⁽٤) العقد الفريد لابن عبد ربّه ٢٩/١ (بتصرّف) .





كِتَابَةُ الْهَمْزِةِ الْمُتَوسِّطة على النَّبْرَة (الْيَاءُ) (١)

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ: ضُرُوبٌ - أَبْوَابٌ (للكِتاب) - تَرْغيبٌ - تَصْغيرٌ تَزْهيدً _ تَحْرير (كِتابَة) _ صُنُوفٌ _ لَطائفٌ .

المصطلحاتُ الْجَدِيدَةُ : النَّبْرَةُ (الْياءُ)

الأمثلة:

١ _ يَتَّجهُ المُسلمون بأَفْئِدَتِهم إلى الكَعْبَةِ المُشَرَّفَةِ .

٢ _ المُعامَلةُ الحَسَنَةُ تَجْعَلُ الوئامَ يَسُودُ بَيْنَ أَفْرادِ الأُسْرَة .

٣ - هَيْئَةُ الْأَمَمِ المُتَّحِدَةِ مِن أَكْبَرِ الهيئاتِ الدَّوْليَّةِ .

أَنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتِي تَحْتَها خَطٌّ تَجِدْ أَنَّ الهمزَة وَقَعَتْ في وَسَط الكَلْمَةِ، وَكُتبَتْ على نَبْرَةِ (ياءٍ).



(الدَّرْسُ العَاشِـرُ

تأمَّلِ المِثالَ الأوَّل تَجِدْ أَنَّ الهَمْزَةَ في (أَفْئدَة) مكْسُورَة، وقَبْلَها حَرْفٌ ساكِنٌ .

وفي المِثالِ الثَّاني تَجِدْ أَنَّ الهمَزةَ في (الوِئَام) مفتوحَةً ، وقَبْلَها حرفُ مَكْسُور مثل مَكْسُورٌ ، ومَثْلُ ذلك لَوْ كَانتِ اللهمزةُ مضمومةً وقبلَها حرف مكسور مثل (ناشِئُونِ) .

وفي المِثالِ الثَّالِث تَجِد أَنَّ الهمزةَ في (هَيْئَة) مَفتوحَةً ، وقَبْلَها ياءً ساكِنَةٌ (والياءُ السَّاكِنُة في قوّةِ الكُسْر).

القاعدة:

تُكْتَبُ الهمزةُ في وَسَطِ الكَلِمةِ عَلى النَّبْرة (الياء) إذا كانت:

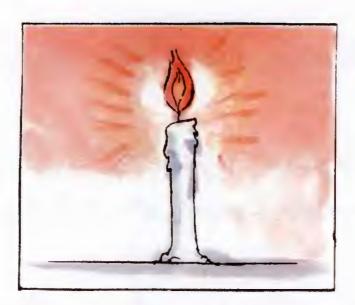
١ _ مكسورةً ، مثل : (أَفْئِدَة) .

٢ ـ مفتوحة أو مضمومة وقبلها حرف مَكْسُورٌ، مِثْلُ: (الوِئَام)
 و (ناشِئُون).

٣ _ مفتوحةً وقَبَلَها ياءٌ ساكِنَةٌ، مِثْلُ : (هَيْئَة) .







نَصُّ تطبيقَي :

ابن المُقَفَّع

تَحَدَّثَ ابنُ المُقَفَّعِ () في مقدمة كتابه (الأدبُ الكبيرُ) عن عُلمائِنا الأوائل فقالَ: «ولم نجدُهُمْ غادَرُوا شَيْئاً يَجِدُ واصِفٌ بَليغُ في صِفَةٍ لَهُ مَقَالًا لم يَسْبِقُوهُ إِلَيْهِ: لا في تَعْظيم لِلَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وتَرْغِيبِ فيما عِنْدَه، وَلا في تَصْغيرِ للدُّنيا، وتَزْهيدٍ فيها، ولا في تحريرِ صُنُوفِ عِنْدَه، وَلا في تحريرِ صُنُوفِ العِلْم وتَقْسِيم أَقْسامِها، ولا في وَجْهٍ مِنْ وُجُوهِ الأدَب، وضُرُوب العِلْم وتَقْسِيم أَقْسامِها، ولا في وَجْهٍ مِنْ وُجُوهِ الأدَب، وضُرُوب الأخلاق، فَلَمْ يَبْقَ في جَليل الأَمْرِ وَلا صَغِيرِهِ لِقائل إِبعُدَهُمْ مَقالٌ، وَقَذَ

⁽۱) هو عبدالله بن المُقَفَّع فارسيُّ الأصلِ ولد في العراق سنة (۱۰٦هـ) وكان مجوسيًّا وأسلم، ويُعَدُّ مِنْ أئمَّة الكُتّاب، وأول من عُنِيَ في الإِسلام بترجمة كتب المنطق وله كتُب ورسائل مِنْ أشهرها ترجمة (كليلة ودِمْنة) والأدب الصغير والأدب الكبير . قتل سنة (٢٤٢هـ) (الأعلام : ٤/١٤٠) بتصرف .





بَقَيَتْ أَشْياءُ من لَطائفِ الْأُمُورِ ، فَمِنْ ذلِكَ بَعْضُ ما أنا كاتِبُ في كِتابي هذا مِنْ أَبْوَابِ الأَدبِ الَّتِي يَحْتاجُ إِلَيْها النَّاسُ»(١) .

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ :

هاتِ جُمِوعَ التَّكْسيرِ مِنَ الأسْماءِ التَّالِيَةِ، وأَدْخِلْها في جُمَلٍ مُفيدةٍ:

- ١ أُوَّل .
- ٢ سُؤالُ .
- ٣ قَصيدَةً .
- ٤ فضيلة .

التدريبُ الثَّاني :

هاتِ مفرَدَ كُلِّ كلمةٍ مِنَ الكلماتِ التَّالِيَةِ ، وأَدْخِلْهُ في جُمْلَةٍ مُفيَدةٍ .

- ١ ـ رُؤساء .
 - ٢ قُـوَّادُ .
- ٣ ـ مَوَائِــ دُ .

⁽١) الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع صفحة ٥٠.

(الدَّرْسُ العَاشِـرُ



٤ - فوائد .

٥ _ آبارً.

التدريبُ الثَّالِثُ :

إِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

حَقُّ الوَالِدَيْن

الأبُ والأمُّ يَشْعُران أَنَّهما المَسْؤولانِ عَنِ أَبْنائهما، فيُوفِّرانِ لهم كلَّ مايَحْتاجُونَ إلَيْهِ، وَهُما شَدِيدا الحُبِّ لَهُم، فَلا يَسْتريحانِ إذا كانَ مايَحْتاجُونَ إلَيْه، وَهُما شَدِيدا الحُبِّ لَهُم، فَلا يَسْتريحانِ إذا كانَ أَحَدُهُم مريضاً، ولا يَهْدَآن إذا وَقَعَ في مُشْكِلَةِ حتَّى يَطْمَئنا على صِحَّتِه، وانِتهاءِ مُشْكِلَتِه، ولِكُلِّ مِنْهُما مَسْؤوليَّة خاصَّة به؛ فالأبُ هو رئيسُ الأُسْرةِ يَرْعَى شؤونها كافَّةً ، ويوفِّر كُلَّ مايحتاج إليه أفرادها ويسأَلُ عن أَحْوال أَبْنائِه، ويُقدِّمُ إلَيْهِم نَصَائِحَهُ .

والْأُمُّ تَسْهَرُ على راحةِ أَبْنائِها، وَتَتْعَبُ وَتَشْقَى لِتُوَفِّر لَهُمُ السَّعادَةَ والاطمئنانَ .

(الدَّرْسُ العَاشِـرُ

(الوَحدَةُ العاشرةُ

فَمِنْ هُنَا وَجَبَتْ طَاعَتُهما ، واحْتِرامُهما ، ومكافأتُهما ببِّرهما والدعاءِ لهما والإحْسانِ إلَيْهما .

١ _ ماحَقُّ الآباءِ على الأبناء ؟

٢ _ بماذا تقومُ الأمُّ ؟

٣_ ماواجب الأبناء نحو الآباء ؟ .

٤ _ اكتب ثلاثة أسطر عن كيفيّة معاملَتكَ لأبنائكَ .

التدريبُ الرَّابع:

إِسْتَخرِجْ من النَّصِّ السَّابِقِ الكلماتِ الَّتِي فيها همزاتُ مُتَوسِّطَةً على النَّبْرةِ (الياء):

التدريب الخامِس :

إِقْرَأُ وَاكْتُبْ :

(أ) الأسرةُ السَّعيدةُ هي الَّتي يعيشُ أفرادُها في وِئام ومحبَّةٍ ، يحترِمُ الصَّغيرُ الكبيرُ ، ويُوجِّهُ الكبيرُ الصَّغير ، ويؤدِّبُه بِتَرْغيبهِ في أداءِ الطَّغيرُ الكبيرُ النَّافِعَةِ ، وبتصغيره للدُّنيا في عَيْنِهِ ، وتزهيده بِما في أيدي النَّاس ، ويتواصى أفرادُها بالإيمانِ والتقوى والإحسانِ .





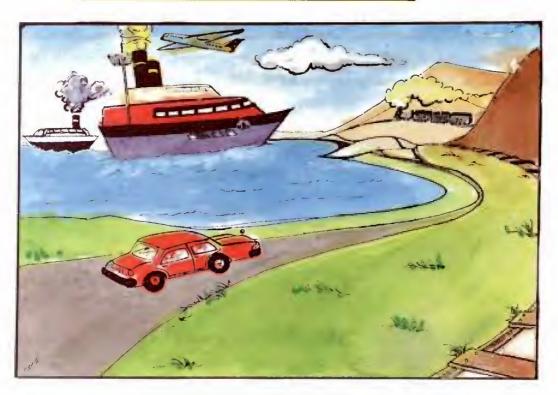
- (ب) قمتُ اليومَ بتحريرِ خطابِ إلى صَديقي فقَسَّمْتُهُ إلى فِقَراتٍ شَمِلَتْ كُلُّ فِقْرَةٍ صُنُوفاً مِن الشِّعْرِ والأدَبِ ، وضُرُوباً مِن لطائِفِ الأَمْثالِ ، ونماذجَ مِنَ الطرائِفِ والحِكم .
 - (ج) كتبَ ابنُ المُقفَّع ِ أبواباً كثيرةً في الأدَبِ والأَخْلاقِ .





كتابةُ الهمزَةِ المتوسِّطَةِ على النَّبْرَةِ (الياء) (٢)

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ: اِخْتَرَعَ / يَخْتَرِعُ - مُتَوَفِّرةً - أُجُور - تَقَدُّم / مُتَقَدِّمة .



نَصُّ تطبيقيً:

المُوَاصَ الاتُ

من أَهَمِّ الفَوَائدِ الَّتِي إِسْتفادَهَا النَّاسُ من تَقَدُّم العِلْم الماديِّ تَطَوُّرُ





وسائل المُواصَلاتِ ، حَيْثُ أُخْتُرعتِ السيَّاراتُ ، وأَصْبحتْ وَسِيلَةً مُتوَفِّرةً لجميع النَّاسِ ؛ فُقَرائهم وأَغْنِيائهم .

وابْتُكِرتِ الطائراتُ الَّتِي قرَّبَتِ المسافاتِ بين الدُّوَلِ والمُدُنِ ، وَابْتُكِرتِ الطائراتُ لِنَقْلِ البَضَائعِ والرُّكابِ بأُجورٍ ضَئيلَةٍ .

كانتْ وسائلُ المُواصَلاتِ بطيئةً بدائيَّةً فأَصْبَحتْ وسائلَ سَريعةً مُتَقَدِّمةً، وما ذاكَ إلا بفضلِ اللهِ ؛ «وإنْ تَعُدُّوا نِعْمةَ اللَّهِ لا تُحْصُوها»(١) صدقَ اللَّهُ العظيم .

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ:

أُجِبْ عنِ الأسئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ _ ماالَفَوائدُ الَّتي استَفَدْناها مِنْ تَقَدُّم العِلم المادِّيِّ ؟

٢ - أَذْكُرْ بَعْضَ الفوائِدِ لِوسائل المُوَاصَلات.

٣ - كيفَ كانتْ وَسَائِلُ المُوَاصَلاتِ قَديماً ؟

⁽١) سورة إبراهيم الآية (٣٤) .





التدريب الثَّاني:

هاتِ المؤنَّث مِنَ الكلماتِ الآتيةِ ، ثُمَّ ضَعْهُ في جُملَةٍ مفيدةٍ :

١ - بَطِيءً

۲ _ نَائِمٌ

٣ _ بائعٌ

٤ - بريءً

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ :

بيِّنْ سَبَبَ كِتابَةِ الهَمْزَة على النَّبْرةِ في الكَلمِاتِ التَّالِيَة، ثُمَّ ضَعْها في جُمَلٍ من عِنْدِكَ .

١ ـ رئيسٌ .

٢ _ فائدةً .

. اختنا

٤ _ لِئُلًا .

٥ _ ضِئيلُ .



الدُّرس الحادي عشر

التَّدْريبُ الرَّابع:

اِستخرجْ مِنَ النَّصِ التَّالي الكَلِماتِ الَّتي فيها هَمَزاتُ مُتَوسِّطَةُ على النَّبْرَة ، ثُمَّ أَعِدْ كِتابَةَ النَّصِ :

وَقَفَ طَالِبٌ أَمَامَ زُمَلائهِ وخَطَبَ فِيهِم بِمُناسَبَةِ بَدْءِ العامِ الدِّراسيِّ فقال :

زُمَلائي الكِرامُ: السَّلامُ عَلَيْكُم وَرحْمَةُ اللَّهِ وَبركاتُه، أَهنَّتُكُمْ بالْعامِ الْجَديدِ، وأَتَمنَّى لكُمْ فِيهِ النَّجاحَ والتَّوْفِيقَ الدَّائمَ.

أَيُّهَا الْإِخْوَةُ :

عَلَيْكُمْ بِالْعِلْمِ ، فَبِهِ تعلو المَكَانة ، وتَطْمئنُ النَّفُوسُ ، وأَخْلِصوا في طَلَبِهِ لِبارئكُمْ تَنَالُوا في الدُّنيا حَسَنَةً ، وفي الآخِرَةِ حَسَنَةً . وأُوصِيكُمْ بالإَجْتِهادِ فَهُوَ أَساسُ النَّجاح ؛ وبهِ تَتَحقَّقُ الفائدَةُ ، ويُحَصَّلُ العِلْمُ .

أَيُّها الإِخْوَةُ:

يَنْبَغي أَنْ يكونَ كلُّ فَرْدٍ مِنْكُم حَسَنَ الخُلُقِ ، إذا سئلَ مِن أُستاذٍ أَجابَ، هادِئاً، مُرَتَّباً . وإذا سأَلَ أُسْتاذَهُ سأَل مُسْتَفِيداً مُهَذَّباً ، مُبْعَداً



الدَّرس الحادي عشر

عن خَطَأُ القَـوْلِ وَسَيِّئهِ ، وَلْيَحْفَظْ طَالِبُ العِلْمِ لِسَانَهُ عَنْ خَطَئهِ في نُطقه حَتَّى لا يَرْسَخَ الخَطَأُ في لِسَانِهِ فَيَصْعُبَ عَلَيْهِ بَعْدَ ذلك إصْلاحُهُ .

التَّدْرِيبُ الخامِسُ:

ضَع الْكَلِمَةَ المناسِبَةَ في المكانِ الخالي:

الكلماتُ: مُتَوَفِّرَةً - أُجُور - إِخْتَرَعَ - البَوَاخِر - تَقَدُّمُ .

١ _ جراهام بلْ ١٠ جهازَ الهاتِفِ .

٢ ـ تُنْقَلَ البضائعُ في البِحار والمُحيطاتِ بـ

٣ - أُدَّى وَسائلِ المُواصلاتِ - مِن وسائِلَ بِدائِيةٍ إلى وسائِلَ مُتَقَدِّمةٍ - إلى اخْتصار المسافات .

٤ ـ الفَوَاكِهُ بأنواعِها في السُّوقِ، وهذا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنا .

٥ - كَثْرَةُ الْأَعْمالِ أَدَّتْ إِلَى اِرْتِفاع العُمَّالِ .

⁽۱) بل ، الكسندر جراهام (۱۸٤٧ ـ ۱۹۲۲م) مخترع أمريكيُّ انجليزيِّ المولِد اخترع الهاتف (عام ۱۸۷٦م) (المورد ، منير البعلبكي ، ط ۱۹۷۸ ، ومعجم الأعلام ص٩ .)





كتابة الهَمْزَةِ المتوسِّطةِ على الواو

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

أُمَّ / يَوُمُّ - غَضَّ / يَغُضُّ - أَدَّب / يُؤَدِّبُ تأمَّلَ/ يَتأَمَّلُ - اقْتِناء - مَنْفَعَة - أَنَّبَ / يُؤَنِّبُ أَتاحَ / يُتِيحُ - هَنِيٌ - تأديب - أسِيَ / يَأْسَى

الأمثلة:

١ _ يَوُمُّ النَّاسَ في الصَّلاةِ أَقْرَوُهم لِكِتاب اللَّهِ .

٢ - «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصارهِمْ»(١)

٣ - «إِنَّ السَّمْعَ والبصر والفُّؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولًا»(١)

البحث:

أَنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتي تَحْتَها خَطُّ ، تَجِد أَنَّ الهمزة فيها وَقَعتْ في وَسَطِ الكَلِمة ، ورُسِمَتْ على الوَاوِ . وَتأَمَّلُ ذلِكَ تَجِدْ أَنَّ الهمزة في كَلِمَتَيْ (يَوُمُّ) و (أَقْرَوُهُم) مَضْمُومةٌ ، وأنَّ الحَرْفَ الَّذي قَبَلها مفتوحٌ .

⁽١) سورة النُّور ، الآية (٣٠) .

⁽٢) سورة الإسراء ، الآية (٣٦) .





وفي المثالِ الثَّاني تَجِدْ أَنَّ الهَمْزةَ في كَلِمةِ (المُؤْمِنينَ) ساكنة وأن الحرف الَّذي قَبْلَها مَضْمُومٌ.

وفي المثال الثَّالِثِ تَجِد أَنَّ الهمْزَةَ في كلمة (فُؤاد) مَفْتُوحَةً والحرف الَّذي قبلها مَضْمُومٌ ، وَتَجد الهمزة في (مُسؤولًا) مضمومة والحرف الَّذي قبلها ساكن ، وبعض الكُتَّابِ يحذف الواو الثانية من (مَسْؤول) ويرسم الهمزة على النَّبْرةِ (مَسْئُول) تَخفيفاً .

القاعدة:

تُكْتَبُ الهَمْزَةُ المُتَوسِّطَةُ على الوَاو في الحالاتِ التَّالِيةِ:

١ _ إذا كانتْ مَضْمُومةً وَمَا قَبْلَها مَفْتُوحٌ ، مِثْلُ: (أَقْرَوُهم)

٢ _ إذا كانت مَضْمُومةً وَمَا قَبْلَها ساكن مِثْلُ: (مَسْؤولٌ)

٣ _ إذا كانتْ سَاكِنةْ وَمَا قَبْلَها مَضْمومٌ ، مِثلُ: (الْمُؤمِنينَ)

٤ _ إذا كانتْ مفتوحَةً وماقَبْلَها مَضْمُومٌ ، مِثْلُ: (فُـوَادٌ) .

نَصُّ تطبيقيً:

اِبْدَأُ بِنَفْسِكَ

على العالِم ِ أَنْ يَبْدَأَ بِنَفْسِهِ ويُؤَدِّبَها أُوَّلًا بعِلْمِهِ كما قالَ الشَّاعِرُ:





إبدأ بنَفْسِكَ فَانْهَها عن غَيِّها فَإذا أرعَوَتْ() عَنْهُ فأَنْتَ حَكيمُ

كي لايكونَ إقْتِناؤُهُ العِلْمَ نافِعاً لِلنَّاسِ ، ضارَّاً بِنَفْسِهِ ؛ كالعَيْنِ الَّتِي يُشْرَبُ ماؤُها، ولَيْسَ لها في ذلِكَ شَيءٌ مِنَ المَنْفَعَةِ ، والنَّفْسُ تَصْلَحُ بالتَّاديب والتَّهذيب ، ويُؤتَمُّ بها .

وَلَيْسَ مَعْنَى التَّادَيَبِ أَنْ يؤنِّبَ المرْءُ نَفْسَهُ ، وَيَأْسَى عَلَى مافاتَهُ وهو لا يَسْتَطيعُ رَدَّه ، وإنما يؤدِّبُها في حالِهِ الحاضِرَةِ ، ويَعْزِمُ على ذلِكَ في مُسْتَقْبَله .

فهذه أَخْلاقُ العُلَماءِ ، وتلكَ آدابُهُم الَّتي يَنْبَغي أَنْ يَتَحَلَّى بِها النَّاشِئُون ، لِيَكُونَ عَيْشُهُم هَنِيئاً .

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ :

هَاتِ المُفْرَدَ مِنَ الكلمِاتِ الَّتِي تَحْتَها خَطُّ ، وأَدْخِلْهُ في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ :

١ _ سأَلَ الطُّلابُ المُدَرِّسَ أَسْئلَةً كَثيرَةً .

⁽١) ارعوت = كَفَهَّا وصَرَفها .

الدِّرسُ الثاني عشر



- ٢ _ ﴿ إِنَّمَا المُّؤْمِنُونَ إِخْوَةً ﴾ (١) .
- ٣ ـ أَفْئَدَةُ المُؤْمِنينَ عامِرَةُ بحُبِّ اللَّهِ وَرَسُولِهِ .

التدريبُ الثَّاني:

إجْمَع ِ الكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَها خَطٌّ ، ثُمَّ أَدْخِلْها في جُمَل مِفِيدةٍ :

- ١ الأبُ رئيسُ الأُسْرَةِ .
- ٢ _ هذا طالبٌ محافظٌ عَلَى وَقْتِهِ .
- ٣ _ سَيَكُونُ لهذا الشَّابِّ شَأْنُ عظِيمٌ .

التَّدْريبُ الثَّالِثُ :

حَوِّل الْأَفْعالَ الماضِيَةَ إلى أَفْعال مُضَارِعَةٍ:

- ١ أَكَّدَ مُحمَّدُ الخَبَرَ .
- ٢ _ أَجَّلَ سَعيدٌ سَفَرَهُ .
- ٣ أَمَّ القَوْمَ أَقْرَوُهُمْ لَكِتابِ اللَّهِ .
- ٤ _ أَدَّى المُوَظَّفُ واجبَهُ بإخَّلاص .
 - آمَنَ المُسْلِمونَ باللَّهِ رَبًّا .
 - (١) سورة الحجرات ، الآية (١٠) .

(الوحدةُ الثانيةُ عشرة

الدَّرسُ الثاني عشر

٦ - أُمَّلَ المُؤْمِنُ في الفَوْز بالجَنَّةِ .

٧ ـ أَدَّبَ صالحٌ إِبْنَهُ .

٨ ـ إِنْتُمِنَ العامِلُ عَلَى المالِ .

التَّدْرِيبُ الرَّابِع :

إِقْرَأُ وَاكْتُبْ :

(أ) قالَ تَعالَى:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولئكَ الَّذِينَ اِمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُم لِلتَّقْوَى ﴾ (١)

(ب) قالَ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ:

«مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ ، ومَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ ، ومَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْراً أَو لِيَصْمُت»(٢) .

التَّدْرِيبُ الخامِسُ:

بيِّن سببَ كتابةِ الهَمْزِة فيمايلي كما في النَّمُوذج:

النَّمُوذَج : سَأَلَ : الهمزةُ مفتوحَةُ والحرفُ الَّذي قَبْلها مفتوحٌ فكُتبتْ عَلَى الْألِفِ

⁽١) سورة الحجرات ، الآية (٣) .

(الوحدةُ الثانيةُ عشرة

الدَّرسُ الثاني عشر

٢ _ مَسْالَةً

السَّلَةُ - السَّلَةُ

١ - سُوالُ

٣_ سائلُ

التَّدْرِيبُ السادِسُ:

ضَع الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ في المكانِ الخالِي:

الكلمات: أَتاحَتْ _ هَنِيئاً _ تَأْدِيبِ _ اِقْتِناءِ _ مَنْفَعَةُ

١ ـ مَنْ قَنِعَ برزْقِهِ يَكُنْ عَيْشُهُ

٢ _ لنَا زيارةُ المُتْحَفِ مُشاهَدَةَ الآثار .

٣ ـ يَنْبَغي لِلآباءِ الاهتمِامُ بـ أبنائِهم وإحْسان تَرْبِيَتِهِم.

٤ _ إِقْتَنَاءُ العِلْمِ خِيرٌ من المال .

السيَّارةُ فَيها كَبيرةُ للإِنسانِ .

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ:

إملاءً اختباري :

الصَّديقُ القُدْوَةُ

عادَ صَدَيقي مَأْمُونٌ إلى بَلَدِهِ بَعْدَ أَنْ أَكْمَلَ دِراسَتَهُ ، فَحَزْنْتُ لِفِراقِهِ ؟







لأنّه رَجُلُ مُؤمِنُ بِاللّهِ ، إِمْتَلَا قَلْبُهُ بِالتَّقْوَى، لا يُؤذي جارَه ، ولا يُؤلِمُ صديقَهُ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ سَيِعٍ ، ويُؤدِّي ماعَلَيْهِ مِنْ وَاجِبَاتٍ نَحْوَربِّهِ وَنَفْسِهِ صديقَهُ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ سَيعٍ ، ويُؤدِّي ماعَلَيْهِ مِنْ وَاجِبَاتٍ نَحْوَربِّهِ وَنَفْسِهِ ومُجْتَمَعِهِ ، يُطِيعُ رُوَسَاءَهُ ، ويُساعِدُ كلَّ مَنْ لَهُ حاجةٌ مِنْ زُمَلائِهِ . وإذا حانَ وَقْتُ الصَّلاةِ قامَ يُؤذِّنُ لها ، وَيُؤمُّ أَصْحابَهُ فيها .

لَقد تركَ سَفَرُهُ حُزْناً في نَفْسي، وأَسِيَ لِفراقِهِ كُلُّ مَنْ عَرَفَهُ لما يَتَمَتَّعُ لِعَد تركَ سَفَرُهُ حُزْناً في نَفْسي، وأَسِيَ لِفراقِهِ كُلُّ مَنْ عَرَفَهُ لما يَتَمَتَّعُ بِهِ مِنْ صِفاتٍ حَمِيدةٍ، وأَخلاقٍ فاضِلَةٍ جَعَلَت مِنه الصَّديق القدوة .





كِتابَةُ الهَمزةِ المُتَوسِّطة مُفْردَةً

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

تَساءَل / يَتَساءَلُ - نَبَأُ - الطَّاعُون وَصِيَّةٌ - تَوَاصَلَ / يَتَوَاصَلُ - أُمَرَاءُ تَحابٌ / يَتَحابُ / تَحَابٌ عُمِّرَ / يُعَمَّرُ (عاشَ طويلًا) مَصْرَع - خَبِيتٌ - مُتَأَثِّرٌ

الأمثلة:

١ - «عَمَّ يَتَساءَلُونَ عَن النَّبأِ العَظيم »(١) .

٢ _ أَحْسَنُ النَّاسِ خُلُقاً أَكْثَرُهُمْ مُرُوْءَةً .

٣ - رَحِمَ اللَّهُ امْرَءاً عَرَفَ قَدْرَ نَفْسِهِ .

البحث :

أَنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتِي تَحْتَها خَطُّ تجدْ أَنَّ الهَمْزةَ فيها كُتِبَتْ على السَّطْرِ مُفْرَدةً لِأَنَّ الهَمزة:

⁽١) سورة النبأ ، الآية (١) .





في المثالِ الأوَّل وَقَعَتْ مفتوحَةً بعدَ ألِفِ (يتساءَلون).
وفي المثالِ الثَّاني وَقَعَتْ مَفْتُوحَةً بعد واو ساكِنة (مروْءَة).
وفي المثالِ الثَّالِثِ اِتَّصلَتْ بِها ألِفُ تنوينٍ نَصْباً (امرءاً) وَلَيْسَ قَبْلَهَا وفي المثالِ الثَّالِثِ اِتَّصلَتْ بِها ألِفُ تنوينٍ نَصْباً (امرءاً) وَلَيْسَ قَبْلَهَا ياءً ساكِنة فإنَّها تُكتبُ على نَبْرَةٍ ، مِثلُ : ياءً ساكِنة مَ أُمَّا إذا كانت قبَلها ياءً ساكِنة فإنَّها تُكتبُ على نَبْرَةٍ ، مِثلُ : (حَفِظْتُ شَيْئاً مِنَ العِلْم).

القاعدة:

تُكْتَبُ الهمزةُ المُتَوسِّطَةُ مُفْرَدَةً على السَّطرِ في الحالاتِ التَّالِيَةِ: التَّالِيَةِ: ١ _ إذا وَقَعَتْ مفتوحةً بعدَ ألِفٍ ، مثلُ: (يتساءَلون).

٢ _ إذا وَقَعتْ مفتوحَةً بعد واو ساكِنَةٍ مِثل : (مُروْءَةً) .

٣ - إذا جاءت بعدَها ألف تنوينٍ نَصْباً ولَيْسَ قَبْلَها ياء ساكِنة مثل (إمْرَءاً).

نَصُّ تطبيقيً:

وَصيَّةُ أبي عُبَيْدَة

كَانَ أَبُوعُبَيْدَة _ رضي الله عَنه _ في الْأَرْدُنِّ مُجاهِداً في عَهْدِ عُمَرَ بنِ اللهَ عَنه ، فجاءَهُ الطّاعُونُ ، فأحَسَّ بالأَجَلِ ، فَجَمَعَ الخَطَّابِ رضي الله عنه ، فجاءَهُ الطّاعُونُ ، فأحَسَّ بالأَجَلِ ، فَجَمَعَ





المسلمين وقال لهُم: «إِنِّي أُوصِيكُم بِوَصِيَّةٍ إِنْ قَبِلْتُمُوها لَم تَزَالُوا بِخَيْرٍ مَا بَقِيتُم ، وَبَعْدَ ماتَهْلِكُون : أَقِيمُوا الصَّلاة ، وآتُوا الزَّكاة ، وصُومُوا ، وتَصَدَّقُوا وحُجُّوا واعتمروا ، وتواصلوا وتحابوا ، وأصدقوا أمرءَكم ولاتَغُشُّوهم ، ولاتُلْهِكُمُ الدُّنيا ، فإنَّ امْرءاً لَوْ عُمِّر أَلْفَ حَوْلٍ ماكانَ لَهُ بُدُّ مِنْ أَنْ يَصِيرَ إِلَى مَصْرَعي هذا الَّذِي تَرَوْنَ ، وإنَّ اللَّهَ قَدْ كَتَبَ المَوْتَ على بَني آدَمَ فَهُمْ مَيَّتُونَ ، وأَكْرَمُهُمْ مِنْهُم مَنْ يُطِيعُونَ رَبَّهُم ، وأَعْلَمُهُم فَا يُلوَق أَبُولُ بَهِذا النَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ أَبُوعُ بَيْدَة " وَمَاتُ بالنَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ أَبُوعُ بَيْدَة " وَمَاتُ بالنَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ أَبُوعُ بَيْدَة " وَمَاتُ بالنَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ أَبُوعُ بَيْدَة " وَمَاتُ بالنَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ المَوْتِ النَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ أَبُوعُ بَيْدَة " وَمُ فَا اللَّهُ مَنْ يُطِيعُونَ رَبَّهُم وَالْمَاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ أَبُوعُ بَيْدَة " وَمُعَمْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى النَّاسِ ، فَصَلَى مُعاذُ بالنَّاسِ ، وَمَاتَ المَوْسُ الخَبِيثِ" .

التدريبات

التدريبُ الأوَّل :

إِقْرَأُ النَّصَ السَّابِقَ، ثُمَّ أَجِبْ عِنِ الأسئلةِ التَّالِيَةِ:

١ _ أينَ كَانَ أَبُوعُبَيْدَةَ رضي الله عنه عِنْدما جاءَهُ الطَّاعُونُ ؟

(۱) مُعاذ بن جَبَل بن عمرو بن أوس الأنْصِارِيّ الخزرجيّ، صحابّي جليل ولد سنة (۲۰ق هـ) وهو أحد السّتة الَّذين جمعوا القُرآن على عَهْدِ النبيِّ صلّى الله عليه وسلّم، شهدَ المشاهد كلَّها مع الرسول (ص) وروى بعض الأحاديث، بَعَثه النبيّ (ص) إلى اليمن داعياً وقاضياً، توفّي في الأردن سنة (۱۸ هـ) الأعلام للزركلي ۲۵۸/۸) بتصرّف.

(٢) أبوعبيدة عامرُ بن عبدالله بن الجَرَّاح القُرشيّ وُلد سنة (٤٠ق هـ) الأمير، القائد، فاتحُ الشَّام، وهو أحد العشرة المُبَشَّرينَ بالجنَّة، قال عنه النبيّ (الكل بنيِّ أمينٌ وأميني أبوعبيدة، توفّي بالطَّاعون في الشَّام سنة (١٨هـ) رحمه الله. (الأعلام ٢٥٢/٣ بتصرف. (٣) جَمْهَرَةُ خُطَب العرب ٢٥٧/١.

الدرس الثالث عشر



٢ _ بماذا أَوْصَى المُسلمينَ ؟

٣ ـ مَن الَّذي صَلَّى بالنَّاسِ في مَرضِ أبي عُبَيْدَةَ رضي الله عنه ؟

التدريبُ الثَّاني :

ثُنِّ الأسْماءَ الَّتِي تَحتَها خَطٌّ، وغَيِّرْ ما يَحْتاجُ إلى تَغْييرِ:

١ _ هذا كِساءٌ جميلٌ .

٢ _ قَرَأْتُ جُزْءاً مِنَ القُرْآنِ .

٣ _ إذا سَمِعْتَ النَّداءَ فأجِبْ.

٤ _ هذا بِناءٌ ضَخْمٌ .

التدريبُ الثَّالِثُ :

إِقْرَأُ وَاكْتُبْ :

١ - كَثْرَةُ القِراءَةِ مُفيدَةً .

٢ _ أَقْلِلْ غِذَاءَكَ فَإِنَّ مَعِدَتَكَ بَيْتُ دَائِكَ .

٣ _ تَساءَل الطلبَةُ عَنْ مَوْعِدِ الامتحانِ .

٤ _ إذا جاءَكَ وائِلُ فاخْبرْهُ بنَجاحِهِ .



الدرس الثالث عشر

التدريبُ الرَّابع:

ضع الكلمة المناسبة في المكانِ الخالي:

الكلمات: تَتَحابُوا - أُمَراءُ - يَتُواصَلُ - مَصْرَعَهُ - حَوْل م الطَّاعُونِ

١ - لَقِيَ الجُنْديُّ في المعْرَكَةِ مُتَأَثِّراً بجِرَاحِهِ .

٢ _ إشْتُهرَ المسلمينَ بالعَدْل والرَّحْمَةِ .

٣ _ الأقاربُ بالزِّياراتِ والهَدَايا .

٤ _ هَلَكَ أَبُوعُبَيْدَةُ رضي الله عنه مُتأثّراً بمرض الخبيث .

عُمِّر جَدِّي طَويلًا فعاشَ مِئَةً

٦ ـ عليكُمْ أَنْ في اللَّهِ ولا تَخْتَلِفوا .

التدريب الخامِسُ:

إملاء اخْتِباري :

كُرَمُ العَرَبِ

لَقَدْ عُرِفَ العَرَبُ بِالْكُرَمِ ، فَنَجِدُ العَرَبِيِّ في صَحْراتهِ يُشْعِلُ ضَوْءَهُ في اللَّيْلِ لِيَقْصِدَهُ السَّائِرونَ ، فَيَسْتَقْبِلُهُم بِفَرح وسُرورٍ ومُروءَةٍ ، ويُقَدِّمُ في اللَّيْلِ لِيَقْصِدَهُ السَّائِرونَ ، فَيَسْتَقْبِلُهُم بِفَرح وسُرورٍ ومُروءَةٍ ، ويُقَدِّمُ لَهُم شَرابَهُ وغِذاءَهُ ، ويُنْزِلُهُم في خَيْمَتِهِ ، ويَظَلُّ ضَوْقُه مُضِيئًا اللَّيْلَ لَهُم شَرابَهُ وغِذاءَهُ ، ويُنْزِلُهُم في خَيْمَتِهِ ، ويَظَلُّ ضَوْقُه مُضِيئًا اللَّيْلَ







كلَّهُ ، وغِذاؤهُ جاهِزاً دائماً اسْتعْداداً لاستِقْبال ضيوفِه . وإنَّهُ ليُحْزِنُه أَنْ يَأْكُلُ طعامَهُ وَحْدَهُ مِن غيرِ أَنْ يُشارِكَه أَحَدُ فيهِ لِمَا تَعَوَّدَ عَليهِ مِنَ الكَرَم . فَلِكُ الخُلُقُ الجَميلُ الَّذي إشْتُهرَ به العَرَبُ ودَعا إليهِ الإِسْلامُ .





كِتَابَةُ الهمْزَةِ في آخِرِ الكلمة (المُتَطَرِّفَة) (١)

الْكَلْمَاتُ الْجَديدَةُ:

فَاضِلٌ / فَاضِلَةٌ ـ الْمَصَائِبُ ـ تَكَافُوً ـ قِيَمٌ ـ السَّطْرُ جَرَّ (عليه) / يَجُرُّ (عليه) : (سبَّبَ له)

المصطلحاتُ الْجَدِيدَةُ: الهَمْزَةُ المُتَطَرِّفَةُ

الأمثلة:

١ قَرَأَ هانِيُء كِتاباً نافِعاً .

٢ ـ وَقَفْتُ على شاطِيءِ البَحْرِ أَتَأَمَّلُ قُدْرَةَ الَّذِي أَوْجَدَهُ .

٣ _ الزَّكاةُ تُحَقِّقُ التَّكافُؤَ بَيْنَ النَّاسِ .

٤ - الْمَرُءُ بِأَصْغَرَيْهِ : قَلْبِهِ ولِسانِهِ .

٥ _ جَزاءُ الَّذين آمنوا وعَمِلوا الصَّالِحات جَنَّاتُ عَدْنٍ .

البحث:

أَنْظُرْ إلى الكلماتِ الَّتِي تَحْتَها خَطٌّ في الأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ تَجِد أَنَّ الهمزة



الدرس الرابع عشر

وقعت في آخر الكلمة، وأنّها قد كُتِبَتْ تارةً على الألف ، وتارةً على الألف ، وتارةً على الياءِ، وتارة على الواو؛ ومُفْردةً على السَّطْر تارةً أُخْرى؛ وإذا أَرَدْتَ مَعْرِفَة سَبَب ذلك فانظر إلى الهَمْزَة مَرَّةً أُخْرى تَجْد أَنّها قد سَبقها حَرْف مَفْتُوحُ في (شاطىء) ، في (قَرأ) فكتبت على الألف وسَبقها حرف مَكْسُورٌ في (شاطىء) ، فكتبت على الألف وسَبقها حرف مَكْسُورٌ في (شاطىء) ،

وسَبَقَها حَرْفٌ مَضْمُومٌ في (تكافئ فَكُتِبَتْ على الواو.

وسَبَقَها حَرْفُ صَحِيحٌ سَاكِنٌ في (المرْء) فكُتبَ مفردَةً، ومِثلُ ذلِك لو سَبَقَها حَرْفُ مَدِّ (عِلَّةٍ) (ا) كَالْأَلِفِ في (جَزاء) أو الياءِ في (شيْء) أو الواوِ في (وُضُوء)، فإِنّها تُكتَبُ مُفَرَدَةً أيضاً.

القاعدةُ:

١ ـ تُكْتَبُ الهَمْزةُ المُتطرِّفة على الألفِ إذا سبقها حرف مفتوحٌ مِثل :
 (قَرأ) .

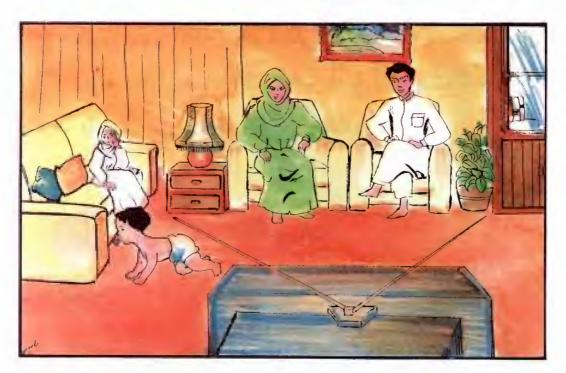
٢ ـ وتُكتبُ الهَمْزةُ المُتَطرِّفة على الْياء إذا سَبَقَها حَرْفٌ مَكْسُورٌ مِثل :
 (شاطِيء) .

⁽١) أَحْرُفُ العلَّةِ هي الألف والواو والياء .





- ٣ ـ وتُكْتَبُ الهَمْزةُ المُتطَرِّفةُ على الوَاوِ إذا سَبَقَها حَرْفٌ مَضْمُومٌ مِثل: (التَّكافُقُ .
- ٤ وتُكْتَبُ الهَمْزةُ المُتطَرِّفةُ مُفْرَدةً إذا سَبَقَها حَرفٌ ساكِنٌ مثل (المرْء)
 و (جَزَاء) و (وضوء) و (شَيْء) .



نَصُّ تطبيقَي :

أَثَرُ الْأُسْرَةِ في تَرْبِيَةِ الأبناءِ

للْأُسْرَةِ أَثَرٌ كَبِيرٌ في تربِية أبنائِها، فهي المُجْتَمعُ الأوَّل الَّذي يَنْشأُ فيهِ الطِّفلُ، ويَتَعلَّمُ منه الأخلاق والمَبَادِيءَ، فإذا كانتِ الأُسْرَةُ صالِحَةً





فَاضِلَةً رَبَّتُ أَبِنَاءَهَا تَرْبِيَة سَلِيمةً، وجَعَلَتْهُم أَعْضَاءً نافعينَ لأُمَّتِهِم وَمُجْتَمَعِهِم، وإن كانت غير ذلك فإن هؤلاءِ الأبناء ينشأون على الرذيلة ويَجُرُّونَ على أهلهم ومجتمعهم الفسادَ والمصَائِبَ.

وقد علَّمنا الإسلامُ أَنْ نُرَبِّيَ أبناءَنا تَرْبِيةً تَقومُ على أَخْلاقِهِ وقِيمِهِ ومبادِئِهِ؛ لِنُكُوِّنَ منهم الأُمَّةَ الخَيِّرَةَ الَّتِي وصَفَها اللَّهُ سبحانَهُ وتعالى في كِتابِه الكريم بِقَوْلِهِ: «كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ للنَّاسِ تَأْمُرونَ بالمَعْروفِ وتَنْهَوْنَ عن المُنْكر وتُؤمِنُونَ باللَّهِ»(۱)

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ :

ضَع ِ الكلمةَ الَّتي تحتَها خطٌّ في صيَغةِ الجمع ، وغَيِّرْ مايَلْزمُ :

- ١ ـ سمِعْتُ من أخي رَأْياً صائِباً فعَمِلْتُ به .
 - ٢ طاعَةُ النبيِّ واجبةً .
 - ٣ _ الصَّديقُ من تَجِدُهُ عِنْدَ الحاجَة .
 - (١) سورة آل عمران الآية (١١٠) .





٤ _ اجتمع الرئيسُ مع مُوظَّفيهِ أمْس .

٥ _ هذا عالِمٌ يَخْشَى اللَّهَ .

٦ _ قرأ القارئ الكتاب مِنْ أوَّل ِ سَطْرٍ فيه .

التدريبُ الثَّاني :

هَات مُفرَدَ الكلماتِ الَّتي تحتها خطٌّ، وضَعْهُ في جُملةٍ مفيدةٍ:

١ _ «اللَّهُ نورُ السَّمَاوَاتِ والأرْضِ » (')

٢ _ هذه الشُّواطِع جميلةً .

٣ _ قرأْتُ عَشَرَةً أجزاءٍ مِنَ القُرآنِ الكريم .

التَّدْريبُ التَّالِثُ :

اِقْرأْ واكْتُبْ :

المجْتَمَعُ الفاضِلُ هو اللّذي يَشْعُرُ أَفْرادُهُ بَالتَّكَافُؤ فيما بينَهم، ويَعملونَ فيه جَميعاً على النّهي عن المُنْكَر، وإزالَةِ أَسْبَابهِ، ويأمُرونَ

 ⁽١) سورة النور الآية (٣٥).





بالمَعْروفِ، ويَتَحلَّوْنَ بالأخلاقِ والقيم الكَريمةِ ، مع البُعْدِ عنْ كلِّ مايَجُرُّ عليهم المصائب والسيِّئاتِ .

التَّدْرِيبُ الرَّابع:

إملاءً اختباريُّ :

نَصيحَةُ أَبِ

نَصَحَ أَبُّ ابنه فقالَ :

شَيْئَانِ مُهِمَّانِ أُرِيدُ أَنْ أَنْصَحَكَ بِهِما، ومَتَى عَمِلْتَ بِهِما نِلْتَ خَيْرَي اللَّهِ، اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىكَ بِتَقْوَى اللَّهِ، وَالإِخْلاصِ فِي السِّرِ والعَلانِيَة ، وَلْتَكُنْ أَعْمَالُكَ مَبْنَيَّةً على هذا الأساس بناءً قَوِياً .

والشَّيْءُ الثَّاني: ألَّا تؤخِّرَ عَمَلَ اليَوْمِ إلى الغَدِ . إذ ينبغي عليكَ أنْ تقومَ بِكلِّ جُزءٍ من واجباتِك في وَقْتِهِ ؛ لَأنَّ للغَدِ أعْمَالَهُ وواجباتِهِ الَّتي تقومَ بِكلِّ جُزءً أَن فلو أَخَرْتَ اليومَ جُزْءاً ، وغَداً جُزْءاً آخر لَكَثُرتُ عليكَ الواجباتُ وجَرَّتُ عليك المساوىء ، وصار القيامُ بِها كُلِّها في وقتٍ واحِدٍ أمْراً صَعْباً عليكَ ، فاعمَلْ كُلَّ شيْءٍ في وَقتِهِ لِتَسْتريحَ .

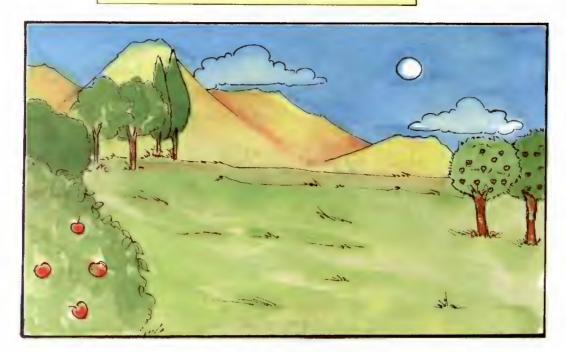




كِتابَةُ الهَمْزةِ في آخِرِ الكلمة (المُتطرِّفة) (٢)

الْكَلْمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

المَدَافِع _ طالَ / يَطولُ قَصُرَ / يَقْصُرُ _ اِخْتَبَاً / يَخْتَبِعُ صَفْراء _ مَسافَة _ بُسْتانُ _ مُصَرِّف



النَصُّ التطبيقَيِّ الأوَّل :

فَصْلُ الشِّتاءِ

يَبْدأُ فَصْلُ الشِّتاءِ بَعْدَ فَصْلِ الخَريفِ، وفيهِ تَمْتَلِيُّ السَّماءُ بالسُّحب





فَيَق لَّ ضوءُ الشمس، وتَنْزِل الأمطارُ، ويَشْتَدُّ البَرْدُ، فَيَسْتَعْمِلُ النَّاسُ الْمُدافِيءَ، ويَلبَسُونَ الملابِسَ الصُّوفِيَّةَ الثَّقيلَة خَوْفاً مِنْ بُرُودَة الْهَوَاءِ. وفي هذا الْفَصْلِ يَطُولُ اللَيْلُ وَيَقْصُرُ النَّهارُ، وتَتَغَيَّرُ الْحياةُ، وتَخْرُجُ أَنْوَاعٌ جَدِيدةٌ مِنَ التَّمارِ والْفَوَاكِهِ، فَسُبْحانَ مُصَرِّفِ الْأُمُورِ وخالِقِ اللَّشْياءِ.

إقرأ النَّصَ السَّابِقَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأُسئِلَةِ التَّالِيَة :

١ - متى يَبْدأُ فَصْلُ الشِّتاءِ ؟

٢ _ كيفَ تَكُونُ حالَةُ السَّماءِ فيه ؟

٣ _ لماذا يَلْبَسُ النَّاسُ فيهِ المَلابسَ الصُّوفِيَّةَ النَّقيلَةَ ؟

٤ ـ كيف يكون طُولُ النَّهارِ واللَّيْلِ في هذا الفَصْلِ ؟

النص التطبيقيُّ الثَّاني:

ذَكاءُ ثُعْلَبِ

ناصِرُ شَابُ يُحِبُّ الأزهارَ ، ذَهَبَ يومَ الثَّلاثاءِ الماضي إلى بُستانٍ خارجَ الْمدينةِ ، وأَخَذَ معه ماءً وخُبْزاً ودجاجَتينِ ، ولمَّا جلس دنا إليهِ تَعْلَبُ واخْتَبَأَ بالقُرْبِ مِنْهُ .





لاحظَ التَّعلَبُ أَنَّ ناصراً بَدَأَ يتجوَّلُ في البُستانِ، فانْشَغَلَ بجمعِ الأَنْهارِ المختلِفةِ الأَلْوانِ، البيضاءِ، والصَّفراءِ، والحَمْراءِ، فأَسْرَعَ التَّعْلَبُ وَخَطِفَ دَجاجَةً وأَكَلَها بُسْرعةٍ، ثُمَّ أَمْسَكَ بِفَمِه قِطْعَةَ خَشَبِ الثَّعْلَبُ وَخَطِفَ دَجاجَةً ، فانْطَلَقَ ناصرٌ يَجْرِي وراءَ التَّعلَبُ وَظَهَرَ أَمامَ ناصرٍ كَأَنَّهُ يَحْمِلُ دُجاجَة ، فانْطَلَقَ ناصرٌ يَجْرِي وراءَ التَّعلَب مَسَافةً طويلةً، ولَمَّا اطْمأَنَّ التَّعلَبُ أَنَّ ناصِراً بعيدٌ عنِ الدَّجاجة ، رمى قطعة الخَشب، ورجع وخَطف الدَّجاجة التَّانِيةَ وفَرَّ بها . لَقَدْ استطاعَ هذا الحيوانُ الضَّعيفُ بحيلتهِ وذَكائه أَنْ يأكُلَ طَعامَ ناصرٍ، وأَنْ يَعْلِبَ هذا الحيوانُ الضَّعيفُ بحيلتهِ وذَكائه أَنْ يأكُلَ طَعامَ ناصرٍ، وأَنْ يَعْلِبَ الإِنسانَ القويَّ فَسُبْحانَ الَّذِي يَسَّرَ لِكُلِّ مَحْلُوقٍ رِزْقَهُ، وأَعْطَى كُلَّ شيءٍ لَالْقَويَّ فَسُبْحانَ الَّذِي يَسَّرَ لِكُلِّ مَحْلُوقٍ رِزْقَهُ، وأَعْطَى كُلَّ شيءٍ خَلْقَةُ ثُمَّ هَدَى .

التدريبات

التدريبُ الأوَّلُ :

إقرأ النَّصَ السَّابِقَ ، ثُمَّ أجِبْ عن الأسئلةِ التَّالية :

١ _ إلى اينَ ذهبَ ناصِرٌ ؟

٢ _ ماذا أُخَذَ معه ؟

٣ ـ ماذا كانَ يَفْعَلُ ناصِرٌ في البُسْتانِ ؟



الدرس الخامس عَشْر

٤ ـ لماذا أمْسَكَ الثَّعْلَبُ بقِطْعَةِ الخَشَبِ
 ٥ ـ ماذا تَسْتَفِيدُ مِنْ هذا النَّص ؟

التدريبُ الثَّاني :

اِستعمل الكلماتِ التَّالِيَةَ في جُمَل مفيدَةٍ:

١ - شيءً
 ٣ - قصر ٤ - بادِيءً
 ٥ - طال ٦ - إخْتَباً
 ٧ - بُستان ٨ - صَفْراء
 ٩ - مُصَرِّف

التدريبُ الثَّالِثُ :

وَضِّحْ سَبَبَ كتابة الهمزةِ المُتَطَرِّفَة بالشَّكْلِ الَّذي تَرَاهُ في الكلماتِ الَّتي تَحْتَها خَطُّ مِن الجُمَلِ التَّالية .

- ١ _ بَدَأَ فَصْلُ الشِّتاءِ بعد فَصْلِ الخريفِ .
 - ٢ ضَوْءُ الشَّمْسِ قَوِيٌ .





- ٣ السَّماءُ صافِيَةُ الْيَوْمَ .
- ٤ قَارِيءُ القُرْآنِ لَهُ مِنَ اللَّهِ ثَوابٌ عَظيمٌ .
 - ٥ هَوَاءُ الرَّبيعِ عَليلٌ .
- ٦ يَكْثُرُ إِسْتِعْمالُ المَدافع في فَصْلِ الشِّتاءِ.

تَدْرِيبات لِلمُراجَعَة

التدريبُ الأوَّلُ :

أَعِدْ كِتَابَةَ الجُمَلِ الآتِيَة بَعْدَ تَحوْيلِ الأَفْعالِ المُضارِعةِ إلى أَفْعالِ مُر.

- ١ _ المُسْلمُ يتَّقي اللَّهَ في سِرِّهِ وعَلانِيَتِهِ .
- ٢ _ القاضي يَحْكُم في القَضيَّةِ بالعَدْلِ .
 - ٣ ـ اللاعِبُ يَرْمي الكُرةَ في الشّبَكَةِ .
 - ٤ _ التَّاجِرُ يَفتَحُ مَتْجرَهُ كُلَّ يوم .

التدريبُ الثَّاني :

إجَمعْ ماتَحْتَهُ خَطٌّ، وغَيِّرْ مايَلْزم في الجُمَلِ الآتِيةِ:

١ ـ يَسْمَعُ الابْنُ نَصِيحَةً أَبِيهِ .

٢ ـ إحْتَرِمْ رَأْيَ غَيْرِكَ وَلَوْ خَالْفَكَ .

٣ _ نَشَرْتُ الخَبَرَ في الجَريدة .

٤ _ رئيسُ القَوْم تَجِبُ طاعَتُهَ إذا لَمْ يَأْمُرْ بَمعْصِية اللهِ .

هـ شاهَدْتُ جُزْءاً من المباراة في التلفاز.

التدريبُ الثالِثُ :

هِاتِ المُفْرَدَ من الكلماتِ الآتِيَةِ، وأَدْخِلْهُ في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ:

٣ ـ زُوَّار ٤ ـ أَفْئَدَة

٥ ـ مَسائِل ٥ ـ آبار

التدريبُ الرابعُ:

بَيِّنْ سَبَبَ كتابَةِ الهَمْزَةِ على الشَّكُلِ الَّذي تَرَاهُ في الكِلماتِ الَّتي تَحْتَها خطُّ :

١ - قَرَأَ زُهَيْرٌ القَصيدة .

٢ _ هذا قارىء يجيدُ القِراءَةَ .

٣ - يَوُمَّ النَّاسَ أَقْرُوهُمْ لِكِتابِ اللَّهِ .

٤ - القارئون لِلْقُرآنِ معَ الأبرارِ والشُّهداءِ يومَ القِيامَة .

التدريب الخامس :

قالَ اللَّهُ تعالى :

١ _ ﴿ ثُمَّ لَتُسْئَلُنَّ يَوْمَئذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ (١) .

٢ _ ﴿ وَوَجَدَكَ عَائلًا فَأَغْنَى ، فَأَمَّا اليّتيمَ فَلَا تَقْهَر، وأمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ. . ﴿ " .

٣ - ﴿ فَأَنْ ذَرْتُكُم نَاراً تَلظَّى ، لا يَصْلاها إلا الأشْقى ، الَّذي كذَّبَ وَتُولِّى ، وَسِيُجَنَّبُها الْأَتْقى الَّذي يُؤْتِى مالَهُ يَتَزَكَّى ﴾ (") .

٤ - ﴿ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُم البَيِّنَةُ ، وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبِدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ خُنفاءَ ويُقيمُوا الصَّلاةَ ، ويُؤتُوا الزَّكَاةَ ، وذَلكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ ﴾ (١) .

٥ _ ﴿ وَإِذَا رَأُوا تِجَارَةً أَوْ لَهُواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا وِتَرَكُوكَ قَائِماً، قُلْ مَاعِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهُو ومِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾ (٥)

⁽١) سورة التكاثر ، الآية (٨) .

⁽٢) سورة الضحى ، الآية (٨، ٩، ١٠) .

⁽٣) سورة الليل، الآية (١٤ - ١٨) .

 ⁽٤) سورة البيّنة ، الآية (٤ - ٥) .

اِسْتَخِرجْ مِنَ الآياتِ السَّابِقَةِ مايلي:

(أ) ثلاثَ كلماتٍ فيها هَمْزَةُ وَصْلِ .

(ب) ثلاثَ كلماتٍ فيها هَمْزَةُ قَطْعِ .

(ج) ثلاثَ كلماتٍ فيها هَمْزَةٌ متوسِّطَةٌ على الياءِ (النَّبْرَة) .

(د) ثلاثَ كلماتٍ فيها هَمْزَةٌ مَتوسَّطِةٌ على الألفِ .

(هـ) كلمةً واحِدةً فيها همزةٌ مَتوسِّطةٌ على الواو.

(و) كلمةُ واحِدةً فيها هَمْزَةٌ مُتَوسِّطةً مُفْرَدةً .

(ز) كلمةً واحدةً فيها همزةٌ مُتَطَرِّفةً.

التدريب السادس :

بَيِّنْ سَبَبَ كَوْن التَّاءِ مَفْتُوحةً أَوِّ مَرْبُوطَةً في الكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَها خَطُّ فيمايلي :

١ _ «لو أنَّ فاطِمةَ بنْتَ مُحمَّدٍ سَرَقَتْ لَقَطَعْتُ يَدَها»(')

٢ - ﴿ كَالَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الحُطَمَةِ ، وما أَدْراكَ ما الحُطَمَةُ ، نارُ اللَّهِ المُوقَدَة ، النَّبِ تطّلعُ على الأَفْئِدةِ ، إنّها عَلَيْهِم مُؤصَدة ، في عَمَدٍ مُمَدّدة ﴾ (١) .

⁽١) رواه البخاري ج٣، صفحة ١٢٨٢، الحديث ٣٢٨٨.

⁽٢) سورة الهمزة ، الآية (٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩) .

التدريبُ السابِعُ : اِقرأْ واكتبْ :

الدقيقُ خُبْزاً الدقيقُ خُبْزاً الدقيقُ خُبْزاً الدقيقُ خُبْزاً الدقيقُ خُبْزاً الدقيقُ خُبْزاً الله المعاليك
 عُلْ مِمَّا يَليك الله الطيباتِ المَّلَ شَهْرُ رَجَبِ المَّالِقُ الطيباتِ الرَّاعِي الغَنَمَ الرَّاعِي الغَنْمَ الرَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنَامَ المَاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَاعِلِي العَلْمَ المَاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ الرَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَاعِلَةُ الطَيْمَ المَّاعِي الغَنْمَ المَّاعِي العَلْمَاعِي المَّاعِلِي المُعْلَى المَّاعِلِي المَّاعِي المَاعِلِي المَّاعِلِي المَاعِلِي المُعْلِي المَّاعِلَيْمَ المَّاعِلِي المَاعِلِي المَاعِي المَاعِي المَاعِي المَاعِي المَاعِي المَاعِلِي المَاعِلِي المَع

التدريبُ الثامِن :

إملاءُ اختِبارِيُّ :

حافِظْ على صِحَّتِكَ

يَنْبغي للإِنْسانِ أَن يَسْلُكَ الطَّريقَ المُلائمَ الصَّحيحَ في طَعَامِهِ وشَرابِهِ وَنَوْمِهِ ليُحافِظَ على صِحَّتِه؛ فَيَتَنَاوَلَ الطَّعامَ المُكَوَّنَ مِن المَوادِّ الغِذائِيَّة وَنَوْمِهِ ليُحافِظَ على صِحَّتِه؛ فَيَتَنَاوَلَ الطَّعامَ المُكَوَّنَ مِن المَوادِّ الغِذائِيَّة اللهِرْمَة للجِسْمِ، ولا يأكُلَ حتَّى يَجُوعَ، وإذا أَكَلَ فلا يَشْبَعُ؛ لأِنَّ اللازمَة للجِسْمِ، ولا يأكُلَ حتَّى يَجُوعَ، وإذا أَكَلَ فلا يَشْبَعُ؛ لأِنَّ إِدْخَالَ الأكلِ على الأكلِ، والإكثارَ منه يسبَّبانِ عُسْرَ الهضم، ويُؤذِيانِ المَعِدَة، ولذلك وَرَدَ في الأثرِ: «نحنُ قومُ لا نأكُلُ حتَّى نجوعَ، وإذا أَكَلُ لا نَشْبَعُ».

وعلى الإنسانِ أَنْ ينامَ وَقتاً كافياً في مكانٍ بَعيدٍ عنِ الإزعاج؛ فالنَّوْمُ الهادِئ المُريحُ يُساعِدُ المرءَ على تَجْديدِ نَشَاطِهِ ، والمحافظةِ على قُوتِهِ ، كما أَنَّ الطَّعامَ الجيِّدَ القليلَ المُرتَّبَ يُغَذِي الجسمَ ، ويَبْعَثُ فيهِ القُوَّةَ والنَّشاطَ .

مُعْجَمُ الْكِلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ		
		(1)		
٨	ضَحِكَ مِنْ غَيْر صَوْتِ	اِبْسَمُ / يَبْسَمُ		
٧	أَرادَ وَطَلَبَ < َيْبَتَغِي المؤْمِنُ الجِنَّةَ فَهُوَ يَعْمَلُ لَها >	اِبْتَغَى / يَبْتَغِي :		
١.	< في كتاب الفقه هذا خَمْسَةً أبوابٍ، منها بابٌ للصَّلاة ، وبابٌ للصَّوم >	أَبْوَابُ (لِلكْتَاب) :		
14	 خ منع . = سَمَحَ < فَتَحَ أحمدُ النَّافِذَةَ فَأْتَاحَ لِلْهَوَاءِ الدُّخُولَ إلى الحُجْرَة > 	أَتَاحَ / يُتِيْحُ (ل ِ)		
٩	= ذُنوبُ .	آثام (ج)		
11	أَجْرٌ (م) : < أَجْرُ العامِل ِ خَمسُونَ رِيالًا فِي اليُّومِ >	أُجُورُ (ج) :		
٤	≠ حُرَّم .	أَحلُ / يُحِلُّ :		
10	< اِخْتَبَأَ السَّارِقُ في الغابَةِ > .	اختبأ / يَخْتَبِي		
	< إِخْتَبَأُ الفَأْرُ خَلْفَ البابِ لِأَنَّهُ خافَ مِنَ الرَّجُلِ > .			
11	< إِخْتُرَعُ (جِرَاهَام بِلْ) الهَاتِفَ >	إِخْتُرَعَ / يَخْتُرِعُ :		
17	< أَدَّبِ إِبْراهَيمُ ابْنُهُ > : جَعَلَهُ مُؤَدَّبا بِالتَّرْبِيَةِ الصَّحيحَةِ	أَدَّبَ / يُؤَدِّبُ :		
7	= فَـرِح .	استبشر / يستبشر :		
٦	استَبْشَرُ / يَسْتَبْشُرُ (فع)	اِسْتِبْشَارٌ (مص) :		
٦	فَعَلَ الشِّيءَ بُسِرْعَة .	اِسْتَعْجَلَ / يَسْتَعْجِلَ :		
	< اِسْتَعْجَلَ خالِدٌ في السَّفَرِ >			
٥	اِسْتَمْعُ (فع)	اسْتَمَاعٌ (مص)		
٧	= طَرِيقَةٌ	أَسْلُوبٌ :		
17	= خــزن	أُسِي / يَأْسِي		
٧	< أَشْهَدَهُ على الأَمْرِ > : جَعَلُهُ يَشْهَدُه وَيَراهُ وَيَحْضُرُه .	أَشْهَدَ / يُشْهُد		
7	= زَادَ	أَضَافَ / يُضْيفُ :		

⁽م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ = يُرادِف _ ≠ ضِدّ _ (فع) فِعْل _ (مص) مَصْدَر _ < . . . > للمِثال _ (مذ) مُذْكَر _ (مث) مُؤَنَّث _ (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة.

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ		
4	= زيادَةُ : أَضافَ / يُضيفُ (فع) .	إضَافَةُ (مص)		
V	< أُعَرُّكُ اللّهُ> : قُوَّاكُ وَرَفَعُ مَكَانَتَكَ بَيْنَ النّاس .	أُعَزَّ / يُعَزُّ :		
٨	< خالدٌ أَفَقَرُ مِن أحمد لأِنَّ ماله أَقَلَّ >	أَفْقُر (تَفُضيل)		
17	< اقْتِنَاءُ الشُّمَىءِ > : الْحُصولُ عَلَيْهِ .	اقْتَناءٌ (مص)		
14	أُميرٌ (م)	أُمْرَاءُ (ج)		
٥	= شَخْصٌ ، رَجُلُ	اِمروُ (مذ)		
17	< أُمَّ الإِمامُ المُصَلِّينَ > : وَقَفَ إماماً لَهُم .	أَمَّ / يُؤمُّ :		
17	= لاَمَ ، < أَنَّبَ المُديرُ المُوظَّفَ > لامَهُ .	أَنَّبَ / يُؤَنِّبُ :		
0	حَذَرٌ < الْانِتِبَاهُ الْجَيِّد ضَروريٌّ لسائق السَّيارَة في الطَّريق المُزْ دَحم >	اِنْتِبَاهُ (مص)		
٤	بَدَأَ يَظْهَرُ .	أَهَلَّ / يُهِلُّ :		
		(ب)		
11	سُفُنٌ كَبِيرَة . باخِرَة (م)	بَوَاخِر (ج) :		
10	= حَدِيقَةٌ كبيرة خارجَ المَدينَةِ	بُسْتَانُ :		
		(ت)		
٣	تَرَكَ مَاكَانَ يَفْعَلُ مِنْ ذَنْبِ واستَغْفَرَ لِذَنْبِهِ	تَابَ / يَتُوْبُ :		
17	أُدَّب (فع)	تَأْدِيْبُ (مص)		
9	= أَدَاءٌ (مص) . أَدَّى / يُؤَدِّي (فع) .	تَأْدِيةُ (مص)		
17	= نَظَرَ وَفَكَّرَ .	تَأْمَلٌ / يَتَأَمَّلُ :		
۲	< في كَلِمَةِ (الْمَرْأَة) تأنِيتُ حَقِيقيٌ >	تَأْنِيتُ حِقيقيُّ (مصطلح):		
۲	< في كَلِمةِ (الشَّمْسَ) تَأْنِيثُ مَجِازِيٌّ > : لَيْسَ تَأْنِيثُها حَقيقياً .	تأنيتُ مَجَازِيُّ (مصطلح):		
14	< تَحَابُ الزَّوْجانِ > : أَحَبُّ كُلُّ وِاحِدٍ الآخَرَ .	تحابُّ / يُتَحابُّ		
1.	(= كِتَابَةً) < تَحريرُ الرِّسَالة > كِتَابَتُها عَلَى الوَرَقِ .	تحْرِيرُ (مص) :		
١٠	< التَّرْغيبُ في الشَّيءِ > : أَنْ نَجْعَلَ النَّاسَ يُحِبَوْنَهُ ويَرْغَبُونَ فيهِ	تَرْغِيْب (مص)		
١.	< التَّزْهيدُ في الشَّيْءِ > أَنْ نَجْعَلَ النَّاسَ لا يُحِبِّونَهُ كَثيراً .	تَزْهِيدُ (مص)		

⁽م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ = يُرادِف _ ≠ ضِدّ _ (فع) فِعْل _ (مص) مَصْدَر _ < . . . > للـمِثال ـ (مذ) مُذَكَّر _ (مث) مُؤَنَّث _ (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة.

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ
14	حَ تِسَاءَلَ النَّاسُِ > : سَأَلَ بَعْضُهُم بعضاً . < تَسَاءَلَ خَالِدٌ > : سَأَلَ نَفْسَهُ	تَسَاءَلَ / يَتَسَاءَلُ :
1.	< تَصْغِيرُ الشَّيءِ > : (= إِحْتِقارُهُ) . (م)	تصْغِيرُ (مص)
۲	< تَطْبِيقُ الشَّرِيعَة > : العَمَلُ بِها .	تطبيق (للشريعة) :
11	≠ تَأْخُرُ . تَقَدَّمَ / يَتَقَدَّم (فع).	تَقَدُّمُ (مص) :
	= مُساواةً .	تُكَافُؤ (مص) :
٦	نَفَّذَ / يُنَفِّذُ (فع) < تَواصَلَ النَّاسُ > : زار بَعْضُهُم بَعْضاً ، وأَكْرَمَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً	تُنْفِيذُ (مص)
14	 ✓ تواصل الناس > : رار بعضهم بعضا ، واكرم بعضهم بعضا 	تُوَاصَلُ / يَتُوَاصَلُ :
		(°)
۳	ثَمَرةٌ (م) . < تُخْرِحُ هَذه الشَّحَرةُ ثُمَرها في الشِّتاء >	ثَمَرُ (نَوعٌ).
V	ثَمَرَةٌ (م) . < تُحْرِجُ هَذِهِ الشَّجَرَةُ ثَمَرَها في الشِّتاءِ > = نَاقَشَ . < جادَلْتُهُ في الأَمْرِ > : ناقَشْتُهُ فيهِ	جَادَلَ / يُجَادِلُ
		(ج)
١٤	< جَرَّ عَلَى أَهْلِهِ المصائِبَ > : سَبَّبَ لَهُمُ المَصائِبَ .	جَرَّ / يَجُرُّ (على) :
		(ح)
٣	الَّتِي بَيْنَها تَشابُهٌ في النُّطْق .	الحُروفُ المُتشابِهَةُ
		صوتاً (مصطلح) :
V	<حَقَّقَ االسعادة > : حَصَلَ عَلَيْها . تَحقيق (مص)	حَقِّق / يُحَقِّقُ :
		(خ)
V	= نَقِيُّ ، < هَذَا لَبَنُ خَالِصٌ > : ليسَ فيهِ مَاءُ أُو شَيْءٌ آخَرُ غيرُ اللَّبَن .	خَالِصٌ _ خَالِصَة (وصف) :
14	= سَيِّء . < مَرَضٌ خَبيث > : ينتشِرُ بسُرِعَةٍ في الجسم والشفاءُ مِنْهُ قَليل	خبيثُ ـ خَبيثَةُ (وصف) :
		(2)
۳ ا	= طَريقٌ .	دَرْبُ :

⁽م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ = يُرادِف _ ≠ ضِدّ _ (فع) فِعْل _ (مص) مَصْدَر _ < . . . > للمِثال ـ (مذ) مُذْكَر _ (مث) مُؤنَّث _ (=) لِتَخْصيص مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة.

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ
٥	< دِقَّةُ الفَهْمِ > : الفَهْمُ الجِيِّدُ النَّامُّ .	دِقَّةٌ (مص)
۳	رَئيْسُ (م) : الَّذي يَأْمُرُ الآخرينَ فَيُطيعونَهُ < رَئيسُ الدَّوْلَةِ > ، < رَئيسُ المُوَظَّفينَ > ،	(ر) رُوَسَاءٌ (ج) :
7 7 1 7 1	صارَ سَيِّداً . (إسْتَعْمَلَ) فِعْلُ سُداسيُّ > : لَهُ سِتَّةُ أَحْرُفٍ . خي الصَّفْحَةِ عِشْرونَ سَطْراً > = حديث مَعَ الأَصْدقاءِ فِي اللَّيْلِ < سَواءٌ عِندي أَقَرأَتُ أَمْ كَتَبْتُ > : قِراءَتي مِثْلُ كِتابَتي فأنا لاأَفَضَّلُ إحداهُما على اللَّحْري = سُلُوكُ = سُلُوكُ	(س) سَادَ / يَسُودُ : سُداسِيُّ (وصف) (مص) : سَطُرُّ : سَمَرُ (مص) : سَوَاءٌ : سِيْرَةُ :
٩	> الرَّسُولُ ﷺ شَفِيعُنا يَوْمَ القِيامَةِ >	(ش) شَفِيْعٌ :
٣	= إصْطادَ . < صَادَ الرَّجُلُ السَّمَكةَ > ،	(ص) ضادَ / يَصِيدُ :
٣	< صادَ الرَّجُلُ الطَّيورَ > : أَمْسَكَ بِها ، قتلها . < صال الفارس بسيفه في المَعْرَكَةِ > : حَرَّكُ سَيْفَهُ يَميناً وَشِمالاً وهوَ يقَاتلُ العَدُوَّ.	صَالَ / يَصُولُ :
10.	أَصْفَرُ (مَذ) = أَنْواعٌ ، ضُروب	صَفْرًاءُ (مث) : صُنُوف (ج) :

⁽م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - # ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . > للمِثال - (مذ) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصيص مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة.

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ		
۲.	= ضَرَّ (فع) . < يَضِيرُهُ الْأَمْرُ > : يَضُرُّهُ = أَنْواعٌ ، صَنوفٌ	(ض) ضَارَ / يَضيرُ ضُروُب (ج) : (ط)		
10	صارَ لَذيذاً . < يَطيبُ شُرْبُ الشَّايِ بَعْدَ الطَّعامِ > صَارَ طَوِيْلاً . < يَطولُ اللَّيلُ في الشَّتَاءِ > . ≠ قَصُرَ (= نَظافَةٌ مِنَ الذُّنوب)	طاب/ يَطِيْبُ : طَالَ / يَطُولُ : طُهْرَةٌ :		
Y	= قَدِيمٌ ذو أَصْل كَريم على الله عَلَمٌ وَلَّهُ عَوِيَّة عَرِيمٌ الإنسانِ عَظْمٌ ولحمٌ وشحومٌ ودَمٌ الأَعْلَى (مذ) الأَعْلَى (مذ) لله عَلْمَ عُمْراً طويلاً عَاشَ عُمْراً طويلاً	(ع) عَرِيقٌ : عَزْمٌ (مص) : عَظْمُ : العُلْيا (مث) : عَلَانِيَةٌ : عَمَّرَ / يُعَمِّرُ :		
14	حَفَضٌ الْمُسْلِمُ بَصَرَهُ > : أَبْعَدَ بَصَرَهُ عَنْ مُشَاهَدَةِ الْمُحرَّم .	(غ) غَضَّ / يَغُضُّ (ف)		
1 0	ذَهَبَ وَقْتُهُ . < فَاتَ مَوْعِدُ إِقْلاعِ الطَّائِرَةِ > < هَذَا رَجُلٌ أَخْلاَقُهُ فَاضِلةً > : أَخْلاقُهُ حَسَنَةٌ وكَريَمة . الشَّجَرَةُ الصَّغيرَةُ التي نَقْطَعُها مِنْ أُمِّها ونَغْرِسُها . = عَمَلٌ . فَعَلَ / يَفْعَلُ (فع)	فَاتَ / يَفُوتُ : فَاضِلُ / فَاضِلَةُ (وصف) : فَسِيْلَةً : فعِل (مص) :		

⁽م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ = يُرادِف _ ≠ ضِدّ _ (فع) فِعْل _ (مص) مَصْدَر _ < . . . > للـمِثال _ (مذ) مُفْرَد _ (مث) مُؤَنَّث _ (=) لِتَخْصيص مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة.

رَقْمُ الدَّرْس	شَرْحُها	الْكَلِمَةُ		
			(ق)	
٥	شَخْصٌ نَقْتدي به في الْحيَاةِ ونَعْمَلُ مِثْلَهُ . < النَّبِيُ عَيِّقَةٍ قُدْوَةً للمسلمين > .	:	قُدُوَةً	
٩	عَمَلُ نَقْتُرِب مِنَ اللّهِ بِواسِطَتِهِ .	:	قُوْبَةً	
٤	< قَرَعَ البابَ > ، اقرع الباب قبل الدخول < طَرَقَ الباب ، ضربَ البابَ > .	:	قَرَعَ / يَقْرعُ	
10	صِارَ قَصِيراً . ٢ طالَ / يَطُولُ < في الصَّيفِ يَطُولُ النَّهارُ ويَقْصُرُ اللَّيلُ >	:	قَصُرَ / يَقْصُرُ	
7	القَاضِي (م) قَطَعَ / يَقَطْعَ (فع)	:	القُضَاة (ج) قَطْعُ (مص)	
٨	< قَنعَ الرَّجُلُ بِرِزْقِهِ > : رَضِيَ بِرِزْقِهِ .	:	قَنعَ / يَقْنَعُ بـ	
,,,	= مَبادِيءُ		قِيم (ج) (ل)	
٥	< لَخَصَ القِصَّة > : ذَكَرَ المُهمَّ مِنْها فَقَطَ	:	لَخْصَ / يُلَخِّصُ	
١٠	< لَطَائِفُ الْأُمُورِ > : أَحْسَنُ الْأُمُورِ . لَطَيْفَةٌ (م) = (= سُهُولَةٌ في المُعامَلَة)	:	لَطَائِفُ (ج)	
٨	= أَكُلُ . أَكَلُّ / يَأْكُلُ (فع)	:	لِينٌ (مص) مَأَكَلٌ (مص)	
14	أَحْكَامٌ أَساسِيَّة . مَبْدَأَ (م) . < مَاتَ الرَّجُلُ مُتَأَثِّراً بِالمَرض > : تَأَثَّرَ بِالْمَرض وماتَ،		مَبَادِيَء (ج) مُتَأَثِّر ـ مُتَأَثِّرةَ (وصف)	
11	ماتَ بِسَبِب المرضِ		مُتقدِّم / مُتَقَدِّمة	
11	 + مُتَأَخِّرٌ . < وَسَائِلُ مُتَقَدِّمَة < : وَسَائِلُ حَدِيثَةٌ قَد تَطَوَّرَت كثيراً . مُوجودٌ بِكَثْرَةً . < الصُّحُف مُتَوفِّرَةٌ كُلَّ صَباح < . 	:	مَتَفَدُم / مَتَفَدَمَهُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَمُهُ مَتَفَدَمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَدَّمُ مَتَفَالِكُمُ مَتَفَالِكُمُ مَتَفَالِكُمُ مَتَفَالِكُمُ مَتَفَالِكُمُ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ	
10	= خَوْفُ (مص) < مَخَافَةُ اللَّهِ > : الخَوْفُ مِنَ اللَّهِ . < نَجْلِسُ قَرْبَ المَدِافِيء فِي الشِّتَاءِ البارد لِنَسْتَدْفِيءَ بها > مِدْفَأَة (م)	:	مَخَافَة (مص) مدَافيء (ج)	
10	< المَسَافَةُ بَيْنَ المَدْرَسَةِ والسَّكَنِ بَعَيدة (• • • مترٍ) >	:	مَسَافَةٌ (م)	

⁽م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - ≠ ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . > للـمِثال ـ (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة.

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ		
٨	ما نَشْرِ بُهُ .	مَشْرَبٌ :		
١٤	مُصيبَةً (م) : كُلُّ مايصيبُ الإِنْسانَ بالأذَى الكَبير	مَصَائِبُ (ج)		
0	< كُتَبُ) فِعْلُ ، و (كِتَابَة) مَصْدَرٌ >	مَصْدَرَ (م)		
		مصادر جمع مصدر:		
10	< اَللَّهُ مُصَرِّفُ الْأُمورِ > : يُحَرِّكُ الْأُمورَ كَما يَشاءُ .	مُصَرِّف :		
14	= مَوْتُ	مَصْرع (مص) :		
17	 عُقوبة . غَفَرَ / يَغْفِرُ (فع) < إِسْأَلِ اللّهَ الْمَغْفِرَةَ دائِماً > 	مَغْفِرةً (مص) :		
٨	= سِرِّيُّ .	مَكْتُومُ _ مَكْتومَةُ (وصف) :		
٦	مايَقُومُ بِهِ الشَّخْصُ الماكِرْ . مَكَرَ / يَمْكُرُ (فع)	مَكْرٌ (مص)		
٨	ما نَلْبَسُه مِنَ المَلابِسِ .	مُلْبَسِ :		
١٢	= نفْعُ ، نَفَعُ / يَنْفُعُ (فع)	مَنْفُعَةً		
٥	أماكِنُ مِنَ الكَلامِ لَيْسَ لَهَا قاعِدَةٌ ، ونَنْطِقُها أو نَكْتُبُها كما فَعَلَ العَرَبُ . لِح قِياسِيَّة .	مَوَاضِعُ سَمَاعِيَّةً (مصطلح):		
٥	أماكِنُ مِنَ الكَلامِ لها قاعِدَةُ ثابِتَة . خ سَمِاعِيَّة .	مَوَاضِعُ قِياسِيَّةً (مصطلح):		
'	≠ حَياةً . مات / يَموتُ (فع) .	مُوْتُ (مص) :		
٩	مَكَانٌ مُحَدَّدٌ ، كَلَمَة مُحَدَّدَة .	مُوضِع (م) (مصطلح) :		
V	= نَصِيحَة < وَعَظَ الخَطِيبُ المُصْلِّينَ مَوْعِظَةً حَسَنَةً >	مَوْعِظَةً :		
	مَوَاعِظُ (ج) .			
		(ن)		
1, ~	*2=	نَبَأُ (مذ)		
1,	صورةُ الياءِ في وَسَطِ الكَلِمَة نَكْتُبُ فَوْقَها الْهَمْزَة .	النَّبُرَة (مصطلح):		
	مِثْل : (هَيْئَة)	النبرة (مصنع		
	()			
		(📤)		
1	≠ ضلال . هَدَى / يَهْدي (فع)	هدایّة (مص)		
١٤	الْهَمْزَةُ فِي آخِر الكَلِمَةِ ، مِثل : (قَرَأَ)	الَّهَمْزَةُ المُتَطِّرِفَةِ (مص):		

⁽م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ = يُرادِف _ ≠ ضِدّ _ (فع) فِعْل _ (مص) مَصْدَر _ < . . . > للـمِثال ـ (مذ) مُؤُنَّث _ (= 8 و) لِتَخْصيص مَعْنَىٰ الكَلِمَة المشْروحَة .

رَقْمُ الدَّرْس	شُرْحُها	الْكَلِمَةُ
\ \ \ \	الهَمْزَةُ في وَسَطِ الكَلِمَة، مثل: (سَأَلَ) هَمْزَةٌ في أوَّل الكَلِمَة نَكْتُبُها ونَنْطِقُها، مِثل: (أَنْتَ) يُسَبِّبُ السُّرورَ والسَّعادَة.	الْهَمْزَةُ المُتَوسَّطَة (مص) : هَمْزَة قَطْع (مص) : هِنيءُ (وصف) :
1 1 1 1 1	= أَلَـمٌ. = حُضور ، وُجِدَ / يوجَدُ (فع) . < وَصْلُ الكَلَام > : الاستمرارُ في القراءة نَصِيحَةٌ يَقُولُها الشَّخْصُ قَبْلَ السَّفَرِ أو قَبْلَ المَوْت . أَوْصَى / يُوصِي (فع) . وإذا كانت الوَصِيَّة من الله فهي أَمْرٌ . الوقوفُ عَن القراءَةِ . + الْوَصْلُ	(و) وَجَعْ : وُجُود (مص) وَصْلُ (للكلام) : (مص) (مصطلح) وَصِيَّة الْوَقْفُ (في الكلام) :

الفِهْرَس

عدد المصطلحات الجديدة فيه	رقم الصفحة	رقم الوحدة	عدد الكلمات الجديدة فيه	عدد السَّاعات	الموضــوع	رقم الدرس	عنوانُ النَّص ِ
_	10		-	١	تدريبات لمراجعة مادرس	_	_
					في المستوى الثاني		
۲	١٨	١	٧	۲	التاء المفتوحة	١	الرسولُ والعمل
۲	77	۲	٦	۲	التاء المربوطة	۲	الإسلام والحياة
١	40	٣	1.	۲	الحروف المتشابَهِةُ صوتاً	٣	الدفاع عن العقيدة
-	٤١	٤	٥	۲	الحروف المتشابَهِةُ صوتاً	٤	_
٥	٥١	٥	٧	۲	همزَةُ الوَصْلِ (١)	٥	القُدوة الحسنة
-	٥٩	٦	٧	۲	همزَةُ الوَصْلِ (٢)	7	(١) آداب الزِّيارة
							(٢) الهجرة النبويّة
١	٦٤	٧	4	۲	همزَةُ القَطْعِ (١)	٧	طريق الدعوةِ إلى الله
_	٧١	٨	٩	۲	همزَةُ القَطْعِ (٢)	٨	السعادةُ ، نادِرة
١	VV	٩	٧	*	كتابَةُ الهمزة المتوسطةِ على الألف	٩	واجب المسلم نحوربه
١	٨٤	1.	٨	7	كتابة الهمزة المتوسّطة	1.	من كلام ابنِ المقفّع
					على النبرَةِ (الياء) (١)		
-	91	11	٦	4	كتابة الهمْزَةِ المتوسَّطَةِ	11	المواصلات
					على النبروة (الياء) (٢)		
_	97	17	11	7	كتابةُ الهمْزَةِ المتوسَّطَةِ على الواو	١٢	ابدأ بنفسكَ
_	1.4	14	11	7	كتابةُ الهمْزَةِ المتوسَّطَةِ مفردةً	14	وصيَّة أبي عُبيدَة
1	1.9	١٤	٦	۲	كتابةُ الهمْزَةِ في آخر الكلمة	1 8	أثر الأسرة في تربية الابناء
					(المُتَطَرِّفَة) (١)		
-	110	10	٨	۲	كتابةُ الهمْزَةِ في آخر الكلمة	10	فصل الشَّتاء / ذكاءُ تُعْلَب
					(المُتَطَرِّفَة) (٢)		
_	119	-	-	1	تدريبات للمراجعة	-	_
	170				معجم الكلمات الجديدة		